

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад «Сказка»
обособленное подразделение
«Центр развития ребенка – детский сад «Росинка»

СОГЛАСОВАНА:

Заместитель директора –
заведующий ОП «ЦРР – д/с «Росинка»:


/С.А. Гусарова/


УТВЕРЖДЕНА:

Директор МБДОУ
«ЦРР – д/с «Сказка»

/Т.Ю. Фадеева/


ПРИНЯТА:

на заседании педагогического совета
от 15.08.2023 г.
Протокол №1

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Центр развития ребенка» - детский сад «Сказка»
обособленного подразделения
«Центр развития ребенка – детский сад «Росинка»**

г. Ковылкино
2023 г.

I. Общие положения	4
II. Целевой раздел образовательной программы	5
Пояснительная записка	5
Цели и задачи программы	6
Принципы построения образовательной программы	7
Планируемые результаты освоения обязательной части образовательной программы	
Планируемые результаты освоения вариативной части образовательной программы:	8
в рамках регионального образовательного модуля «Мы в Мордовии живём»	8
в рамках образовательной программы «Основы финансовой грамотности дошкольников».....	9
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	10
III. Содержательный раздел образовательной программы	10
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям обязательной части программы	10
Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) вариативной части программы:	
в рамках регионального образовательного модуля «Мы в Мордовии живём»	10
в рамках образовательной программы «Основы финансовой грамотности дошкольников».....	35
Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы	39
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
Способы и направления поддержки детской инициативы	51
Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	53
Направления и задачи коррекционно – развивающей работы	57
Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне детского сада	59
Рабочая программа воспитания	62
Целевой раздел	62
Цели и задачи воспитания	62
Направления воспитания	63
Целевые ориентиры воспитания	63
Содержательный раздел	63
Уклад образовательной организации	63
Воспитывающая среда образовательной организации	68
Общности образовательной организации	71
Задачи воспитания в образовательных областях	72
Формы совместной деятельности	72
Организация предметно-пространственной среды	76
Социальное партнерство	78
Организационный раздел	79
Кадровое обеспечение	79
Нормативно-методическое обеспечение	83
Требования к условиям работы с особыми категориями детей	83
IV. Организационный раздел образовательной программы	84
Психолого-педагогические условия образовательной программы	84
Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	86
Материально-техническое обеспечение образовательной программы	90

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы ...	101
Кадровые условия реализации образовательной программы	122
Режим и распорядок дня в дошкольных группах	122
Календарный план воспитательной работы	128
V. Дополнительный раздел образовательной программы	131
Краткая презентация образовательной программы	131

I. Общие положения

1. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад «Сказка» обособленного подразделения «Центр развития ребенка – детский сад «Росинка» (далее по тексту – Образовательная программа) – это нормативно-управленческий локальный акт, определяющий содержание образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса обучающихся в возрасте от двух месяцев до 7 лет в группах общеразвивающей направленности МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка» ОП «ЦРР – д/с «Росинка».
2. Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155, и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.
3. Образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть образовательной программы ДОО соответствует ФОП ДО и составляет **94%** от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет **6%** и ориентирована:
 - на специфику национальных, социокультурных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - сложившиеся традиции ДОО;
 - парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.
4. Обязательная часть образовательной программы в тексте образовательной программы оформлена в виде ссылок на ФОП ДО.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в образовательной программе курсивом.
5. В реализации вариативной части образовательной программы используются следующие парциальные программы:
 - *региональный образовательный модуль дошкольного образования «Мы в Мордовии живем», разработанный коллективом авторов: Бурляевой О.В., Карпушиной Л.П., Киркиной Е.Н., Кондратьевой Т.Н., Щемеровой Н.Н.;*
 - *парциальная образовательная программа «Основы финансовой грамотности дошкольников», разработанная заведующим ОП «ЦРР – д/с «Росинка» МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка» С.А. Гусаровой.*
6. Образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:
 - воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами;
 - создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
 - создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

7. Образовательная программа предназначена для реализации в группах для детей от двух месяцев до 7 лет.
8. В образовательной программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.
9. В целевом разделе образовательной программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.
10. Содержательный раздел образовательной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.
В содержательный раздел образовательной программы входит Программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.
11. Организационный раздел образовательной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РПГТС) в ДОО; материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.
12. Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой.

II. Целевой раздел образовательной программы

13. Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.
14. Пояснительная записка.
 - 14.1. Целью образовательной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.
К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

- 14.2. Цель образовательной программы достигается через решение следующих задач:
- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
 - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
 - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
 - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
 - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- 14.3. *Целью регионального образовательного модуля «Мы в Мордовии живём» является приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.*
- 14.3.1. *Для реализации поставленной цели определены следующие задачи:*
- формирование у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, проживающих на территории региона;
 - формирование представлений о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;
 - воспитание патриотизма, уважение к культурному прошлому России и Мордовии; – формирование познавательного интереса к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;
 - формирование чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;
 - воспитание гражданско-патриотических чувств.
- 14.4. *Цель образовательной программы «Основы финансовой грамотности дошкольников» является формирование финансовой культуры и экономических представлений у детей старшего дошкольного возраста.*
- экономическое воспитание способствует нравственному развитию детей.*
- 14.4.1. *Для реализации поставленной цели определены следующие задачи:*

- сформировать у детей представление о потребностях человека на основе экономических понятий: экономика, потребности, нормы жизни, товар, продукт, услуга, потребители;
- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: труд – продукт (результат труда) – деньги;
- подготовить детей к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- дать детям представление о разных видах ресурсов, понятии «экономия ресурсов»;
- познакомить детей с экономическими терминами через экономический словарь, кроссворд, игру, значимость жизненно важных потребностей человека;
- обогащать словарный запас посредством экономических терминов;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами;
- развивать умение правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер;
- воспитывать у детей навыки и привычки речевого этикета, культурного поведения в быту;
- воспитывать такие качества, как ответственность, бережливость, предприимчивость, экономность, трудолюбие.

14.5. Образовательная программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

14.6. Реализация направления «Мы в Мордовии живём» построена на гуманистических принципах лично-ориентированной педагогики, предполагающих признание самоценности каждого возрастного периода жизни человека, уважение к личности ребенка, создание условий для развития его активности, инициативности, творческого потенциала.

- 1) Принцип культуросообразности и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных и этнокультурных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к

основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала – его социокультурная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной).

- 2) Принцип патриотической направленности. Большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим, а Мордовия – часть великой страны России.
- 3) Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей предполагает воспитание на основе родной для каждого ребенка культуры, учет языковой ситуации, окружающей ребенка, традиций, обычаев, принятых в семье и социальном окружении.
- 4) Принцип деятельности. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В дошкольном возрасте развитие разных сторон личности ребенка происходит в различных видах деятельности – игровой, изобразительной, познавательной, двигательной, речевой, музыкальной, театрализованной и пр., а также в общении со взрослыми и сверстниками. В соответствии с этим содержание построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым виды деятельности.
- 5) Принцип интеграции содержания образования предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребенка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. Принцип интеграции реализуется в том, что содержание образования, представленное в различных образовательных областях, позволяет воспитателям и педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.
- 6) Принцип сотрудничества детского сада и семьи реализуется как в организационном, так и в содержательном плане. Организационный раздел включает описание организации взаимодействия педагогов и родителей по образовательным областям.

15. Планируемые результаты реализации образовательной программы.

15.1. Соответствуют п.15 ФОП ДО стр. 6-18

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

15.2. Планируемые результаты при реализации регионального образовательного модуля дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» представлены в виде следующих целевых ориентиров (на этапе завершения дошкольного образования) к 7 годам:

- Ребенок имеет представления о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенной национальности; о национальной принадлежности людей, проживающих на территории республики Мордовия (мордва – мокша и эрзя, русские, татары). Имеет элементарные представления о финно-угорских народах, к которым относится мордва. Проявляет уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям.
- Ребенок может рассказать о своем родном городе (селе, поселке), о его достопримечательностях, об улице, на которой живет. Знает, что республика Мордовия – часть огромной страны России (Российской Федерации); Саранск – столица Мордовии. Имеет представления о гербе, гимне, флаге Мордовии; о народах, населяющих республику Мордовию, их языках, обычаях, традициях.

- Имеет представления об истории Мордовии и мордовского народа; о знаменитых людях – уроженцах Мордовии.
- Имеет представления о реках, озерах, заповедниках, находящихся на территории Мордовии. Называет представителей животного мира, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых, обитающих на территории Мордовии. Называет редкие и исчезающие виды растений и животных Мордовии, занесенные в Красную книгу. Имеет представления об экосистемах, природных зонах Мордовии. Называет 2-3 лекарственных растения, произрастающих в Мордовии.
- Называет народные приметы мордовского народа.
- Умеет организовывать мордовские подвижные игры.
- Использует в играх представления о родном городе, о Мордовии, о столице республики Мордовия – городе Саранске, о достопримечательностях мордовского края.
- Имеет представления об экологической ситуации в Мордовии.
- Имеет представления о промышленности Мордовии; о народных промыслах мордвы; о традиционных занятиях мордовских крестьян. Понимает смысл мордовских пословиц и поговорок о труде, применяет их в различных ситуациях.
- Проявляет интерес к родному языку и языкам народов, проживающих на территории Мордовии.
- Знает небольшие стихотворения и песенки о животных, птицах, временах года, людях, профессиях и т.д. мордовских писателей и поэтов, различные потешки, прибаутки, считалки, загадки и другие детские произведения из устно-поэтического творчества мордовского народа.
- Различает жанры литературных произведений; выразительно читает любое стихотворение мордовских поэтов; называет имена 2-3 мордовских писателей; называет любимые сказки и рассказы.
- Знает особенности мордовского декоративно-прикладного искусства, называет народные промыслы мордвы. Называет художников скульпторов – уроженцев мордовского края.
- Самостоятельно составляет узоры по мотивам мордовского орнамента, проявляет умение украшать одежду и посуду для кукол по мотивам мордовских узоров.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам мордовского орнамента.
- Узнает мелодию государственного гимна республики Мордовия.
- Знает разнообразные жанры русских, мордовских народных песен.
- Может назвать композиторов Мордовии (Л.П. Кирюков, Л.И. Воинов, Г.И. Сураев – Королев, Г.Г. Вдовин, Н.И. Бояркин, Н.В. Кошелева).
- Умеет различать русские, мордовские, татарские народные песни, произведения мордовских и русских композиторов на слух.

15.3. Планируемые результаты программы «Основы финансовой грамотности дошкольников» представлены в виде следующих целевых ориентиров (на этапе завершения дошкольного образования) к 7 годам ребенок:

- осознает разницу между желаниями и потребностями;
- понимает значимость труда;
- умеет регулировать потребности в соответствии с возможностями;
- имеет представление о составляющих семейного бюджета и понимает необходимость его рационального использования; – имеет представление о главных жизненных ценностях, которые невозможно приобрести за деньги: жизнь, отношения, радость, здоровье близких людей;
- умеет бережно, рационально, экономно использовать расходные материалы;

- умеет правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, носящих экономический характер;
- бережно относится к окружающим предметам, вещам как к результату чьего-то труда;
- умеет планировать свои доходы и расходы;
- умеет рационально распоряжаться своими доходами;
- умеет формировать сбережения для непредвиденных расходов;
- умеет выбирать товар в соответствии с ценой и качеством;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, правильно их формулируя и пользуясь элементарными экономическими понятиями;
- знает и использует в речи слова, обозначающие названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе; результат труда (товар, услуга);
- знает и использует в речи слова, обозначающие названия валют разных государств, названия денежных средств (монета, купюра, банкнота, рубль, копейка), названия размера монет (номинал, достоинство);
- знает и использует в речи слова, обозначающие названия доходов (заработная плата, пенсия, стипендия, выигрыш, премия), личностные характеристики человека (бережливый, экономный, щедрый, жадный, скупой).

16. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

16.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

16.2. Педагогическая диагностика по обязательной части программы и по вариативной части программы соответствует п.16 ФОП ДО стр. 18-21

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

III. Содержательный раздел образовательной программы

17. Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

18. Задачи и содержание образовательной деятельности по возрастам, а также задачи воспитания и формируемые ценности для каждой образовательной области соответствуют пунктам 18–22 содержательного раздела ФОП ДО стр.22-149

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

19. Реализация регионального образовательного модуля дошкольного образования нацелена на приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

19.1. Задачи регионального образовательного модуля:

- формирование у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, проживающих на территории региона;

- формирование представлений о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;
 - воспитание патриотизма, уважение к культурному прошлому России и Мордовии;
 - формирование познавательного интереса к окружающей природе, к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;
 - формирование чувства сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;
 - воспитание гражданско-патриотических чувств.
- 19.2. В области социально-коммуникативного развития основными задачи образовательной деятельности являются:
- ознакомление с народами, населяющими Мордовию (мордва – мокша, мордва – эрзя, татары, русские и другие), их национальные праздники, традиции и обычаи;
 - формирование представлений об этнической принадлежности, воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей, о моральных представлениях мордовского народа;
 - развитие чувства гордости за достижения уроженцев Мордовии, которые внесли вклад в развитие культуры, образования, искусства, спорта, за подвиги земляков – героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн;
 - ознакомление с производством Мордовии, где работают родители и окружающие ребенка взрослые, с продуктами труда, которые производятся в родной республике.
- 19.3. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития:
- 19.3.1. От 3 лет до 4 лет.
- 1) В сфере социального окружения:
 - воспитывать любовь к родному краю;
 - дать детям представление о том, что они живут в Республике Мордовия;
 - познакомить детей с названием родного города (села, поселка), рассказать детям о самых красивых местах родного города (села, поселка), его достопримечательностях;
 - Познакомить с ближайшим окружением ребенка (объекты, которые ребенок видит рядом с родным домом, по дороге в детский сад, недалеко от детского сада);
 - Познакомить с куклой в мордовской национальной одежде (мокшанском или эрзянском национальном костюме).
 - 2) Национальные праздники, традиции и обычаи:
 - наблюдать организацию праздников народного календаря (Масленицы, Пасхи, Праздника урожая) с детьми средней, старшей и подготовительной к школе групп;
 - наблюдать за кукольным театром в исполнении воспитателя по мотивам мордовской народной сказки «Пугливая мышь», прибаутки «На краю села домик стоит»;
 - участвовать в театрализованной игре «Кукла Алдуня показывает концерт»;
 - привлекать к просмотру народных праздников в средней, старшей и в подготовительной к школе группах.
 - 3) Промышленность Мордовии:
 - в помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).
- 19.3.2. От 4 лет до 5 лет.

- 1) *В сфере социального окружения:*
 - рассказывать о народах, проживающих на территории Республики Мордовия;
 - воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей;
 - углублять представления детей о семье и ее истории;
 - при проявлении ребенком интереса дать первичные представления о его национальности, национальностях других детей и взрослых из непосредственного окружения;
 - формировать элементарные представления о национальной принадлежности;
 - привлекать детей к рассматриванию развивающей среды дошкольной организации, отражающей региональную специфику, – уголка мордовской культуры в группе, краеведческого мини-музея, музея природы;
 - формировать представления детей о Республике Мордовия, пробуждать интерес к культуре и обычаям мордовского народа;
 - познакомить детей со столицей Мордовии – городом Саранск;
 - показать возможность использования в игре куклы в национальной одежде (мокшанка, эрзянка).
 - 2) *Национальные праздники, обычаи и традиции:*
 - привлекать детей к просмотру и участию в народных праздниках с использованием мордовских традиций (фольклорные праздники, Праздник урожая, Масленица, Пасха – Инечи (эрз.), Очижи или Оцюши (моки.)) совместно с детьми старшей и подготовительной к школе групп;
 - привлекать детей к участию в театрализованных представлениях по мотивам мордовских народных сказок «Петушок и кошечка», «Как собака друга искала»;
 - включать мордовские подвижные игры в физкультурные праздники.
 - 3) *Знаменитые земляки:*
 - познакомить детей с именами современных олимпийских чемпионов – уроженцев Мордовии (О. Каниськина, В. Борчин, А. Мишин), их спортивными достижениями;
 - познакомить детей с творчеством художников (Ф. В. Сычков), поэтов (Р. Федькин, П. Машканцев, Ф. Бобылев, Ю. Азрапкин), писателей (Я. Пинясов, М. Сайгин, Л. Земскова, В. Корчеганов), музыкантов (Н. В. Кошелева, Л. П. Кирюков) – уроженцев Мордовии
 - 4) *Промышленность Мордовии:*
 - познакомить детей с профессиями и местом работы родителей;
 - дать элементарные представления о производстве и организациях, которые находятся в ближайшем окружении, и где работают родители (фабрики, заводы, агропромышленные предприятия);
 - формировать элементарные представления о промышленности и продукции Мордовии, о народных промыслах (вышивка, резьба по дереву);
 - познакомить детей с мордовскими пословицами и поговорками о труде.
- 19.3.3. *От 5 лет до 6 лет.*
- 1) *В сфере социального окружения:*
 - углубить представления детей о народах, проживающих на территории Республики Мордовия;
 - воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям;
 - формировать элементарные представления о национальной принадлежности;
 - расширять представления детей о Республике Мордовия; рассказать о культуре и обычаях мордовского народа. Учить уважать культуру народов, населяющих территорию Республики Мордовии (мордвы, татар, русских и др.);

- продолжать знакомить со столицей Мордовии – городом Саранск, его достопримечательностями (Мемориальный музей военного и трудового подвига, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С. Д. Эрьзи, Республиканский объединенный краеведческий музей, Кафедральный собор святого праведного воина Федора Ушакова, национальный и русский драматические театры, кинотеатры, памятники, площади, учебные заведения, парк, железнодорожный вокзал);
 - познакомить с гербом, гимном и флагом Республики Мордовии;
 - привлекать детей к созданию развивающей среды группы, отражающей региональную специфику, – оформлению уголка национальной культуры в группе;
 - введение в образовательное пространство (оформление группового и садового помещений) уголка национальной культуры, отражающего быт мордовского народа; кукол в национальной одежде; книг и альбомов о Мордовии, Саранске, других населенных пунктах республики;
 - способствовать творческому и пользованию в играх представлений о родном городе, Мордовии;
 - побуждать к использованию в игре куклы в национальной одежде (мокшанка, эрзянка).
- 2) Национальные праздники, обычаи и традиции:
- привлекать детей к участию в праздниках (Праздник урожая, Рождество, Масленица, День города, мордовский фольклорный праздник «Встречаем весну», осенние праздники (озксы) Медовый и Яблочный спас, праздник «Калдаз озкс» («Моление последнего праздника осеннего цикла, праздник в честь матери вербы («Вермава озкс»));
 - привлекать детей к участию в театрализованных представлениях кукольного, настольного, теневого, пальчикового театра по мотивам мордовских сказок «Как ворона лисицу обманула», «Горячие сани», легенды «Как появилась гусыня».
- 3) Знаменитые земляки:
- познакомить детей с именами олимпийских чемпионов – уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями (П. Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С. Кирдякин, В. Борчин);
 - познакомить детей с творчеством художников (Ф. В. Сычков), поэтов (Р. Федькин, П. Маишканцев, Ф. Бобылев, Ю. Азрапкин), писателей (Я. Пинясов, М. Сайгин, Л. Земскова, В. Корчеганов), музыкантов (Н. В. Кошелева, Л. П. Кирюков) – уроженцев Мордовии;
 - продолжать знакомить детей с творчеством художников (Ф. В. Сычков, В. А. Попков, А. А. Мухин), сказительниц (С. Люлякина), поэтов (А. И. Полежаев), писателей (Я. М. Пинясов, В. И. Мишанина, Н. М. Мирская), скульптора С.Д. Эрьзи, музыкантов (Л. П. Кирюков, Г. И. Сураев-Королев, Г. Г. Вдовин, Н. В. Кошелева и др.), имеющих отношение к Мордовии, и т. д.;
 - познакомить детей с именами знаменитых земляков – героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн. Рассказать о подвигах героя Великой Отечественной войны М. П. Девятаева. Познакомить с подвигами героев Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн – уроженцев той местности, в которой проживает ребенок;
 - формировать чувство гордости за знаменитых земляков.
- 4) Промышленность Мордовии:
- через рассказы о профессиях родителей детей, посещающих детский сад, и о местах их работы, познакомить с промышленностью Мордовии (сельское хозяйство, крупнейшие промышленные предприятия – агрофирма «Октябрьская»,

фабрика «Ламзурь», птицефабрика «Атемарская», Саранский завод автосамосвалов, Саранский вагоноремонтный завод и пр.);

- формировать у детей элементарные представления о народных промыслах (вышивка, резьба по дереву) и промысловой деятельности мордовского народа (пчеловодство, рыбоводство, звероводство, валяльный промысел);
- продолжать знакомство детей с мордовскими пословицами и поговорками о труде.

19.3.4. От 6 лет до 7 лет.

1) В сфере социального окружения:

- дать детям представление, что на Земле много стран, в которых живут люди разных национальностей: говорят на своих языках, имеют свою культуру, свои обычаи и традиции;
- объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру. Дать элементарные представления о финноугорских народах, к которым относится мордва (в России – удмурты, карелы, марийцы, коми, ханты, манси; в мире – финны, эстонцы, венгры);
- продолжать воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, их культуре, обычаям, традициям;
- формировать у детей представления о собственной национальной принадлежности;
- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родного края. Рассказывать детям о наградах родителей, бабушек и дедушек, о событиях, участниками которых они являлись и были награждены орденами и медалями;
- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольной организации, отражающей региональную специфику – оформлению уголка мордовской культуры в группе, краеведческого мини-музея;
- использовать в образовательном процессе предметы быта мордовского народа, мордовские игрушки, куклы в мордовской одежде, тематические альбомы о Мордовии, о городе Саранск, альбомы с репродукциями картин Ф. В. Сычкова и современных мордовских художников, фотографиями скульптур С. Д. Эрзы, национальным мордовским костюмом;
- уточнять представления детей о том, что Мордовия – часть России;
- продолжать формировать представления о достопримечательностях Мордовии, культуре, традициях родного края, расширить представления о городе Саранск – столице Мордовии и его достопримечательностях (Мемориальный музей военного и трудового подвига, Мордовский республиканский музей изобразительных искусств им. С.Д. Эрзы, Республиканский объединенный краеведческий музей, Мордовский музей национальной культуры; Кафедральный собор святого праведного воина Федора Ушакова, Дом Республики, национальный и русский драматические театры, кинотеатры, памятники, площади, учебные заведения); о гербе, гимне, флаге Республики Мордовия; о гербе города Саранск;
- формировать первичные представления о государственной власти в республике;
- способствовать творческому использованию в играх представлений о родном городе, о Мордовии, о столице Республики Мордовия – городе Саранск, о достопримечательностях родного края. Поощрять использование в игре куклы в национальной одежде (моксианка, эрзянка).

2) Национальные праздники, традиции и обычаи:

- привлекать детей к участию в народных праздниках и акциях с использованием мордовских традиций (Праздник урожая, Масленица, фольклорный праздник, День города. Годовой цикл озксов (сельских молянов); День Земли, День воды, день птиц. Праздник «Озим озкс» («Моление о посеве озимых») в честь богинь земли –

Модавы, поля – Паксявы, плодородия – Норовавы; праздник Велень озкс (мирское моление), посвященное богине полей Паксяве, богине села Веляве и другим покровителям. Природоохранная акция «Охрана природы»);

- привлекать детей к участию в театрализованных представлениях, инсценировать мордовские народные сказки «Девушка-березка», «Пахарь, кузнец и плотник», колядки «Каляда! Бабам пансь прякинет»;
- участие в концерте «Цвети, мой край, Мордовия моя»;
- участие в спортивном развлечении. «Народные гуляния».

3) Знаменитые земляки:

- продолжать знакомить детей с именами олимпийских чемпионов – уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями (олимпийские чемпионы П. Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С. Кирдякин, В. Борчин);
- продолжать знакомить детей с подвигами знаменитых земляков Великой Отечественной, Чеченской и Афганской войн;
- продолжать знакомить детей со знаменитыми людьми – уроженцами Мордовии (поэт А. И. Полежаев, композитор Л. П. Кирюков, художник Ф. В. Сычков, скульптор С. Д. Эрзя); с героями Великой Отечественной войны (М. П. Девятаев, И. В. Болдин, М. А. Пуркаев, Г. Т. Якушкин);
- дать представление о том, что уроженцы Мордовии принимали и принимают активное участие во всех событиях, которые происходят в России;
- знакомить детей с произведениями живописи современных мордовских художников (В. А. Попков, В. А. Беднов, В. Д. Илюхин и др.). Познакомить с произведениями мордовского скульптора С. Д. Эрзи (Нефедова), учить детей эмоционально откликаться на созданные скульптором художественные образы;
- продолжать знакомить детей с произведениями композиторов Мордовии, более подробно останавливаясь на рассмотрении творчества Л. П. Кирюкова, Л. И. Воинова, Г. И. Сураева-Королева, Г. Г. Вдовина, Н. И. Бояркина, Н. В. Кошелевой, Г. Г. Сураева-Королева.

4) Промышленность Мордовии:

- знакомить детей с промышленностью Мордовии (сельское хозяйство, крупнейшие промышленные предприятия) как сферой профессиональной деятельности родителей. Уточнять представления детей о крупных промышленных предприятиях Мордовии (агрофирма «Октябрьская», фабрика «Ламзурь», птицефабрика «Атемарская», Саранский завод автосамосвалов, Саранский вагоноремонтный завод, приборостроительный завод, «Биохимик», завод «Электровыпрямитель») и о продукции, которую они производят;
- продолжать знакомить детей с народными промыслами мордвы (вышивание, резьба по дереву); с традиционными занятиями мордовских крестьян: земледелие, животноводство, бортничество;
- закреплять умения понимать смысл мордовских пословиц и поговорок о труде, применять их в различных ситуациях;
- в процессе художественного творчества и ручного труда приучать к поэтапному выполнению работы (по мотивам мордовского декоративно-прикладного искусства).

19.4. В области познавательного развития основными задачи образовательной деятельности являются:

- ознакомление с природой, климатом, географическим положением республики Мордовия;
- ознакомление с достопримечательностями родного города, села;
- ознакомление с историей мордовского народа.

19.5. Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития:

19.5.1. От 3 лет до 4 лет.

1) В сфере предметного и социального окружения:

- познакомить с названием родного города (села, поселка), его достопримечательностями и ближайшим окружением ребенка (объекты, которые ребенок видит рядом с родным домом, по дороге в детский сад, недалеко от детского сада).

2) В сфере ознакомления с миром природы:

- расширить представления о растительном и животном мире Мордовии;
- рассказать о растениях, которые растут на участке детского сада;
- Расширить представления о диких животных Мордовии (медведь, лиса, белка еж и др.);
- Познакомить с растениями родного края (деревья: береза, рябина, сосна; цветущие травянистые растения: одуванчик, ромашка, подорожник); животными и их детенышами из ближайшего окружения; дикими животными Мордовии (волк, лиса, заяц, медведь и др.); птицами своей местности (воробей, синица, голубь); насекомыми (бабочки, комары, пчелы);
- Чтение художественных произведений о природе: П. Макшанцев «Хитрая морковка», «Воробей», Ф. Бобылев «Лягушки – попрыгушки».

19.5.2. От 4 лет до 5 лет.

1) В сфере предметного и социального окружения:

- через экскурсии, произведения литературы продолжать знакомить с достопримечательностями родного города (села, поселка) (театр, музей, зоопарк, школа);
- формировать первичные представления о народах, населяющих Мордовию, об их языках;
- закреплять название города, села, поселка, в котором живут дети, познакомить с названиями улиц, на которых они живут, с достопримечательностями, расположенными недалеко от детского сада или места жительства ребенка (памятники, школы, поликлиники, кинотеатры, магазины и пр.);
- обзорно познакомить с историческими особенностями быта мордовского народа в уголке национальной культуры;
- познакомить с куклой в национальной одежде; рассмотреть особенности мордовского костюма (эрзянского, мокшанского), выделить предметы одежды;
- побуждать к самостоятельному рассматриванию книг и альбомов о Мордовии, городе Саранск, других населенных пунктах республики; к введению куклы - мордовочки в сюжетно-ролевую игру.

2) В сфере ознакомления с миром природы:

- продолжать знакомить детей с растительным и животным миром Мордовии; чтение художественных произведений о природе: Л. Земскова «Кто нужнее», Ф. Бобылев «Веселый ручеек»;
- расширять представления детей о насекомых, птицах, земноводных, пресмыкающихся, животных Мордовии;
- закреплять знания детей о деревьях, кустарниках и травянистых растениях Мордовии;

- дать первоначальные представления о полезных ископаемых Мордовии (глина, песок, мел);
- рассказывать детям об охране растений и животных.

19.5.3. От 5 лет до 6 лет.

1) В сфере предметного и социального окружения:

- через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформление группового и садового помещения, организацию развивающей среды продолжать знакомить с учреждениями культуры (музеями, библиотеками), имеющимися в городе (селе, поселке);
- формировать элементарные представления об истории происхождения мордвы посредством ознакомления с мифами и легендами мордовского народа, с важными событиями в истории мордовского народа (вхождение в состав России); чтение преданий «Княгиня Нарчатка», «Эрзянское оружие», цикла преданий о царе Тюштяне, рассказов А. Прохорова: «Рассказы нашей бабушки», «Древний хозяин речных вод», стихотворения А. Ежова «Моя родина»;
- познакомить с образом жизни мордовского народа (особенности ведения домашнего быта, одежды, кухни, с отношениями в семье, с основными занятиями мордвы – охота, рыболовство, земледелие, с обрядами и праздниками);
- введение в образовательное пространство (оформление группового и садового помещений) уголка национальной культуры, отражающего быт мордовского народа; кукол в национальной одежде; книг и альбомов о Мордовии, Саранске, других населенных пунктах республики.

2) В сфере ознакомления с миром природы:

- познакомить с климатом Мордовии, с географическим положением, с реками, озерами, заповедниками, расположенными на территории Мордовии;
- чтение произведений о природе: Я. Пинясов «О том, как зайчик хвост потерял», Т. Тимохина «Как зима Степку лечила», Л. Земскова «Цветные сказки: Зеленая. Белая. Разноцветная», Ю. Азракин «Наша речка», «В лесу», А. Ежов «По грибы»;
- закреплять представления о деревьях, кустарниках и травянистых растениях ближайшего окружения;
- расширять представления детей о диких животных Мордовии (лось, косуля, кабан): где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме. Продолжить знакомство с птицами Мордовии (поползень, снегирь, щегол, рябчик);
- продолжать знакомство с представителями класса пресмыкающихся (уж, медянка, гадюка) и насекомых;
- познакомить с полезными ископаемыми Мордовии и показать, как человек использует их в своей жизни (мореный дуб, глина, песок, мел, торф);
- рассказать о съедобных и несъедобных грибах, произрастающих в Мордовии (съедобные: рыжик, сыроежки, подберезовики и т. п.; несъедобные: бледная поганка, ложный опенок);
- дать первичные представления о Красной книге, о редких и исчезающих видах растений (сон - трава, медуница, прекрасная кувшинка, горчицвет, венерин башмачок, ландыш);
- дать первичные представления об экосистемах, природных зонах Мордовии (лесной и степной).

19.5.4. От 6 лет до 7 лет.

1) В сфере предметного и социального окружения:

- продолжать знакомить с музеями (краеведческий музей, музей изобразительных искусств, музей боевой и трудовой славы), с достопримечательностями города Саранска - Мемориальный музей военного и трудового подвига, Мордовский Республиканский музей изобразительных искусств имени С.Д. Эрзы, Республиканский объединенный краеведческий музей, Мордовский музей национальной культуры; Кафедральный собор святого праведного воина Феодора Ушакова, Дом Республики, Национальный и Русский драматический театры;
- расширять представления о Мордовии, объяснить, почему она так названа;
- связать название республики с мордовским народом, который издавна проживает на этой территории;
- продолжать формировать представления об истории Мордовии и мордовского народа посредством чтения былин, сказок, мифов;
- знакомить с обычаями и бытовыми условиями мордвы, с историей возникновения различных населенных пунктов и их названиями (легенда «Богиня плодородия», предания «Мордовские цари», «Гора Ошка», «Пугачевский вал», цикл предания о царе Тюштяне);
- расширять представления об образе жизни мордовского народа (особенности ведения домашнего быта, одежды, кухни, с отношениями в семье, с основными занятиями мордвы – охота, рыболовство, земледелие, с обрядами и праздниками);
- познакомить с частями национальной одежды мокшан и эрзян: рубаха – «панар» (мокиш.), покаяй (эрз.), передник – «сапоня» (мокиш.), «руковат» (эрз.), пояс – каркс (мокиш. и эрз.), головной убор – панго (мокиш.), набедренное украшение – пулай (эрз.), нагрудное украшение – сюлгам (мокиш.), сюлгамо (эрз.);
- продолжать знакомить со знаменитыми людьми – уроженцами Мордовии (поэт А.И. Полежаев, композитор Л. И. Кирюков, художник Ф.В. Сычков, скульптор С.Д. Эрзя); с героями Великой Отечественной войны (М.П. Девятаев, И.В. Болдин, М. А. Пуркаев, Г.Т. Якушкин);
- дать представление о том, что уроженцы Мордовии принимали и принимают активное участие во всех событиях, которые происходят в России;
- познакомить с расположением Мордовии на карте России и с картой Мордовии;
- конкретизировать представления о географическом положении, городах (Саранск, Инсар, Темников, Ковылкино, Ардатов, Рузаевка, Краснослободск);
- объяснить происхождение названия столицы республики – г. Саранск, познакомить с гербом города. Уточнить представления о реках (Алатырь, Вад, Выша, Инсар, Исса, Сивинь, Мокша и Сура, Парца), озерах (Инерка, Имерка, Инорка), заповедниках (Мордовский государственный национальный парк «Смольный», Мордовский государственный заповедник им. П. Г. Смидовича).

2) В сфере ознакомления с миром природы:

- конкретизировать представления о живой и неживой природе, характерной для Мордовии, о растительном и животном мире;
- формировать представления об экосистемах, природных зонах Мордовии (лесной и степной);
- формировать представления о Красной книге Мордовии; уточнять представления о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу Мордовии;

- расширять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса мордовского края;
- знакомить с лекарственными растениями Мордовии (подорожник, крапива, зверобой, душица, шалфей, сирень, тысячелистник др.);
- познакомить с представителями животного мира, проживающих на территории Мордовии (лось, зубр, косуля, хорь лесной, крот, бобр, кабан), птицах (чёрный аист, серая цапля, беркут, тетерев, серая куропатка, глухарь), пресмыкающихся (ящерица, уж, медянка), земноводных (лягушка остромордая и травяная, чесночница, жаба зелёная и серая), насекомых (бабочка, шмель, пчела и т.д.);
- расширять и систематизировать знания о зимующих и перелетных птицах;
- познакомить с промыслами мордвы: промысловые звери (волк, лось, барсук, бобр, кабан, ондатра, лисица, зайцы беляк и русак); промысловые рыбы (каarp, карась, лещ, щука);
- познакомить с природными достопримечательностями Мордовии (Мордовский государственный национальный парк «Смольный», Мордовский Государственный заповедник им. П. Г. Смидовича, озеро Имерка —памятник природы);
- познакомить с народными приметами мордовского народа: весна богата солнцем,
- осень – хлебом; летом дела не знаешь, а зимой себя проклинаешь; весной ленишься, осенью маешься, зимой каешься т. п. Познакомить с промыслами мордвы, с использованием даров природы человеком и отражать в произведениях устного народного творчества повседневной жизни народа;
- продолжить знакомство с художественными произведениями о природе: В. Корчеганов «Рыба как лапоть», А. Ежов «По грибы», «Тучка помогла», «Приходи почаще», Я. Пинясов «Березкина песня», И. Девин «Как Михаил огурцы поливал», Ф. Бобылев «Маленький грибник».

19.6. В области речевого развития основными задачи образовательной деятельности являются:

- ознакомление с языковым многообразием народов, населяющих территорию Мордовии (мордовские языки: эрзянский, мокшанский, татарский язык, русский язык);
- формирование интереса к родному языку;
- знакомство с устным народным творчеством мордовского народа, мордовской детской литературой;
- развитие желания говорить правильно, красиво на родном и изучаемом мокшанском и эрзянском языке;
- формирование звуковой культуры речи: правильное и внятное произношение звуков родного языка (изолированно, в составе слова, во фразовой речи), звуков изучаемого (второго) языка;
- формирование и развитие речевой культуры общения, норм литературного произношения и речевого этикета, обогащение речи формулами (моделями) речевого этикета; формирование представления о вежливых литературных речевых нормах родного и второго языков как одобряемых поведенческих нормах в обществе;
- развитие выразительности речи (высота и сила голоса, темп и ритм речи, соблюдение логических пауз и уместных интонаций); стимулирование речевой деятельности ребёнка в подборе средств для выражений эмоций и чувств на всех известных ребёнку языках;

- расширение активного и пассивного лексического запаса, в том числе с опорой на словообразовательные модели, словарь антонимов и синонимов, ознакомление с происхождением слов (этимология языка) на доступном для дошкольников уровне; развитие познавательной речевой активности;
- стимулирование дальнейшего речевого освоения основных грамматических категорий; развитие фразовой речи путём распространения предложения и освоения способов выражения главных членов предложения на разнообразном материале, в том числе при работе с народными сказками и фольклором; обучение изложению последовательности событий в сказке, пересказе с наглядной опорой на одну сюжетную картину и серию сюжетных картин, поиска логического продолжения истории серии смешанных сюжетных карточек, умения анализировать поступки героев;
- содействие становлению и развитию субъективной позиции ребёнка в речевой деятельности (самостоятельная постановка и осознание цели речевого высказывания, применение речевых умений в решении проблемных ситуаций, разрешение конфликтов в игре и общении, установлении эффективного взаимодействия окружающими); развитие диалогической монологической речи на всех известных ребёнку языках.

19.7. Содержание образовательной деятельности в области речевого развития:

19.7.1. От 3 лет до 4 лет.

1) Учимся говорить на мордовских языках:

- способствовать развитию речи как средства общения; помогать детям в игре, бытовом общении посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом;
- формировать коммуникативные умения детей через решение коммуникативных задач;
- стимулировать развитие лексической стороны речи при знакомстве с предметами окружающего мира, их названиями, в том числе обобщающими словами;
- расширять и активизировать нравственно-этический словарь детей на материале произведений детского фольклора и художественной литературы;
- развивать все компоненты устной мокшанской/эрзянской речи, способствовать практическому овладению нормами речи:
 - ✓ развивать внятное произношение гласных и согласных звуков (кроме шипящих и сонорных) изолированно, в составе слова, фразовой речи; развивать фонематический слух и способности определять на слух замену звуков в слове; формировать интерес к звучащему слову;
 - ✓ обучать различению и называнию сходных по звучанию предметов: по функциональному значению, по внешнему сходству; обучать различению и называнию не менее четырёх частей у хорошо известных предметов; обучать называнию качеств предметов (цвет, форма, величина, материал); обучать использованию в речи обобщающих слов (родовые понятия: “игрушки”, “одежда”, “обувь”, “посуда” и т.д.);
 - ✓ обучать согласованию слов различных частей речи в числе и падеже (активное усвоение системы окончаний имён существительных, глаголов и др);
 - ✓ обращать внимание детей - биллингвов на необходимость видоизменять слова в зависимости от построения предложения;
 - ✓ обучать образованию форм слов различных частей речи: форм единственного и множественного числа; форм повелительного наклонения глагола;
 - ✓ формировать умение образовывать уменьшительно-ласкательную форму;

- ✓ обучать составлению совместного со взрослым рассказа путём добавления слова в конце предложения; обучать составлению описания предметов по заданному образцу;
- ✓ обучать пересказу небольшого эпизода в сказке на русском языке и на других известных ребёнку языка;
- ✓ обучать детей пониманию обращённой к ним речи с опорой и без опоры на наглядный материал; обучать выражению своих мыслей и чувств при контакте с окружающими с использованием доступных речевых средств;
- ✓ обучать употреблению речевых форм вежливого общения на всех известных языках, соблюдению спокойного и дружелюбного тона общения.

2) Художественная литература:

- способствовать развитию литературной речи; развивать умения слушать произведения мордовского детского фольклора; отвечать на простейшие вопросы воспитателя.

19.7.2. От 4 лет до 5 лет.

1) Учимся говорить на мордовских языках:

- познакомить с языковым многообразием народов, населяющих территорию Мордовии (мордовские языки: эрзянский и мокшанский, татарский язык, русский язык);
- формировать интерес к родному языку, желание говорить правильно, красиво на родном языке;
- развивать все компоненты устной мокшанской/ эрзянской речи, способствовать практическому овладению нормами речи:
 - ✓ формировать интерес к звучащему слову и представления о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному или похоже; развивать внятное произношение всех звуков изучаемого языка (в том числе и часто смешиваемых [с - з], [с - ц], ш - ж], [ч - ц], [с - ш], [ж - з], [л - р] и др.) изолированно, в составе слова, фразовой речи; отрабатывать произношение звуков, отсутствующих в родном языке дошкольников; развивать фонематический слух и способность различать слова с часто смешиваемыми звуками;
 - ✓ развивать умения называть слова и фразовые конструкции по темам: “Мы знакомимся”, “Игрушки”, “Моя семья”, “Части тела”, “Осень”, “Зима”, “Весна и лето”; учить употреблять имена существительные с обобщающим значением: “Овощи и фрукты”, “Домашние животные”, “Домашние птицы”, “Дикие животные”, “Обувь и одежда”, “Пицца”, “Посуда”;
 - ✓ знакомить с терминами “звук”, “слово”; обучать протяжному произношению сходных и разных по звучанию слов с выделением в них заданных звуков; обучать различению твёрдых и мягких согласных звуков;
 - ✓ обучать делению на слоги дву- и трёхсложных слов; обучать простейшему моделированию: изображение звуков и слов фишками (геометрическими фигурами);
 - ✓ развивать умение называть существенные признаки предметов, дифференцировать их по различным параметрам (высота, длина, толщина); развивать умение использовать в речи обобщающие слова: предупреждение замены обобщающих понятий словами конкретного значения, предупреждение замен имён существительных, входящих в одно родовое понятие; обучать умению раскрывать значение обобщающих слов;
 - ✓ развивать умения согласовывать слова различных частей речи в числе и падеже: правильное употребление окончаний разных частей речи, правильное употребление имён существительных, обозначающих детёнышей животных;

- ✓ *развивать умения образовывать формы слов различных частей речи: степени сравнения наречий; глаголов в неопределённой форме в конструкции сложноподчинённого предложения; правильное употребление притяжательных прилагательных; правильное употребление глаголов в настоящем, прошедшем и будущем времени и в повелительном наклонении;*
- ✓ *формировать умения применять суффиксальный способ образования имён существительных: сохранение в структуре слова связи предмета с его функцией; название слов с уменьшительно-ласкательным значением;*
- ✓ *обучать составлению описательного рассказа из пяти-шести простых предложений по картинке на всех известных ребёнку языках; обучать составлению одного-трёх предложений; обучение пересказу по наводящим вопросам;*
- ✓ *развивать умения интонирования речи (регулирование речевого дыхания, темпа речи, силы голоса); формировать речевую культуру общения: обучение нормам литературного произношения слов и нормам речевого этикета (на всех известных языках);*
- ✓ *стимулировать инициативность и самостоятельность в речевом общении и высказываниях (поддерживать беседу, задавать вопросы, слушать ответы на вопросы, высказываться по очереди); обучать формам монолога; обучать элементарным формам объяснительной речи.*

2) *Художественная литература:*

- *продолжать знакомить с мордовским фольклором (легендами, сказками, загадками), с авторскими художественными произведениями; развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.*

19.7.3. *От 5 лет до 6 лет.*

1) *Учимся говорить на мордовских языках:*

- *Продолжать развивать интерес к языкам народов, проживающих в Мордовии;*
- *формировать представления о языках, на которых говорят жители республики Мордовия (мордовские языки: мокша, эрзя, русский язык и татарский язык); при проявлении ребёнком интереса познакомить с названиями на мордовских языках некоторых предметов домашнего обихода: посуды, одежды, пищи и пр. (Верхняя одежда - “сумань”, рубаха - “панар”, головные уборы - “панго” и “косинка”, кольцевая застёжка - “сюлгам”, пирог - “перяка”, “пряка”, блины - “пачат”, щи - “лям”);*
- *развивать все компоненты устной мокшанской /эрзянской речи, способствовать практическому овладению нормами речи:*
 - ✓ *закреплять отчётливое произнесение всех звуков родного языка изолированно, в составе слова, фразовой речи; развивать представления о том, что звуки в слове произносятся в определённой последовательности; развивать умения протяжного произнесения сходных и разных по звучанию слов с выделением в них заданных звуков в разных частях слова (в начале, середине, в конце); стимулировать самостоятельно подбирать и называть слова с определёнными звуками; обучать развлечению твёрдых и мягких согласных звуков; обучать определению места звуков в слове;*
 - ✓ *знакомить с термином “слог”; развивать умения делить на слоги дву-, трёхсложные слова и преобразовывать двусложные слова в трёхсложные; обучать самостоятельному подбору слов с определённой частью (словом);*
 - ✓ *развивать умение моделировать звуки, слоги и слова фишками (геометрическими фигурами), в том числе: гласные звуки (красный квадрат), твёрдые согласные звуки (синий квадрат), мягкие согласные звуки (зелёный*

- квадрат); обучение моделированию звукового состава четырёх- пятизвуковых слов; обучать подбору соответствующих слов (картинок) к моделям;
- ✓ обучать выделению ударного слога в слове, обучать вычленению словесного ударения и определению ударного гласного звука в слове (устно и на примере модели слова);
 - ✓ совершенствовать умения называть свойства и качество различных предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов и явлений;
 - ✓ стимулировать осознанное использование слов, обозначающих родовые и видовые понятия (понимание причин объединения предметов в одну группу и объяснение значений данных слов);
 - ✓ развивать умения называть слова и фразовые конструкции по темам: “Наша группа”, “Новый год”, “Зимние забавы”, “Город”, “Огород”, “Мой день”, “Магазин”; расширять словарный запас с усвоением новых более трудных для произношения слов за счёт изученных тем: “Овощи и фрукты”, “Моя семья”, “В столовой”, “Зима”, “Весна”, “Осень” и др.; научить детей порядковому и количественному счёту (числа 1-5);
 - ✓ обучать использованию в речи многозначных слов, синонимов и антонимов (без введения данной терминологии), выбору из нескольких характеристик объекта наиболее точной; подбору близких и противоположных по смыслу слов для собственного высказывания; обучать подбору определений и сравнений к различным объектам и явлениям;
 - ✓ закреплять умения согласовывать слова различных частей речи в числе и падеже: образовывать сочетания имен существительных с числительными, имен существительных с именами прилагательными и местоимениями;
 - ✓ развивать умения образовывать формы слов различных частей речи: образование форм падежей единственного и множественного; обучать переводу имён существительных из единственного числа во множественное число, и наоборот; развивать умения употреблять падежную конструкцию с ориентацией на тот или иной предлог и правильно употреблять предлоги в речи;
 - ✓ развивать умение составлять простейшие грамматические конструкции по заданной лексической теме;
 - ✓ обучать составлению предложений по опорным словам, придумывать предложения с заданным количеством слов; формировать умение определять количество слов в предложении; обучать анализу предложения и его моделированию; формировать представление о предложении (предложение состоит из слов, в предложении всегда есть смысл);
 - ✓ обучать составлению небольшого рассказа (пересказа сказочного сюжета) по серии сюжетных картинок с небольшим числом персонажей на всех известных языках;
 - ✓ обучать отображению последовательности происходящих событий;
 - ✓ развивать умения отвечать на вопросы по содержанию произведения (как односложные, так и развёрнутые); обучать пересказу произведения по ролям;
 - ✓ совершенствовать интонационную выразительность речи; развивать выразительность речи (высоту и силу голоса, темп и ритм речи);
 - ✓ развивать речевую культуру общения: нормы литературного произношения слов и нормы речевого этикета на всех известных ребёнку языках; формировать представление о вежливых и литературных речевых нормах как одобряемых поведенческих нормах в обществе.
- 2) Художественная литература:

- продолжать знакомить с мордовским фольклором (мифами, легендами, сказками, былинами, загадками), с авторскими художественными произведениями.;
- развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.

19.7.4. От 6 лет до 7 лет.

1) Учимся говорить на мордовских языках:

- конкретизировать представление о языках, на которых говорят жители республики Мордовия мордовские языки: эрзя и мокша, татарский язык, русский язык); при проявлении интереса познакомить с названиями предметов домашнего обихода на мордовских языках - посуды, одежды, пищи;
- развивать все компоненты устной мокшанской/эрзянской речи, способствовать практическому овладению нормами речи:
 - ✓ активизировать знания о звуковом составе слова; совершенствовать правильное произнесение всех звуков родного и мокшанского/эрзянского языка; развивать умения определять и самостоятельно подбирать слова с разной длительностью звучания, с заданными звуками, находящимися в любой части слова; развивать понимание смысловозначительной функции звуков;
 - ✓ закреплять умение делить на слоги слова из двух и более слогов, анализировать слоговую структуру слова, выделять ударный слог в слове; развивать умение подбирать слова с определённой частью (словом); закреплять умение моделировать звуковой состав слова фишками (геометрическими фигурами) и специальными географическими схемами;
 - ✓ закреплять умение моделировать звуковой состав слов из четырёх-пяти звуков, выделять ударный слог в слове и определять характер гласного звука (ударный, безударный);
 - ✓ пополнять и активизировать словарь детей на основе тем: “В детском саду. Игрушки. Наша группа”, “Семья. Профессии”, “Одежда. Ателье. Изготовление одежды”, “Части тела. Личная гигиена”, “Звери и птицы”, “Овощи и фрукты. Сервировка стола”, “Счёт 1-10”, “Город и транспорт”, “Времена года” (повторение названий времён года), “В лесу”, “На речке”; научить детей порядковому и количественному счёту (числа 1-10);
 - ✓ стимулировать использование в активной речи слов с обобщающим значением, в том числе слов, характеризующих трудовую деятельность людей, развивать умение давать определения (объяснять) слова той или иной лексической группы; развивать осознанное использование слов, обозначающих родовые и видовые понятия: деление усвоенных понятий на отдельные группы;
 - ✓ совершенствовать умения использовать в речи многозначные слова различных частей речи (имён существительных, имён прилагательных, глаголов), синонимы, антонимы (без введения данной терминологии); знакомить с образными выражениями и фразеологизмами; стимулировать к рассуждению-ответу о том, что означает то или иное выражение; развивать понимание переносного значения слов и словосочетаний; обучать подбору к выражениям в переносном значении близких по смыслу слов;
 - ✓ активизировать умения согласовывать слова различных частей речи в числе и падеже;
 - ✓ развивать умение употреблять сравнительную и превосходную степень имён прилагательных;
 - ✓ совершенствовать умение использовать способы словообразования разных частей речи; развивать умение образовывать однокоренные (родственные) слова;

- ✓ обучать составлению сложных предложений разных видов; развивать умения анализировать предложение (составление его модели); закреплять представление о предложении (предложение состоит из слов; в предложении всегда есть смысл);
- ✓ обучать составлению небольшого рассказа (пересказа сказочного сюжета) по серии сюжетных картинок с большим числом персонажей (последовательность изображенных событий должна отчётливо отображаться на продуктивном уровне в любом языке);
- ✓ обучать пересказу произведения по ролям, по частям, от лица одного персонажа (монолог) и двух персонажей (диалог);
- ✓ активизировать речевую культуру общения: нормы литературного произношения слов и нормы речевого этикета;
- ✓ обогащать речь формулами (моделями) речевого этикета; развивать представления о вежливых и литературных речевых нормах как одобряемых поведенческих нормах в обществе;
- ✓ развивать выразительность речи (высоту и силу голоса, темп и ритм речи, соблюдение логических пауз и уместных интонаций); стимулировать самостоятельную речевую деятельность в подборе средств языка для выражения собственных эмоций и чувств.

2) *Художественная литература:*

- продолжать знакомить с мордовским фольклором (мифами, легендами, сказками, былинами, загадками), с авторскими художественными произведениями;
- познакомить с легендами и преданиями мордовского народа о возникновении мира природы; о мифических существах, населяющих крестьянскую вселенную (Вирь-ава – богиня леса, Ведь-ава – богиня воды, Мола-ава – богиня земли, Варма-ава – богиня ветра, Тол-ава – богиня огня);
- знакомить с небольшими стихотворениями и песенками о животных, птицах, временах года, людях, профессиях и т.д., различными потешками, прибаутками, считалками, загадками, дразнилками и другими детскими произведениями из устно-поэтического творчества мордовского народа.

19.8. В области художественно-эстетического развития основными задачи образовательной деятельности являются:

- ознакомление с мордовским народным декоративно-прикладным искусством;
- знакомство с произведениями художников, скульпторов республики Мордовия;
- развитие продуктивной деятельности по мотивам мордовского декоративно-прикладного творчества: декоративное рисование, лепка, аппликация;
- знакомство с композиторами Мордовии и народными музыкальными произведениями народов, населяющих Мордовию;
- способствовать самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей пение, музыкальная ритмическая деятельность, игра на музыкальных инструментах;
- показать детям художественную ценность произведений мордовской детской литературы.

19.9. Содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития:

19.9.1. От 3 лет до 4 лет.

1) *Приобщение к искусству:*

- учить выделять изделия мордовского декоративно-прикладного искусства из группы предметов и изделий быта;

- вызывать у детей эмоциональный отклик на яркость цветовых образов и оригинальность форм этих изделий;
- познакомить детей с мордовской народной игрушкой – птичкой-свистулькой, стилизованной матрешкой - мордовочкой.

2) *Изобразительная деятельность.*

Воспитывать у детей интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства.

Приобщать детей к рассматриванию произведений мордовского декоративно-прикладного искусства, мордовских народных игрушек (птичка – свистулька, стилизованная матрешка – мордовочка), иллюстраций к произведениям мордовской детской литературы. Развивать умения отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Аппликация:

- воспитывать интерес к аппликации по мотивам мордовского орнамента;
- учить составлять узоры из геометрических фигур способом моделирования узоров на столе, фланелеграфе;
- учить накладывать одну деталь на другую, получать простейшие комбинации узоров из 3-4 деталей;
- учить составлять узоры из геометрических форм, подготовленных педагогом, на квадрате, круге, полосе.

3) *Музыкальная деятельность.*

Познакомить с народной музыкой и музыкой композиторов Мордовии (слушание, исполнение народных песен, музыкально-ритмические движения).

Пение:

- познакомить с русскими народными песнями различных жанров: колыбельной, пестушкой, потешкой, прибауткой, закличкой, игровой и плясовой песней; учить эмоционально отзываться на них;
- формировать навык выразительного прочтения стихотворного текста русских песен и учить подпевать повторяющиеся мотивы, правильно интонировать в пределах терции;
- учить совершать несложные движения, характеризующие персонаж или действия персонажа при исполнении народной песни.

Слушание:

- познакомить с мордовскими народными песнями, учить эмоционально отзываться на них;
- учить различать плясовую и колыбельную мелодии и сопровождать их простейшими движениями;
- продолжить знакомство с произведениями композиторов Мордовии, написанных в народном стиле, учить выражать свое отношение к музыке с помощью движений;
- учить различать мелодии лирического и радостного характера.

Музыкально-ритмическая деятельность:

- продолжить знакомство с русскими и мордовскими плясовыми мелодиями и инструментальными наигрышами, произведениями композиторов Мордовии;
- формировать навык движения под музыку в соответствии с характером;
- учить выполнять русские (притопы, «каблучки», «ковырялочка») и мордовские танцевальные движения (притопы, «полочка», покачивание поднятыми вверх руками);
- формировать навык творческого использования различных ранее изученных танцевальных движений в свободной пляске;

- формировать навык исполнения танцевальных элементов в парной пляске и сольного исполнения ряда танцевальных движений в ходе проведения хороводных игр;
- формировать навык создания образных движений персонажей при драматизации игровых песен.

Игра на музыкальных инструментах:

- познакомить с русскими (коробочки, жуужжалки, свистульки) и мордовскими (пайгоняты (баягинеть) - колокольчики, кевонь тутушка (кевень дудушка) - свистушка, сюръхцем (срафтома пелькс) - гребенка, лопа - лист дерева, шпулька, акацань ведьмекс – стручок акации) народными музыкальными инструментами;
- формировать желание слушать и играть на данных инструментах, учить узнавать их и называть;
- формировать навык игры и импровизации звукоподражаний на данных инструментах.

19.9.2. От 4 лет до 5 лет.

1) Приобщение к искусству:

- продолжать знакомить с изделиями мордовского декоративно-прикладного искусства, с вышивкой (салфетка, полотенце, передник), с гончарной посудой (блюдо, кашник, горшок); с мордовской народной игрушкой (птичка-свистулька);
- дать элементарные представления о скульптуре малых форм мастеров Мордовии, например, о деревянной игрушке с. Подлесная Тавла («конь», «медведь»);
- побуждать интерес к рассматриванию репродукций картин Ф.Сычкова, изображающих детей («Катание с гор», «Прятели», «Подружки. Дети», «Возвращение из школы»), природу («Клубника», «Огурцы», «Алма-атинские яблоки»);
- познакомить с книжной графикой художников Мордовии;
- побуждать к рассматриванию иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, к пониманию их содержания, выделять знакомые персонажи (животных, птиц, людей) и составлять короткий рассказ о том, что изображено на картинке.

2) Изобразительная деятельность.

Развивать интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства. Учить выделять элементы узоров, основываясь на представлениях о колорите мордовской вышивки, доступные детскому восприятию и воспроизведению («крест», «галочка», «ромб», «елочка»).

Декоративное рисование:

- учить детей изображать элементы мордовского узора («крест», «галочка», «елочка», «ромб»), ритмично располагать их;
- познакомить с цветовой гаммой, характерной для мордовских узоров (красный – черный – белый);
- учить гармонично сочетать цвета;
- знакомить детей с мокшанской (эрзянской) лексикой по теме «Цвет»: мокиш. якстерь, сенем, акша, равжса, сянгяря, тьюжя; эрз. якстере, сэнъ, пижсе, раужсо, ашо, тьюжса.

Лепка:

- развивать интерес к лепке предметов по мотивам мордовской народной игрушки;
- познакомить с техникой изготовления глиняной игрушки (например, птички);
- учить лепить предмет из нескольких кусочков глины, соблюдая пропорциональное соотношение частей, характерное для данного вида народной игрушки;

- поощрять стремление украшать при помощи стеки вылепленные изделия стилизованным мордовским узором («крест», «галочка», «елочка»);
- способствовать эффективному запоминанию детьми мокшанской (эрзянской) лексики по теме «Части тела»: мокш. кядь, пильге, пря, пиле, шама, сельме, курга; эрз. кедь, пильге, пря, чама, сельме, курго, судо.

Аппликация:

- воспитывать интерес к аппликации по мотивам мордовского орнамента;
- учить создавать более сложные комбинации узоров из готовых деталей орнамента способом последовательного наклеивания;
- учить выполнять элементы мордовского узора («крест», «галочка») путем сгибания листа на 4 части и вырезания по готовой разметке;
- продолжать учить составлять разнообразные узоры на квадрате, круге, полосе,
- ритмично чередуя их по цвету, форме, величине.

3) Музыкальная деятельность.

Познакомить с народной музыкой (народов, населяющих Мордовию) и музыкой композиторов Мордовии (слушание, исполнение народных песен, музыкально-ритмические движения). Развивать фонематический слух, совершенствовать интонационную выразительность мокшанской (эрзянской) речи.

Слушание:

- продолжать знакомить с произведениями композиторов Мордовии;
- учить определять характер инструментальных произведений;
- учить различать «на слух» русскую, мордовскую пляску.

Пение:

- продолжать знакомить с различными жанрами русских народных песен, учить их интонировать;
- познакомить с мордовскими народными песнями в объеме малой и большой терции, кварты со структурой м.3. + б.2., б.2 + м.3 различных жанров: колядкой, закличкой, масленичной и хороводной песней, потешкой, прибауткой, песенками из сказок, а также украинскими народными песнями;
- учить чисто интонировать русские, мордовские народные песни в пределах кварты;
- формировать навык напевного интонирования;
- учить инсценировать песню с несколькими персонажами;
- познакомить с детскими песнями композиторов Мордовии, формировать навык их исполнения.

Музыкально-ритмическая деятельность:

- продолжать знакомить с русскими, мордовскими, украинскими плясовыми мелодиями; хороводными песнями и играми, инструментальными наигрышами, произведениями композиторов Мордовии;
- формировать навык исполнения русских народных танцевальных движений (в «две ноги», «в три ноги», «каблучки» и др.) и мордовских танцевальных движений (шаг с притопом с движением в различных направлениях; «веретенце», повороты корпуса вправо и влево на носках);
- формировать навык творческого использования различных танцевальных движений в свободной пляске;
- формировать навык движения в хороводе (ход «змейкой», по кругу поочередно в различных направлениях, построения в пары и круг);
- формировать навык движения в парах;
- формировать навык использования танцевальных движений при драматизации песен;

– формировать навык импровизации образных движений в народных играх.

Игра на музыкальных инструментах.

- продолжать знакомить с различными русскими (дудки, свистульки) и мордовскими (предметы домашней утвари, куцюфт (пенчт) - ложки, шавома (чавома), шпулька) народными музыкальными инструментами, формировать навык игры на них;
- формировать навык импровизации на народных инструментах;
- формировать навык игры в ансамбле и в качестве солиста.

19.9.3. От 5 лет до 6 лет.

1) Приобщение к искусству:

- продолжать знакомить детей с мордовской народной игрушкой, изображающей птиц, животных, человека (можно использовать образцы, приближенные к оригиналу); с народным костюмом и его основными элементами (рубаша, передник, головной убор); с изделиями, изготовленными на территории Мордовии: керамической посудой (ваза, чашка, кувшин, кубышка, молочник), с деревянной посудой (ложка, ковш, кадка для воды), изделиями из бересты (туесок, корзинка, шкатулка, лошкарница);
- познакомить с творчеством художника Ф. Сычкова, с изображениями родной природы, жизни и быта народов, населяющих Мордовский край;
- учить видеть и понимать содержание картины, чувствовать настроение художника.;
- рассмотреть репродукции картин следующих жанров: пейзаж, портрет, бытовой жанр («Огурцы», «Клубника», «Алма-атинские яблоки», «Катание с гор», «Прятели», «Подружки. Дети», «Возвращение из школы», «Гринька»);
- продолжать знакомить с деревянной скульптурой мастеров с. Подлесная Тавла, выделяя их характерные особенности;
- расширять представления о выразительных средствах в иллюстрациях детских книг, выполненных художниками Мордовии.

2) Изобразительная деятельность.

Учить выделять средства выразительности образов, элементы узоров, основываясь на представлениях о колорите мордовской вышивки, доступные детскому восприятию и воспроизведению («крест», «квадрат с продленными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступеньки»).

Декоративное рисование:

- продолжать знакомить детей с характерными особенностями мордовской вышивки, учить рисовать узоры по ее мотивам на бумаге разной формы, на силуэтах, изображающих предметы быта (салфетка, полотенце, фартук);
- учить передавать колорит росписи; развивать чувство цвета и композиции;
- учить располагать элементы узора в зависимости от назначения предмета, подбирая при этом цвет бумаги и цвет краски так, чтобы передать художественное своеобразие мордовской вышивки;
- ввести рисование такого элемента, как «квадрат с продленными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступеньки»;
- учить выполнять роспись силуэтов в следующей последовательности: 1) подбор элементов орнамента; 2) составление эскиза композиции из отобранных элементов графитным (простым) карандашом на выбранном силуэте; 3) подбор цвета для элементов и фона; 4) выполнение эскиза гуашью.

Лепка:

- воспитывать у детей интерес к лепке предметов по мотивам мордовской народной игрушки;

- познакомить с техникой изготовления глиняной игрушки (конь, барыня), учить лепить из целого комка глины и по частям, передавать в лепке выразительность образа, характерные особенности мордовской народной игрушки;
- учить расписывать изделие гуашью, украшать способом «налепа», «углубленного рельефа»;
- учить детей лепить посуду (блюдо) из целого комка глины.

Аппликация:

- совершенствовать технические навыки при создании композиций по мотивам мордовского орнамента, учить вырезать элементы узора по готовой разметке («крест», «квадрат с продленными сторонами», «восьмиконечная звезда», «ступеньки»), составлять узоры, наклеивать полученные геометрические формы;
- формировать композиционные умения, учить ритмично располагать элементы узора на листе бумаги, выделять центр, стороны и углы;
- учить украшать в технике аппликации различные по форме предметы быта и одежды мордвы (чашка, блюдо, кувшин, ваза, рукавица, фартук, платье для куклы и др.).

3) Музыкальная деятельность:

Продолжить знакомство с русскими, мордовскими, татарскими, украинскими народными песнями и наигрышами, песнями и инструментальными произведениями композиторов Мордовии (слушание, пение, выполнение музыкально-ритмических движений).

Пение:

- продолжать знакомить с русскими народными песнями, формировать навык их исполнения;
- продолжать знакомить с мордовскими народными песнями в объеме кварты, квинты со структурой м.3. + б.2 + б.2; б.2 + м.3 + б.2 различных жанров: вербными, троичными, шуточными, хороводными песнями, частушками, формировать навык их интонирования;
- продолжать знакомить с татарскими, украинскими народными песнями;
- учить исполнять песни композиторов Мордовии;
- формировать навык выразительного пения;
- формировать напевную манеру исполнения, навык четкой дикции;
- учить чисто петь в пределах квинты;
- формировать навык импровизации движений персонажей в ходе исполнения песни.

Слушание:

- познакомить с русскими, мордовскими лирическими, эпическими и хороводными песнями народными песнями;
- продолжать знакомить с произведениями композиторов Мордовии и их творчеством;
- познакомить с самодеятельными и профессиональными исполнителями Мордовии;
- учить определять характер, образ музыкальных произведений;
- учить различать русские, мордовские, татарские инструментальные наигрыши;
- учить различать пьесы игрового характера русских и мордовских композиторов, написанных в народном стиле.

Музыкально-ритмическая деятельность:

- продолжать знакомить с русскими, мордовскими, украинскими плясовыми мелодиями, хороводными и игровыми песнями, инструментальными наигрышами, произведениями композиторов Мордовии;

- формировать навык исполнения русских («в три ноги») и мордовских (притоп с покачиванием кистей вдоль туловища вперед-назад, «качалочка», «елочка», ход с подскоком, выставление правой ноги на пятку с различными движениями рук) танцевальных движений;
- формировать навык творческого использования различных танцевальных движений в свободной пляске;
- формировать навык танцевальной импровизации;
- формировать навык движения в хороводе («стенка на стенку», «капуста», «улитка» и др.);
- формировать навык движения в парах;
- формировать навык сольного исполнения танцевальных элементов;
- развивать способность к импровизации образных движений персонажей.

Игра на музыкальных инструментах:

- познакомить с русскими (жалеяка, трещотка и др.) и мордовскими (кальхциямат (кальцаемат), кальдердема -трещотка, шавома (чавома), предметы домашней утвари) народными музыкальными инструментами и формировать навык игры на них;
- формировать навык игры в оркестре, формировать навык импровизации аккомпанемента к песне, игре, пляске.

19.9.4. От 6 лет до 7 лет.

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать устойчивый интерес к произведениям мордовского декоративно-прикладного искусства;
- познакомить с произведениями живописи современных мордовских художников (В.А. Попков, В.А. Беднов, В. Д. Илюхин и др.);
- познакомить с произведениями мордовского скульптора С.Д. Эрзи (Нефедова), учить детей эмоционально откликаться на созданные скульптором художественные образы;
- продолжать знакомить с деревянной скульптурой мастеров с. Подлесная Тавла, выделяя их характерные особенности;
- расширять представления о выразительных средствах в иллюстрациях детских книг, выполненных художниками Мордовии;
- продолжать знакомить с творчеством художника Ф. В. Сычкова, с изображениями родной природы, жизни и быта народов, населяющих Мордовский край;
- закрепить умения видеть и понимать содержание картины, чувствовать настроение художника;
- рассмотреть репродукции картин следующих жанров: пейзаж, портрет, бытовой жанр («Женский портрет», «Портрет Анны Ивановны Сычковой, матери художника», «Катание на масленице», «Колхозный базар», «Трудный переход», «Водосвятие», «Праздник урожая»).

2) Изобразительная деятельность.

Продолжать учить выделять выразительные средства создаваемых образов, элементы узоров; самостоятельно передавать характерные особенности мордовской вышивки в рисунках (ритм, цветовые сочетания), пропорции и динамику формы предметов в лепке. Приучать к поэтапному выполнению работы

Декоративное рисование:

- закреплять умения рисовать узоры по мотивам мордовской вышивки, передавая их колорит;
- учить составлять узоры на силуэтах, изображающих предметы быта (посуда для кукол), одежду (мордовские рубахи, головные уборы);

- учить оформлять силуэты кукол в мордовских костюмах;
- развивать чувство цвета и композиции.

Лепка:

- воспитывать интерес к лепке скульптур по мотивам народной игрушки Мордовии, учить лепить из целого комка глины игрушки более сложной формы;
- показать технику изготовления птички-свистульки;
- учить лепить скульптурные группы из двух-трех фигур, сохраняя пропорциональные соотношения по величине и характеру образа;
- учить выполнять декоративные пластины способом «налепа» по мотивам мордовского изобразительного искусства;
- закрепить умения лепить посуду из глины разными способами (пластическим, конструктивным, комбинированным), расписывать изделия гуашью.

Аппликация:

- учить вырезать элементы узора более сложных форм по готовой разметке («квадрат с продленными сторонами и углами», «С – образный элемент»);
- познакомить с новым изобразительным приемом – изображением сетчатого орнамента (повторение и чередование элементов в «шахматном порядке»);
- продолжать учить ритмичному расположению элементов на листе бумаги (выделять середину каждой стороны листа путем сгибания, размещать узор от середины стороны листа к его краям и т.д.);
- учить украшать части национальной одежды (рубашу, головной убор) в технике аппликации.

3) Музыкальная деятельность:

Познакомить с музыкальным фольклором народов, населяющих Мордовию, с музыкой композиторов Мордовии, с музыкальным фольклором народов, населяющих Мордовию (слушание, пение, выполнение музыкально-ритмических движений).

Слушание:

- продолжать знакомить детей с разнообразными русскими, мордовскими народными песнями; с произведениями композиторов Мордовии, более подробно останавливаясь на рассмотрении творчества Л.П.Кирюкова, Л.И.Воинова, Г.И.Сураева-Королева, Г.И.Вдовина, Н.И. Бояркина, Н.В.Кошелевой, Г.Г.Сураева – Королева;
- учить разбирать эмоционально-образную сферу инструментальных и вокальных произведений, выделять средства музыкальной выразительности;
- учить различать русские, мордовские, татарские наигрыши, произведения мордовских и русских композиторов на слух.

Пение:

- продолжать знакомить с русскими, татарскими, украинскими народными песнями, формировать навык их исполнения; с мордовскими народными песнями в объеме сексты, септимы со структурой м.3 + б.2 + б.2 + м.3; б.2 + м.3 + б.2 + б.2 различных жанров, формировать навык их исполнения;
- продолжать знакомить с песнями композиторов Мордовии;
- работать над выразительностью, напевностью интонирования, четкостью произношения текста;
- учить петь на опоре;
- учить чисто петь в пределах квинты-септимы;
- формировать навык импровизации образных движений персонажей, навык инсценирования песен по своему усмотрению.

Музыкально-ритмическая деятельность:

- продолжать знакомство с народной танцевальной и инструментальной музыкой

- русского, мордовского, татарского, украинского народов, произведениями композиторов Мордовии;
- формировать навык исполнения русских («в три ноги», подскоки, различные «дробушки» и т.п.) и мордовских (различные движения рук в сочетании с прыжком и движением вперед, в сторону; «качалочка», «елочка», «боковой шаг») танцевальных движений;
- формировать навыки импровизации под музыку; движения в хороводе («плетень», «улица» и др.); движения в парах;
- способствовать участию детей в создании композиций танцев;
- формировать навык сольного исполнения танцев, а также исполнения танцевальных движений в ходе драматизации песен;
- формировать навык движения в зависимости от сюжета игр.

Игра на музыкальных инструментах:

- познакомить с русскими (рубель, трещотка) и мордовскими (кальдердема, шавома (чавома) народными музыкальными инструментами и формировать навык игры на них;
- совершенствовать навыки игры на ранее предложенных детям народных инструментах;
- формировать навык импровизации на данных инструментах;
- формировать навык оркестровки народных песен, игр, плясок;
- в индивидуальном порядке формировать навык игры на гармошке, балалайке.

19.10. В области физического развития основными задачи образовательной деятельности являются:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- знакомство детей с мордовскими подвижными играми, развивающими двигательную активность, физические качества - выносливость, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

19.11. Содержание образовательной деятельности в области физического развития:

19.11.1. От 3 лет до 4 лет.

1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- формировать начальные представления о здоровом образе жизни посредством использования фольклора (колыбельные – «Баю-баю иднязе», «Баю-баюшки», потешки – «Ай, ацици, ацици...», «Тьфу, тьфу циреня», пестушка «Стяка, стяка, цераняй»);
- использование музыкального фольклора (колыбельных, потешек, пестушек, прибауток, сказок) при проведении режимных моментов и при индивидуальном общении педагога и ребенка.

2) Подвижные игры:

- познакомить с мордовскими подвижными играми;
- развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- развивать умения играть в несложные игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание);
- формировать выразительность движений, умений передавать простейшие действия некоторых персонажей (прыгать, как зайчик).

19.11.2. От 4 лет до 5 лет.

1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- познакомить с именами современных олимпийских чемпионов - уроженцев Мордовии (О. Каниськина, В. Борчин, А. Мишин), их спортивными достижениями;

- воспитывать потребность быть здоровым посредством использования фольклора, произведений мордовских писателей (Ф. Бобылев «Утренняя зарядка», В. Корчеганов «Василек», колыбельная песня «Утю – балю, дитятко»).

2) Подвижные игры:

- продолжать знакомить детей с мордовскими подвижными играми, развивающими двигательную активность, физические качества: выносливость, ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
- Игры с ходьбой и бегом: «В волков» («Верьгизнесэ» -эрз., «Врьгазса» -моки.), «Шарагу-варагу», «В журавлей» («Каргинесэ» -эрз., «Каргоса» -моки.), «В петушка» («Атякикесэ» -эрз., «Атякиса» -моки.), «В ворону» («Варакасо» -эрз., «Варсиса» -моки.). Игры на ориентировку в пространстве: «В круги» («Кругсо» -эрз., «Кругса» -моки.), «В платочки» («Пацинесэ» -эрз., «Руцяняса» -моки.), «В слепую старуху» («Сокор бабасо» -эрз., «Сокор бабаса» -моки.).
- Игры на ориентировку в пространстве: «В круги» («Кругсо» -эрз., «Кругса» -моки.), «В платочки» («Пацинесэ» -эрз., «Руцяняса» -моки.), «В слепую старуху» («Сокор бабакс» -эрз., «Сокор бабаса» -моки.).
- использовать мордовские подвижные игры в процессе физкультурных досугов и физкультурных праздников.

19.11.3. От 5 лет до 6 лет.

1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- познакомить с именами олимпийских чемпионов – уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями (П. Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С. Кирдякин, В. Борчин).

2) Подвижные игры:

- продолжать формировать умения самостоятельно организовывать знакомые мордовские подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;
- Игры с ходьбой и бегом: «В ключи» («Панжомнесэ» -эрз., «Пантемаса» -моки.), «В платки» («Пцинесэ» -эрз., «Руцяняса» -моки.), «В голубей» («Гулинесэ» -эрз., «Гуляняса» -моки.), «Палочка-стучалочка» («Палкат-стукамкат» -эрз., «Палканят-чакаманят» -моки.), «Салки» («Варенес понгома» -эрз., «Варяняс повома» -моки.), «Кулюкушки», «В курочек» («Сараскесэ» -эрз., «Сараскакса» -моки.), «В горшочки» («Чакикинесэ» -эрз., «Сяканяса» -моки.), «В бабушку» («Бабасо» -эрз., «Бабакс» -моки.).
- С прыжками: «В ножки» («Пильгенесэ» -эрз., «Пильгонякс» -моки.).
- С танцем и ловлей: «В коровку» («Скалнесэ» -эрз., «Траксса» -моки.), «Мяч об узкую стенку» («Мяч теине стенас» -эрз., «Тупонясь тьяине стенас» -моки.), «Круговой» («Мячень кунсема» -эрз., «Топонянь кунцема» -моки.), «Котел» («Котелсо» -эрз., «Котелса» -моки.).
- На развитие силовых качеств: «Раю-раю», «В редьку» («Кишуманесэ» -эрз., «Шапаряксса» -моки.), «Тканье полотна» («Котфонь кодама» -моки.), «Наша горка» («Минек пандось» -эрз., «Минь пандонянькс» -моки.).
- На ориентировку в пространстве: «Игра в бусы» («Эргинесэ» -эрз., «Крганяса» -моки.), «Изгнание свиней» («Тувотненъ панема» -эрз., «Тувонь панема» -моки.), «В лапти» («Карьсэ» -эрз., «Карьса» -моки.), «В базар» («Базарсо» -эрз., «Базарса» -моки.). Спортивные игры. «В чиж», «Клэк», «Шлыган», «Кока», «В бабки».
- Включать элементы мордовской культуры (танцы, песни, мордовские игры, стилизованные обряды – заклички, считалки) в физкультурные праздники. Игры, проявляя инициативу и творчество.

19.12. От 6 лет до 7 лет.

1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- продолжать знакомить с именами олимпийских чемпионов – уроженцев Мордовии, их спортивными достижениями (олимпийские чемпионы П.Болотников, О. Каниськина, А. Мишин, Д. Нижегородов, С.Кирдякин, В.Борчин);
 - посредством чтения мордовских народных сказок «Сырьжа», «Сабан-Богатырь» показать идеал здорового человека, формировать убеждения, что здоровый образ жизни является залогом успеха при достижении целей.
- 2) Подвижные игры.
- Закрепить знания детей о мордовских народных подвижных играх. Закреплять умения придумывать варианты игр, самостоятельно организовывать мордовские подвижные игры. Развивать интерес к спортивным играм. Проводить один физкультурный досуг в год по тематике мордовских народных традиций; включать элементы мордовской культуры (танцы, песни, мордовские игры, стилизованные обряды – заклички, считалки) в физкультурные праздники.
 - Игры с ходьбой и бегом: «В ключи» («Панжомнесэ» –эрз., «Пантемаса» –моки.), «В платки» («Пцинесэ» –эрз., «Руцяняса» –моки.), «В голубей» («Гулинесэ» –эрз., «Гуляняса» –моки.), «Палочка-стучалочка» («Палкат-стукамкат» –эрз., «Палканят-чакамаянт» – моки.), «Салки» («Варенес понгома» –эрз., «Варяняса повома» –моки.), «Кулюкушки», «В курочек» («Сараскесэ» –эрз., «Сараскакса» – моки.), «В горшочки» («Чакикинесэ» –эрз., «Сяканяса» –моки.), «В бабушку» («Бабасо» –эрз., «Бабакс» –моки.).
 - С прыжками: «В ножки» («Пильгенесэ» –эрз., «Пильгонякс» –моки.).
 - С танцем и долей: «В коровку» («Скалнесэ» –эрз., «Траксса» –моки.), «Мяч об узкую стенку» («Мяч теине стенас» –эрз., «Тупонясь тайне стенас» –моки.), «Круговой» («Мячень кунсема» –эрз., «Топонянь кунцема» –моки.), «Котел» («Котелсо» –эрз., «Котёлса» –моки.).
 - На развитие силовых качеств: «Раю-раю», «В редьку» («Кишуманесэ» –эрз., «Шапаряксса» –моки.), «Тканье полотна» («Котфонь кодама» –моки.), «Наша горка» («Минек пандось» –эрз., «Минь пандонянькс» –моки.).
 - На ориентировку в пространстве: «Игра в бусы» («Эргинесэ» –эрз., «Крганяса» – моки.), «Изгнание свиней» («Тувотнень панема» –эрз., «Тувонь панема» –моки.), «В лапти» («Карьсэ» –эрз., «Карьса» –моки.), «В базар» («Базарсо» –эрз., «Базарса» –моки.). Спортивные игры: «В чиж», «Клёк», «Шлыган», «Кока», «В бабки».
 - Спортивные игры: «В чиж», «Клек», «Шлыган», «Кока», «В бабки».
20. Одним из приоритетных направлений работы ДОУ является экономическое воспитание старших дошкольников (5-7 лет), которое способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие обучающихся. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию ребенка.
- 20.1. Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития по экономическому воспитанию:
- 20.1.1. От 5 лет до 6 лет:
- Расширять представления детей о труде взрослых; познакомить с многообразием профессий человека; способствовать воспитанию уважения к труду, к результатам труда людей; воспитывать социально-нравственные качества: бережливость, рачительность, смекалку, трудолюбие, желание учиться, умение планировать дела, осуждать жадность и расточительность.
 - Создавать условия для овладения умениями совместной деятельности при поддержке взрослого на примере игр: «Ателье», «Рекламное агентство»: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах,

в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Оценка результатов совместных действий.

- Развивать у детей способность различать рекламные уловки; учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой; учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на всё, что хочется).
- Способствовать осознанию детьми необходимости труда для получения денег; способствовать развитию умения детей пользоваться деньгами; формировать разумное отношение к расходованию денег.
- Знакомить детей с правилами культуры поведения в общественном месте (магазине, сберегательном банке). Упражнения в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым на «вы», вежливо обращаться с просьбой, терпеливо ожидать своей очереди, благодарить за помощь, самостоятельно здороваться и прощаться. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен.
- Обогащать представления о семье (о профессиях членов семьи и родственников, о первостепенных потребностях семьи в целом и отдельных членов семьи в частности).

20.1.2. От 6 лет до 7 лет:

- Использовать разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания при ознакомлении с такими понятиями, как щедрость и жадность, бескорыстие и корысть, богатство и бедность.
- Формировать у детей представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, честность). Оценка поступков с позиции норм и правил.
- Формировать у детей представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Способствовать освоению при поддержке воспитателя организационных умений: определить общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределить роли, материалы, оценивать результат и взаимоотношения (темы занятий «Семейный бюджет», «Наша мастерская», «Учимся планировать»).
- Формировать представления о правилах пользования личными вещами и вещами других (тема «Своё, чужое, общее»).
- Познакомить с понятием «семейный бюджет», его структурой (формы доходов и расходов) и динамикой; научить ориентироваться в семейном бюджете, рационально формулировать свои запросы как члена семьи; сформировать первоначальное представление о различных способах сбережений и экономии бюджета семьи; сформировать представление о расходах семьи, понимание основных потребностей семьи и способов их удовлетворения.
- Познакомить с понятием «торговаться», с местами торговли, где можно с выгодой для себя приобрести нужный товар.
- Формировать представление о том, что источником богатства человека являются результаты его трудовой деятельности, знания и умения; формировать представление о том, что главные жизненные ценности (дружба, любовь и т.п.) за деньги не покупаются.
- Создавать условия для дальнейшего освоения правил культуры общения со взрослыми и детьми, норм этикета, правил поведения в общественных местах.

- Создавать условия для активного проявления добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет (способы его формирования, распределения, экономии).

20.2. *Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития по экономическому воспитанию:*

20.2.1. *От 5 лет до 6 лет:*

- Создавать условия для различения и называния геометрических фигур (круг, прямоугольник). Использовать сенсорные эталоны для оценки свойств предметов (монеты металлические, на ощупь холодные, гладкие, издают звенящий звук; банкноты, купюры мнутся, шуршат, тёплые на ощупь).
- Создавать условия для освоения представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми; понимания труда людей как основы создания богатства окружающего мира и как основного источника для удовлетворения многочисленных потребностей человека.
- Знакомить детей с многообразием потребностей человека; формировать представления об ограниченности возможностей; научить определять разницу между «хочу» и «надо». Знакомить детей с понятиями «результат труда», «товар», «услуга», «брак», «энергоресурсы», «экономия», «экономить».
- Знакомить детей с понятиями «реклама», «рекламодатель», «рекламировать», «рекламное агентство», «рекламист»; закрепить представление о рекламе, ее назначении.
- Знакомить детей с понятиями «деньги», «монета», «купюра», «банкнота», «достоинство», «номинал», «сбережения», «банк», «вклад», «кредит», «валюта», «обмен», «бартер»; закреплять знания детей о внешнем виде современных денег; учить находить отличительные и сходные признаки между монетой и банкнотой, между банкнотами разного достоинства; помочь детям осознать роль денег в жизни людей.
- Формировать у детей первоначальные представления о банке, о монетном дворе, о валюте; научить детей сравнивать и анализировать цены на товар; способствовать осознанию детьми необходимости труда для получения денег; способствовать развитию умения детей пользоваться деньгами; формировать разумное отношение к расходованию денег.
- Создавать условия для освоения детьми общечеловеческих норм поведения – дети уважают старших, любят и помогают своим родителям, пожилым людям.
- Использовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения существенных свойств предметов.
- Способствовать овладению умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.
- Способствовать проявлению умений устанавливать простейшие зависимости между объектами порядка следования, пространственные и временные зависимости: (потрудился, заработал вознаграждение, потратил деньги на желаемые покупки; цена товара зависит от количества затраченного для его изготовления материала, труда, транспортных расходов и т.п.).

20.2.2. *От 6 лет до 7 лет:*

- Создавать условия для понимания разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Способствовать освоению правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.
 - Создавать условия для освоения общечеловеческих норм поведения – помогают нуждающимся, защищают слабых (темы: «Наше богатство», «Щедрость и жадность», «Цветик-семицветик»).
 - Познакомить детей с процессом производства отдельных товаров; познакомить с факторами, влияющими на формирование цены товара; закрепить представления детей о рекламе как «двигателе торговли».
 - Познакомить с понятиями «экономия», «бережливость», «сбережения», «выгодно – невыгодно», «дорого – дешево»; познакомить со способами делать выгодные покупки.
 - Формировать первичные представления о причинно-следственной связи: труд в молодости – забота о своем благосостоянии в старости.
 - Формировать представление о том, что сначала нужно хорошо учиться и получить профессию, которая будет востребована и хорошо оплачиваема; когда человек начинает работать по профессии, ему нужно уже задумываться о своей пенсии, об ее формировании; познакомить с возможными источниками доходов на пенсии.
 - Способствовать обогащению представлений о семье (о профессиях членов семьи и родственников). Создавать условия для овладения представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни (иерархия потребностей человека, семьи).
 - Способствовать освоению детьми представлений о планете Земля как общем доме людей – элементарных представлений о природных энергетических ресурсах. Способствовать осознанию, что количество природных ресурсов ограничено и их нужно экономно использовать (тема «Как сберечь ресурсы планеты?»).
 - Создавать условия для накопления представлений о планете Земля. Понимание, что Земля – общий дом для всех растений, животных, людей.
 - Создавать условия для овладения умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах второго десятка. Способствовать освоению умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.
 - Создавать условия для проявления умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения, решение логических задач (темы: «стоимость и цена товаров из мастерской», «Выгодно – невыгодно, дорого – дешево», «Как делать покупки с умом» и др.).
- 20.3. Содержание образовательной деятельности в области речевого развития по экономическому воспитанию:
- 20.3.1. От 5 лет до 6 лет:
- Способствовать освоению этикета взаимодействия в общественном месте (в магазине, на рынке); использованию принятых норм вежливого речевого общения (правильно формулировать просьбу, вопрос при покупке, выборе товара).
 - Создавать условия для развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

- Способствовать освоению умений самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, грамматически правильно использовать в речи различные части речи, согласовывать количественные и порядковые числительные с именами существительными.
- Создавать условия для проявления интереса к сочинению описательных рассказов при создании текста рекламы определенного товара.
- Пополнять и активизировать словарь детей на основе изучаемых тем: «Потребности» (потребности, возможности, желания), «Труд. Профессии» (труд, профессии, специальность, специалист, заработная плата, названия профессий), «Товар. Услуга» (результат труда, товар, услуга, брак, энергоресурсы, экономия, экономить), «Реклама» (реклама, рекламировать, рекламное агентство), «Деньги» (монета, купюра, банкнота, достоинство, сбережения, номинал, банк, обмен, бартер, вклад, кредит).

20.3.2. От 6 лет до 7 лет:

- Создавать условия для освоения этикета взаимодействия в общественном месте (в магазин, на рынке); использование принятых норм вежливого речевого общения (правильно формулировать просьбу, вопрос при покупке, выборе товара).
- Способствовать самостоятельному использованию в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи – доказательства, речевого планирования.
- Способствовать самостоятельному использованию в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.
- Создавать условия для освоения умений самостоятельно составлять разнообразные виды творческих рассказов: моделирование загадки, объяснение пословиц, рассказ – аннотация к сказке.
- Пополнять и активизировать словарь детей на основе изучаемых тем: «Семейный бюджет» (семейный бюджет, доходы, расходы, пенсия, заработная плата, долг), «Производим, продаем, покупаем, обмениваем» (продажа, покупка, обмен, торг, торговаться), «Тратим разумно, сберегаем и экономим» (экономия, бережливость, выгодно, дорого, дешево), «Полезные экономические навыки и привычки в быту» (хороший хозяин, ловушка для денег, наличный расчет, безналичный расчет, страховка, страхование), «Что такое богатство?» (богатство, бедность, щедрость, жадность, корысть, бескорыстие).

21. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы.

21.1. Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне её – в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребенка.

21.2. При реализации образовательной программы дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, а также работа с электронными средствами обучения при реализации образовательной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

21.3. Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их

образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

21.4. Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовая труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
- 21.5. Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог может использовать следующие методы:
- игры (соблюдение определенных правил, умение сплоченно работать в коллективе, воспитание волевых качеств личности, проявление инициативности);
 - организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
 - осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
 - мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).
- 21.5.1. При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:
- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
 - 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
 - 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
 - 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.
- 21.5.2. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.
- 21.6. При реализации образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:
- демонстрационные и раздаточные;
 - визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
 - естественные и искусственные;
 - реальные и виртуальные.

- 21.7. Средства, указанные в пункте 21.6 образовательной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
 - предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
 - игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
 - коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
 - познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
 - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
 - музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).
- 21.8. ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации образовательной программы.
- 21.9. Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.
- 21.10. При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.
- 21.11. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.
- 21.12. *Вариативные формы, способы, методы и средства реализации вариативной части образовательной программы в рамках регионального образовательного модуля:*
- *Знакомству с родным краем способствует максимальное использование окружения региона, организация краеведческой среды в дошкольной образовательной организации (создание уголка родного края или города, уголка боевой славы, мини-музея по краеведению, природных зон в группе и на участке, зону полезной деятельности). Важна ее вариативность и постоянное обновление, включение результатов детского творчества в оформление помещений. Природное, материальное, социальное окружение ребенка является своего рода дидактическим материалом, на основе которого ребенок познает мир.*
 - *Дошкольников необходимо подготовить к восприятию краеведческих сведений. Прежде всего, следует обратить внимание на обогащение эмоциональной сферы (умение удивляться, восторгаться), развитие форм образной речи.*

Эмоциональное восприятие среды помогает выделять характерное в окружающем мире, видеть его ценность. Организации развивающего обучения содействует расширение воспитательного пространства с помощью занимательных дидактических игр.

- При отборе познавательного материала необходимо выделить сведения, наиболее значимые для города, в котором находится детский сад. История и культура Республики Мордовия огромны, весь краеведческий материал охватить невозможно, поэтому следует остановиться на основных направлениях работы: ознакомление с окружающей действительностью (ближайшее окружение, семья, детский сад, жизнедеятельность людей и промыслы региона, мир природы); история и культура Республики Мордовия (знакомство с прошлым и настоящим региона, возникновением города Саранск, заповедными местами, традициями, архитектурными и художественными обликами, выдающимися соотечественниками).
 - Ознакомление с Республикой Мордовия осуществляется через все виды деятельности ребенка-дошкольника: игровую, познавательную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и др.
 - В работе с детьми используются следующие формы работы: тематические экскурсии, целевые прогулки, поездки по городу и району, которые сопровождаются эмоциональными рассказами педагога, беседами; специальные занятия, посвященные истории или культуре Республики Мордовия; самостоятельная деятельность детей в уголке краеведения; активные формы обучения: праздники, развлечения, викторины, концерты и др.
 - Например, беседа об истории родного города Саранск сопровождается работой в уголке краеведения: оформляется выставка «Наш город Саранск», дети рассматривают карту города и Республики Мордовия, расположение улиц, площадей, вокзалов, памятников.
 - Важную роль играет чтение произведений о труде, заучивание пословиц, беседы о современной жизни города.
 - Содержание вариативной части образовательной программы дошкольного образования реализуется в каждой образовательной области.
- 21.13. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации вариативной части образовательной программы в рамках программы «Основы финансовой грамотности дошкольников»:
- В процессе организации образовательной деятельности по изучению основ финансовой грамотности используются как традиционные, классические формы (игра, беседа, чтение, экскурсии, наблюдения и др.), так и современные (проектная деятельность, ситуационные задачи, мастерские, викторины и конкурсы, театрализованные постановки, интерактивные игры-презентации и др.) Все формы носят интегративный характер, позволяют развивать разные виды деятельности дошкольников.
 - Ведущим видом деятельности дошкольников является игра. Использование игры эффективно познавательной, двигательной деятельности. Это одна из самых предпочтительных форм для формирования основ финансовой грамотности. Тематика таких игр может быть очень разнообразной: «Что нельзя купить?», «Сделал дело – гуляй смело», «Наши цели», «Занять и одолжить», «Копим и сберегаем», игра-праздник «Русская ярмарка», «Где что купить?», «Выбираем самое важное», «Копим и сберегаем», «Денежкин домик», «Как потопоешь, так и полопаешь», «Что создается трудом», игра-соревнование «Мои домашние обязанности», «Супермаркет», «Кому что нужно для работы» и пр. В содержание игры включаются приобретенные детьми знания и умения.

Необходимыми условиями возникновения такой игры являются: достаточный уровень сформированных у детей основных программных знаний и умений; оснащение ролевой игры атрибутами, активизирующими применение полученных знаний и умений (числовыми и цифровыми карточками, условными мерками и т.д.); умение детей использовать эти атрибуты в игре (на счетах откладывать количество «купленных» в «магазине» предметов; «рассчитываться» за «покупки» «деньгами» в виде числовых или цифровых карточек, отмерять нужное «покупателю» количество мерок крупы и т.д.).

Развитие ребенка эффективнее проводить через игру, ненавязчиво, так как именно в играх приходит опыт понимания общественной жизни. Возрастает и чувство собственного достоинства.

В игре проявляются и через нее формируются все стороны интеллектуальной и психической жизни ребенка. Через те роли, которые ребенок выполняет в игре, обогащается и его личность. С помощью игры можно ставить детей в такие условия, в которых они могли бы свободно проявлять свою инициативу, самостоятельность, развивать организаторские навыки, стремиться к достижению цели.

- Беседы-обсуждения, чтение (художественная литература, пословицы), художественные приемы (загадки) могут быть использованы при реализации всех образовательных областей. Чтение является основной формой восприятия художественной литературы. Беседы-обсуждения – одна из форм работы с детьми, которая помогает детям закрепить знания по разным темам. Примерные темы: труд – основа жизни, работать и зарабатывать, как придумали деньги, какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся, как деньги попадают к нам в дом, как складывается стоимость товара, реклама, долги, тратим разумно, экономим, все по плану, жадность и пр.
- Тематические стенды, фотовыставки с наглядным и консультативным материалом по различным вопросам: «Торговые предприятия», «Советуют специалисты», «Школа для родителей», «Поход в магазин», «Учимся бережливости», «Деньги будущего», «Деньги: какие они были и какие стали».
- Анкетирование, опрос дошкольников и родителей помогут воспитателю получить необходимую информацию для размышления.
- Проектная деятельность позволяет детям самостоятельно или совместно взрослыми открывать новый практический опыт, добывать экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. С помощью проектов дошкольники осваивают новые понятия и представления о мире личных и семейных финансов. Примерные темы проектов, позволяющих формировать основы финансовой грамотности дошкольника: «Трудиться полезно и почетно», «Наше богатство – формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека».
- Погружение в проблемную ситуацию – один из видов практического применения интерактивных форм обучения, метод интенсификации обучения, реализуемый как развернутый поиск постановки и решения проблемы, включающий в себя все этапы, сочетающий в себе ряд более компактных интерактивных форм, коллективно-распределенную и индивидуальную деятельность, занимающий от одного до нескольких дней.

Формы организации проблемного обучения: проблемный вопрос («Как вы думаете, почему всем зайчатам хватит конфет в магазине?»), проблемная задача («Папа дяди Фёдора сегодня получил зарплату, и вся семья решила пойти в магазин, но денег выделили только на одну крупную покупку. Маме нужна стиральная машина, папе нужна зимняя резина на машину (зима же

приближается), дяде Фёдорову нужен сноуборд. На какую покупку лучше потратить деньги?»).

Ситуационная задача представляет один из видов интерактивного обучения, методический приём, включающий совокупность условий, направленных на решение практически значимой ситуации, и способствующий развитию мотивации к познавательной деятельности. Решение ситуационных проблемных задач способствует формированию умения объяснять явления действительности, ориентироваться в мире ценностей. Чтобы заинтересовать дошкольника, задача должна быть актуальной и представлять реальную ситуацию, которая стимулирует проявление разнообразных эмоций (сочувствие, удивление, радость, гнев и пр.). Главным элементом задачи является проблемный вопрос, который должен быть сформулирован таким образом, чтобы ребёнку захотелось найти на него ответ.

- Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания. Происходит интеграция образовательных областей: социально-коммуникативного развития, речевого и физического развития. Примерами викторины могут быть: «Разумные траты сказочных героев», «Угадай профессию», «Угадай вид труда» и пр.
- Театрализованные интерактивные мини-постановки (обучающие сказки) имеют особое значение для социализации и развития дошкольника. Эта форма может успешно использоваться для закрепления пройденных понятий: работать и зарабатывать, деньги, желания и потребности, тратить, расходовать, экономить, беречь, откладывать, копить, сберегать, план, планировать, занимать, долг и пр. Участие детей в театрализованных постановках позволяет осуществлять образование и развитие по всем направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.
- Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ). Умелое использование воспитателем приемов и методов данной технологии позволяет развить у дошкольников творческое воображение, диалектическое мышление, учит их мыслить системно с пониманием происходящих процессов. Исходным положением тризовской концепции по отношению к дошкольнику является принцип природосообразности обучения. Педагог, получая инструмент по конкретному практическому формированию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы, должен идти от его природы. ТРИЗ для дошкольников – это система коллективных игр, занятий, призванная не изменять основную программу, а максимально увеличивать ее эффективность.
- Одним из наиболее перспективных методов освоения финансовой грамотности является моделирование, поскольку мышление старшего дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью. Метод наглядного моделирования разработан на основе идей известного детского психолога Л.А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования. Этот метод открывает перед педагогом ряд дополнительных возможностей в интеллектуальном развитии ребенка, в том числе и в ознакомлении с окружающим миром. Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними, сохранение и воспроизведение информации, эффективное запоминание структуры рассказа, развитие речи.

- *Мультимедийные презентации – одно из актуальных направлений внедрения ИКТ в образовательный процесс ДОО. Использование презентационных средств позволяет внести эффект наглядности в занятия и помогает ребёнку усвоить материал быстрее, акцентировать внимание на значимых моментах излагаемой информации; создавать наглядные образы в виде схем, рисунков, графических композиций.*
- *Мультимедийные интерактивные игры. Именно интерактивное пособие позволяет автоматизировать все основные этапы – изложение нового материала, закрепление пройденного, контроль знаний. Мультимедийные дидактические игры делают образовательный процесс живым и ненавязчивым, повышается мотивация детей к обучению. Целью интерактивных игр является развитие познавательной активности детей.*
- *Виртуальные экскурсии. В работе по формированию основ финансовой грамотности используются в основном экскурсии на экономические объекты (заводы, магазины, хозяйства, шахты, биржи, банки) и культурнохудожественные (музеи, учебные заведения). Наглядный материал в слайд-шоу позволяют выстроить объяснение логично, научно, при этом включается зрительная, слуховая и моторная память воспитанников. С помощью виртуальных экскурсий можно побывать в любой точке нашего земного шара и не один раз. Провести экскурсию можно разными способами: фотопутешествие (с каким-либо героем); видеоэкскурсия, проводимая ребёнком, членами его семьи (комментарии); видеопутешествие (какой-либо семьи). Во время виртуальных экскурсий необходимо использовать прием постановки проблемных вопросов по теме и содержанию экскурсии. Но ведущим является наблюдение. В процессе экскурсии важно поддерживать мыслительную активность детей. С этой целью используются приемы, стимулирующие познавательный поиск: детям предлагается задать вопросы о том, что они воспринимают, что их заинтересовало, что кажется непонятным; вспомнить соответствующее стихотворение, пословицу, народную примету, загадку.*
- *Кейс-метод. С помощью кейсов старшие дошкольники самостоятельно изучают познавательный материал, финансовые ситуации и решают, как надо действовать. Материалы кейса должны не просто описывать реальные жизненные ситуации, а представлять собой единый информационный комплекс, который позволит детям понять ситуацию и найти один или несколько вариантов, как её решить. Кейсы могут содержать комплекты проблемных картинок, фотографий, карточек, носителей аудио- или видеoinформации, книжки-малышки, раскраски, пазлы, настольно-печатные познавательные экономические игры, головоломки, ребусы. Задача детей – самостоятельно найти решение кейса. Необходимо дать возможность детям анализировать, делать выводы, строить предположения. Чтобы помочь воспитанникам, задайте вопросы; «Что в кейсе? О чём пойдёт речь? В чём состоит проблема? Что может произойти? Как вы можете решить эту проблему?»*
- *Фильмы познавательного содержания и мультфильмы. Дошкольный возраст – это период, в котором преобладает наглядно-образное мышление. Воспитатель, сопровождая рассказ демонстрацией динамических процессов, способствует более прочному усвоению знаний воспитанниками, мотивируя их на поиск новой информации. Можно использовать в работе цикл фильмов «Азбука финансовой грамотности».*

22. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

22.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик обязательной части образовательной программы соответствуют п. 24 ФОП ДО стр.153-158

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

22.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик вариативной части образовательной программы в рамках регионального модуля «Мы в Мордовии живем»:

Необходимость воспитания и обучения детей в условиях дошкольных образовательных организаций с учётом национальных и этнических особенностей региона проживания обусловлено социально-педагогическими потребностями современного общества.

Известно, что в дошкольном возрасте ребёнок усваивает общечеловеческие духовно- нравственные ценности через культуру родного народа при ознакомлении с родным языком и окружающим его природным, социальным и материальным миром. Воспитание и обучение детей на материале окружающего его мира, на национальных традициях способствует сохранению этноса, его генофонда, развитию народной культуры, а также включает ребёнка в единое образовательное пространство России, что влияет впоследствии на укрепление межэтнических отношений, совершенствование межкультурного общения. Решение обозначенной проблемы требует определения содержания и технологий дошкольного образования с учётом специфики региональной культуры.

22.2.1. Знакомству с родным краем способствует максимальное использование окружения региона, организация краеведческой среды в дошкольной организации (создание уголка родного края или города, уголка боевой славы, мини-музея по краеведению, природных зон в группе и на участке, зону полезной деятельности). Важна её вариативность и постоянное обновление, включение результатов детского творчества в оформление помещений. Природное, материальное, социальное окружение ребёнка является своего рода дидактическим материалом, на основе которого ребёнок познаёт мир.

Дошкольников необходимо подготовить к восприятию краеведческих сведений. Прежде всего, следует обратить внимание на обогащение эмоциональной сферы (умение удивляться, восторгаться), развитие форм образной речи. Эмоциональное восприятие среды помогает выделять характерное в окружающем мире, видеть его ценность. Организации развивающего обучения содействует расширение воспитательного пространства с помощью занимательных дидактических игр.

При отборе познавательного материала необходимо выделить сведения, наиболее значимые для города, района, населённого пункта. История и культура края огромны, весь краеведческий материал охватить невозможно, поэтому следует остановиться на основных направлениях работы: ознакомление с окружающей действительностью (ближайшее окружение, семья, детский сад, жизнедеятельность людей и промыслы края, мир природы); история и культура края (знакомство с прошлым и настоящим региона, возникновением города, заповедными местами, традициями, архитектурными и художественными обликами, выдающимися соотечественниками).

22.2.2. Ознакомление с родным краем осуществляется через все виды деятельности ребенка - дошкольника: игровую, познавательную, изобразительную, музыкальную, речевую, двигательную и другие.

Предлагаются следующие формы работы: тематические экскурсии, целевые прогулки, поездки по городу и району, которые сопровождаются эмоциональными рассказами педагога, беседами; специальные занятия, посвящённые истории или культуре края; самостоятельная деятельность детей в уголке краеведения; активные формы обучения: праздники, развлечения, викторины, концерты и другие.

Например, беседа об истории родного города сопровождается работой в уголке краеведения - оформляется выставка «Наш город», дети рассматривают карту города и Республики, расположение улиц, площадей, вокзал, памятников.

Важную роль играет чтение произведений о труде, заучивание пословиц, беседы о современной жизни города.

22.2.3. Региональное содержание дошкольного образования может быть реализовано в каждой образовательной области; при этом необходимо учитывать взаимосвязь регионального содержания с обязательной частью программы.

При отборе познавательного материала для образовательной программы дошкольного образования в модуле выделены сведения, наиболее значимые для усвоения детьми, проживающими в Республике Мордовия. За основу взята культура мордовского народа (мокиши и эрзи), а также природные и социальные достопримечательности Республики, доступные для восприятия и понимания детей дошкольного возраста.

22.2.4. Целенаправленная работа по ознакомлению ребёнка с предметным, природным и социальным окружением начинается с трёх лет. В более раннем возрасте (первая младшая группа) используются произведения мордовского фольклора (потешки, сказки, песенки) при проведении режимных моментов, в музыкальной и познавательной деятельности. Предлагается познакомить ребёнка с названием родного города (села, посёлка) и ближайшим окружением ребёнка (объекты, которые ребёнок видит рядом с родным домом, по дороге в детский сад, недалеко от детского сада). Во второй младшей группе дошкольники усваивают название родного города (села или другой другого населённого пункта), его достопримечательности. Ознакомление с природой в младшей группе включает сведения о растительном и животном мире Мордовии, о растениях, которые растут на участке детского сада, о домашних животных и их детёнышах, а некоторых диких животных Мордовия (заяц, медведь и т. д.), птицах (воробей, ворона и т.д.) и насекомых (бабочка, муха и т.д.) ближайшего окружения.

В средней группе для формирования целостной картины мира, расширения кругозора продолжаем знакомить дошкольников с достопримечательностями родного города (села, посёлка) (театр, музей, зоопарк, школа), формировать первичные представления о народах, населяющих Мордовию, об их языках; закреплять название города, села, посёлка, в которых живут дети, познакомиться с названиями улиц, на которых они живут, с достопримечательностями, расположенными недалеко от детского сада или места жительства ребёнка (памятники, школы, поликлиники, кинотеатры, магазины и пр.). Обзорно знакомим с историческими особенностями быта мордовского народа в уголке национальной культуры; с куклой в национальной одежде; рассмотреть особенности мордовского костюма (эрзянского, мокишанского), выделить предметы одежды; побуждать к самостоятельному рассматриванию книг и альбомов о Мордовии, о городе Саранске, других населённых пунктах Республики; стимулировать введение куклы - мордочки в сюжетно-ролевую игру.

Также даются детям первоначальные представления о полезных ископаемых Мордовии (глина, песок, мел) и рассказать об охране растений и животных.

В старшей группе впервые в содержание включаются элементарные представления об истории происхождения мордвы, о важных событиях в жизни мордовского народа (например, о вхождении в состав России). Для этого рекомендуется чтение преданий “Княгиня Нарчатка”, “Эрзянское оружие”, цикла преданий о царе Тюштыне, рассказов А. Прохорова “Рассказы нашей бабушки”, “Древний хозяин речных вод», стихотворения А. Ежова “Моя Родина”. Дети могут познакомиться с образом жизни мордовского народа (особенности ведения домашнего быта, одежды кухни с отношениями в семье, основными занятиями - охота, рыболовство, земледелие, обрядами и праздниками).

Эта работа продолжается в подготовительной к школе группе. Идёт ознакомление с климатом Мордовии, с географическим положением, с реками,

озёрами, заповедниками, расположенными на территории Республики, расширяются представления детей о диких животных Мордовии (лось, косуля, кабан): где живут, как добывают пищу и готовятся к зиме; о птицах Мордовия (поползень, снегирь, щегол, рябчик). Продолжается знакомство с представителями класса пресмыкающихся (уж, медянка, гадюка) и насекомыми; полезными ископаемыми Мордовии и их использованием в жизни человека (мореный дуб, глина, песок, мел, торф). Даются знания о съедобных и несъедобных грибах, произрастающих в Мордовии (съедобные - рыжик, сыроежки, подберёзовики и т.п.; несъедобные - бледная поганка, ложный опёнок). Даются первичные представления о Красной книге, о редких и исчезающих видах растений (сон - трава, прекрасная кувшинка, венерин баймачок, ландыш); об экосистемах, природных зонах Мордовии (лесной и степной).

В подготовительной к школе группе детей знакомим с музеями (краеведческий музей, музей изобразительных искусств, музей боевой и трудовой славы, с достопримечательностями города Ковылкино, города Саранска - мемориальным музеем военного и трудового подвига, Мордовским республиканским музеем изобразительных искусств имени С.Д. Эрьзи, республиканским объединённым краеведческим музеем, Мордовским музеем национальной культуры; Кафедральным собором Святого Праведного воина Феодора Ушакова, Домом Республики, Национальным и Русским драматическими театрами.

У старших дошкольников закрепляются представления о Мордовии, им объясняется, почему она так названа. Название республики связано с мордовским народом, который издавна проживает на этой территории. Также посредством чтения былин, сказок, мифов дети узнают историю Мордовии и мордовского народа; знакомятся с обычаями и бытовыми условиями мордвы, с историей возникновения различных населённых пунктов и их названиями (легенда “Богиня плодородия”, предания - “Мордовские цари”, “Гора ошка”, “Пугачёвский вал”, цикл преданий о царе Тюштяне). Расширяются представления об образе жизни мордовского народа (особенности ведения домашнего быта, одежды кухни с отношениями в семье, основными занятиями - охота, рыболовство, земледелие, обрядами и праздниками).

Дети продолжают знакомиться с частями национальной одежды мокшан и эрзян: рубаха - “панар” (мокиш.), “покай” (эрз.), передних - “сапоня” (мокиш.), “руковат” (эрз.), пояс - “каркс” (мокиш. и эрз.), головной убор - “панга”, набедренное украшение - “пулай” (эрз.), нагрудное украшение - “сюлгам” (мокиш.), “сюлгамо” (эрз.).

Рассказываем детям о знаменитых людях - уроженцах Мордовии (поэт А.И. Полежаев, композитор Л.П. Кирюков, художник Ф.В. Сычков, скульптор С.Д. Эрзя; героях Великой Отечественной войны (М.П. Девятаев, И.В. Болдин, М.А. Пуркаев, Г.Т. Якушкин. Дается представление о том, что уроженцы Мордовии принимали и принимают активное участие во всех событиях, которые происходят в России.

В обязательной части программы дети знакомятся с картой. В эту работу включается ознакомление с расположением Мордовии на карте России и с картой Мордовии. Конкретизируются представления о географическом положении, городах (Саранск, Инсар, Темников, Ковылкино, Ардатов, Рузаевка, Краснослободск), объясняется происхождение названия столицы республики - город Саранск. Также идёт знакомство с гербом города, а в подготовительной группе - с гимном и флагом Мордовии, гербом города Саранск. Уточняются представления о реках (Алатырь, Вад, Выша, Инсар, Исса, Сивинь, Мокша, Сура, Парца), озёрах (Инерка, Имерка, Инорка), заповедниках (Мордовский государственный национальный парк “Смольный”, Мордовский государственный заповедник им. П.Г. Смидовича).

22.2.5. Работа по ознакомлению с социальным окружением связано с ознакомлением с природой родного края, так как быт, культура и вся повседневная жизнь древней

мордвы напрямую зависели от природных условий. Например, при ознакомлении с промыслами мордвы (охота, рыболовство) детям узнают о промысловых зверях (волк, лось, барсук, бобр, кабан, ондатра, лисица, зайцы - беляк и русак) и рыбах (карп, карась, лец, щука).

В содержание включается ознакомление с народными приметами мордовского народа: “Весна богата солнцем, осень хлебом”; “Летом дела не знаешь, а зимой себя проклинаешь”; “Весной ленишься, осенью маешься, зимой каешься” и т.п.

Растительный и животный мир Мордовии представляет интерес для дошкольников. Если в младших группах дети знакомятся только с растениями и животными, находящимися в непосредственном окружении ребёнка, то у детей старшего дошкольного возраста конкретизируются представления о живой и неживой природе, характерной для Мордовии, об экосистемах, природных зонах Мордовии (лесной и степной), о Красной книге Мордовии, о редких и исчезающих растениях и животных, занесённых в Красную книгу Мордовии, о лекарственных растениях Мордовии (подорожник, крапива, зверобой, душица, шалфей, сирень, тысячелистник и др.).

Важно обратить внимание на ознакомление детей с трудом взрослых и промышленностью Мордовии (сельское хозяйство, крупнейшие промышленные предприятия), а также на чтение художественной литературы (ознакомление с мордовским фольклором (мифами, легендами, сказками, былинами, загадками, с авторскими художественными произведениями).

22.2.6. Познавательная деятельность также отражается в образовательной области “Художественно-эстетическое развитие”, предполагающей ознакомление с произведениями живописи мордовских художников (Ф. Сычков, В.А. Попков и др.), скульптора С.Д. Эрзи, изображающих родную природу, жизнь и быт народов, населяющих Мордовский край; ознакомление с народными промыслами, свойственными мордовскому народу (с вышивкой, с процессом изготовления посуды, тавлинской народной игрушки); закрепление представлений о мордовском декоративно-прикладном искусстве (особенности мордовского узора по цвету и форме); использование элементов мордовских узоров в лепке, рисовании, аппликации.

Например, для сенсорного развития детей в модуле предлагается ознакомление дошкольников (начиная со средней группы) с мордовским декоративно-прикладным искусством. Работа с детьми направлена на развитие способности различать и называть объёмные геометрические элементы мордовского орнамента (“крест”, “галочка”, “ёлочка”, “ромб”), использовать их с учётом устойчивости на плоскости, развивать умение анализировать последовательность выполнения объёмного элемента мордовского орнамента по готовой разметке, обучать приёмам конструирования из бумаги в зависимости от элемента орнамента.

На примере произведений мордовского декоративно-прикладного искусства (предметы быта) рекомендуется познакомить детей с формой, на которой располагаются элементы узора (квадрат, ромб, прямоугольник, круг), уточнить представления о цветовой гамме, характерной для мордовского орнамента (красный, чёрный, белый цвета).

В старшей группе работа идёт над развитием способности различать и закреплять знания цветов, характерных для мордовской вышивки (красные, белые, чёрный, жёлтый, зелёный, малиновый). Дети продолжают знакомиться с формой, на которой располагаются элементы узора (квадрат, ромб, прямоугольник, круг), а также с геометрическими элементами узора, составляющими орнаменту мордовского народного декоративно-прикладного искусства (квадрат, ромб, треугольник).

В подготовительной к школе группе закрепляются представления о геометрических плоскостных и объёмных формах мордовского народного

декоративно-прикладного искусства (шарообразная, конусообразная, усечённый конус, круг, квадрат, ромб, треугольник, овал).

- 22.2.7. *Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность направлены на развитие умения различать и называть объёмные геометрические элементы мордовского орнамента (“крест”, “галочка”, “ёлочка”, “ромб”, “восьмиконечная звезда”, “ступеньки”), использовать их с учётом устойчивости на плоскости; формирование умения анализировать последовательность выполнения объёмного элемента мордовского орнамента по готовой разметке и конструировать объёмные геометрические элементы мордовского орнамента по рисунку - эскизу. Целесообразно при этом использовать ознакомление с мордовским национальным костюмом, например, в содержание работы включается конструирование объёмных деталей женского национального костюма (фартук, головной убор) по готовой разметке, украшение его различными художественными материалами (бусины, фольга, тесьма, монетки, шерстяные нитки и пр.).*

В подготовительной к школе группе формируется интерес к орнаментике женского национального костюма. Детям предлагается конструировать элементы мордовского узора, женский национальный костюм, объёмную фигуру женщины-мордовки. Таким образом, развивается умение соединять элементы мордовского узора в сетчатый орнамент. Продолжается знакомство с объёмными геометрическими элементами мордовского орнамента (“крест”, “галочка”, “ёлочка”, “ромб”, “восьмиконечная звезда”, “ступеньки”, “С-образный элемент”), дети учатся использовать их с учётом устойчивости на плоскости. Закрепляются умения анализировать последовательность выполнения объёмного элемента мордовского орнамента по готовой разметке и конструировать объёмный геометрические элементы мордовского орнамента по рисунку.

Предлагается конструирование объёмной фигуры женщины-мордовки и деталей женского национального костюма (фартук, головной убор, рубаха) по готовой разметке, используя при украшении различные художественные материалы (бусины, фольга, тесьма, монетки, шерстяные нитки и пр.).

- 22.2.8. *Также в старшей и подготовительной группах желательна организовать проектную деятельность исследовательского типа. Примерные темы проектов: “Мой город”, “Моя Мордовия”, “Моя семья живёт в Мордовии”.*

Реализация образовательной области “Познавательное развитие” способствует и чтению художественной литературы (сказок, былин, дающих представление о жизнедеятельности мордовского народа, произведений о природе, о труде и пр.).

23. *Способы и направления поддержки детской инициативы обязательной части образовательной программы соответствуют п. 25 ФОП ДО стр.158-162*

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

- 23.1. *Поддержка инициативы детей при реализации вариативной части образовательной программы дошкольного образования в рамках регионального модуля «Мы в Мордовии живем» осуществляется через:*

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, выбора участников для совместной деятельности;*
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей о предметах и объектах мордовской культуры, мордовского декоративно-прикладного искусства;*
- недирективную помощь детям, поддержку их самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной), связанных с содержанием образовательной деятельности.*

- 23.1.1. *Формы поддержки детской инициативы:*

- совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком;
 - проектная деятельность, т.к. для дошкольника важными особенностями познавательной деятельности являются любопытство, переходящее в любознательность, постоянно стремление наблюдать и экспериментировать (для поддержания интереса к совместной деятельности, истории и культуре Мордовии, развития инициативности, творчества организуются совместные детско-родительские проекты);
 - совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей опыты и экспериментирование, в том числе по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
 - наблюдение и элементарный бытовой труд.
- 23.1.2. Поддержка детской инициативы в рамках направления «Мы в Мордовии живем» позволяет педагогам воспитывать нравственные качества личности, побуждать детей к изучению родного края, расширять объем знаний об искусстве Республики Мордовия: формировать умение отличать национальное своеобразие декоративно-прикладного, изобразительного искусства, его характерные особенности.
- 23.1.3. Реализация социокультурных проектов (совместные мероприятия с музеями города, с детской библиотекой) позволяет ДОО организовать плодотворное сотрудничество учреждений социума, детского сада и семьи по организации воспитания и обучения детей.
- 23.1.4. Воспитатели поддерживают желание детей в самостоятельной деятельности рисовать, лепить, выполнять аппликацию, конструировать выбирать темы и сюжеты, отражающие особенности природы Мордовии, заниматься художественными видами декоративной деятельности по мотивам искусства родного края, эмоциональный отклик обучающихся на красоту природы, художественные ремесла и промыслы Республики.
- 23.2. Поддержка инициативы детей при реализации вариативной части образовательной программы дошкольного образования в рамках образовательной программы «Основы финансовой грамотности дошкольников»:
- 23.2.1. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Основные условия, необходимые для поддержки индивидуальности и инициативы детей:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной, творческой и т.д.).
- 23.2.2. Для того, чтобы создать условия для свободного выбора, необходимо подготовить разнообразную по содержанию развивающую предметно-пространственную среду. Должно быть отведено время на занятия по выбору – так дети учатся сознательно делать его и реализовывать свои интересы и способности. Особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: оцупывал, вырезал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. Содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию

каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития.

- 23.2.3. Для создания условий с целью принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей педагогу необходимо оказывать помощь детям, которые ещё не могут занимать активную позицию. Как нужно действовать воспитателю, если ребенок затрудняется? Например, дети организуют игру «Супермаркет», и воспитатель видит, что один ребенок хочет принять в ней участие, но никак не может решиться вступить и заявить, взять на себя какую-либо роль. Воспитатель может помочь ему определиться с выбором роли, задав наводящие вопросы: «Кем бы ты хотел быть в этой игре: покупателем, кассиром или продавцом?», «Что входит в обязанности кассира?», «Чем занимается продавец?» и т.п. Таким образом, педагог обобщает и активизирует знания ребенка по теме и помогает ему выстроить алгоритм действий в игре, придавая тем самым ему уверенности.
- 23.2.4. Большое значение имеет развитие инициативы в игре. Например, проводится игра «Туристы». Группа туристов из 6 человек отправляется в путешествие на Северный полюс. Предлагается проблемная ситуация: туристы могут взять с собой ограниченное количество вещей, поэтому каждый турист должен выбрать из картинок только по одному предмету с пользой для всей группы туристов. От выбора каждого зависит благополучие всех туристов.
- 23.2.5. Все возникающие проблемы решаются по единой схеме: 1. Возникновение проблемы. 2. Постановка ее перед детьми (воспитатель доводит проблему до детей). 3. Совместное обсуждение проблемы (активизация детей, выход на решение). 4. Реализация детского решения проблемы. Дети, опираясь на свой опыт, выбирают из предложенных вещей то, что будет крайне необходимым для всех на Северном полюсе. Каждый ребенок должен взять на себя инициативу выбора и разделить со всеми участниками игры ответственность за всю группу. Обязательно каждый игрок должен аргументировать свой выбор.
24. Цели, задачи, принципы и направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в рамках реализации обязательной части образовательной программы соответствуют п. 26.1–26.11 ФОП ДО стр. 162-166
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- 24.1. Развитие конструктивного взаимодействия с семьёй в процессе приобщения реализации направления «Мы в Мордовии живем» проводится по всем направлениям развития воспитанников ДОО.
- 24.1.1. В сфере образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:
- Консультировать родителей по проблемам объяснения детям их национальной принадлежности, особенностей традиций, обрядов, обычаев людей разных национальностей, подчеркивая, что важно с уважением относиться к культуре любого народа, тем более проживающего рядом. Подчеркивать в общении с родителями ценность каждого ребенка независимо от его этнической принадлежности.
 - Привлекать родителей к организации мероприятий, направленных на ознакомление с Республикой Мордовия (экскурсии по городу, в музеи; обрядовые праздники и развлечения). Привлекать родителей к ознакомлению ребенка с местом работы и спецификой трудовой деятельности родственников и знакомых семьи, к ознакомлению с продукцией, которую они производят.
 - Ориентировать родителей на чтение мордовской детской литературы, посвященной людям различных профессий, характерных для места проживания ребенка (с сельскохозяйственным трудом, промышленными предприятиями).
- 24.1.2. В сфере образовательной области «Познавательное развитие»:

- Привлекать родителей к участию совместно с ребенком в проектной деятельности, предполагающей ознакомление с родным краем (разработка проектов «Мой город», «Моя улица», «Знаменитые земляки», «Природа мордовского края», «Мордовия – моя Родина» и пр.).
- Организовывать совместные познавательные мероприятия, викторины, конкурсы, направленные на углубление представлений о родном крае или посвященные историческим датам или событиям республиканского значения.
- Привлекать родителей к оформлению развивающей среды с учетом этнокультурной специфики (мини-музея, уголка национальной культуры, изготовлению образцов национальной культуры – одежды для кукол, салфеток, полотенец, мордовских детских стилизованных костюмов и украшений).

24.1.3. В сфере образовательной области «Речевое развитие»:

- Привлекать родителей к ознакомлению ребенка с его родным языком, языками близкого окружения, обращать внимание на фонетические и лексические особенности речи людей разных национальностей.
- Познакомить родителей с перечнем произведений мордовской детской литературы, рекомендуемой для домашнего чтения и чтения в детском саду, совместно с родителями организовывать творческие встречи с писателями, поэтами, проживающими на территории Мордовии, посоветовать вместе с ребенком посетить детскую библиотеку.

24.1.4. В сфере образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Привлекать родителей к изготовлению совместно с ребенком поделок, игрушек по мотивам мордовского декоративно-прикладного искусства, к организации выставок детского творчества.
- Привлекать родителей к созданию развивающей среды в детском саду – украшению мини-музея или уголка национальной культуры мордовской вышивкой, изготовлению детской мордовской одежды или одежды для кукол.
- Рекомендовать посещение музея изобразительного искусства, познакомить с произведениями мордовских художников, доступных для детского восприятия. По возможности организовывать встречи родителей с современными художниками – уроженцами Мордовии.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкальной деятельности, к организации развлечений, концертов, утренников с использованием мордовского, русского, татарского музыкального фольклора, а также музыки композиторов Мордовии. Совместно с родителями устраивать концерты, фольклорные праздники, связанные тематически с календарно-обрядовыми праздниками мордовского, русского народов.
- Рекомендовать родителям посещать с ребенком концерты Мордовской государственной филармонии, фольклорных коллективов «Умарина», «Лейне» и др.

24.1.5. В сфере образовательной области «Физическое развитие»:

- Познакомить родителей с произведениями детского фольклора (потешками, пестушками), предполагающими включение их в закаливающие или оздоровительные процедуры. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение мордовской детской литературы о здоровье, формирующей идеал здорового человека.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Привлекать родителей к созданию развивающей среды, например, оформлению стендов об олимпийских чемпионах – уроженцах Мордовии.
- Знакомить родителей с мордовскими подвижными играми, ориентированными на развитие основных движений, двигательной активности и физических

качеств. Включать родителей в организацию спортивных праздников по мотивам мордовских календарных обрядов.

- Знакомить родителей с экологической ситуацией в Мордовии, пояснять, как уберечь ребенка от вредных для здоровья факторов окружающей среды. Ориентировать родителей на чтение мордовской художественной литературы о поведении детей в опасных ситуациях.

24.2. Изучение основ финансовой грамотности в ДОО должно осуществляться в тесной взаимосвязи с родителями (законными представителями) дошкольников. Семья и ДОО передают ребенку первый социальный опыт.

24.2.1. В процессе организации образовательной деятельности необходимо обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой грамотности ребенка. На родителях лежит ответственность первоначально познакомить ребенка с финансовой стороной жизни семьи:

- Кто и как зарабатывает деньги в семье.
- Как формируется семейный бюджет.
- Как распределить заработанные деньги, чтобы хватило на все необходимое.
- Как принять решение – потратить деньги сейчас или сохранить их для последующих покупок.
- Как научиться экономить деньги.

24.2.2. Перед педагогами стоит задача привлечь родителей (законных представителей) к плодотворному взаимодействию в качестве помощников в процессе освоения ребенком основ финансовой грамотности.

24.2.3. Освоение вариативной части образовательной программы должно быть максимально «открытой» для родителей (законных представителей) ребенка: ДОО предоставляет исчерпывающую информацию о направлении работы «Финансовая грамотность», разъясняет специфику образовательной деятельности и регулярно информирует о ее результатах, привлекает родителей к участию в занятиях с дошкольниками.

Воспитатели разъясняют родителям необходимость регулярно беседовать с детьми на финансово-экономические темы, прививать бережное отношение к продуктам питания, вещам, игрушкам, ко всему, что создано человеком.

Нельзя допускать, чтобы у детей стихийно складывались представления о том, что родители обязаны удовлетворять все их капризы и желания. Это приводит к потребительскому отношению к родителям, появляются желания, которые родители не в состоянии удовлетворять.

Дошкольник должен чувствовать себя полноценным членом семейного «хозяйственного коллектива», знать, откуда в семье денежные средства, что покупается, почему это можно купить, а это нельзя, почему необходимо иметь запас (денег, продуктов и пр.), как копить и экономить.

Наибольший эффект дает обучение ребенка рациональному отношению к финансам именно в семье. Чтобы получить необходимые результаты, в семье необходимо воспитывать уважение к труду, труду людей, честно заработанным деньгам.

Тесный контакт между семьей и воспитателем помогает выстроить отношения взаимопонимания и выработать общий подход, а также обеспечить большую логичность и последовательность в изучении основ финансовой грамотности, обучении и развитии самого ребенка.

24.2.4. В содержание работы с родителями по направлению «Финансовая грамотность» входят:

- 1) Информационные методы: использование папок-передвижек «Наша семья трудится», «Мы идем в магазин», «Мы планируем», «Мы копим»; тематические стенды, памятки, информационные альбомы, фотовыставки «Торговые

- предприятия», «Советуют специалисты», «Школа для родителей», «Поход в магазин», «Учимся бережливости»; создание странички на сайте ДОО, организация финансовой библиотеки, родительский лекторий, консультации.*
- 2) *Изучение и учёт интересов, мнений и запросов родителей, семейного опыта. Анкетирование, опросы, тестирование, личные беседы, родительская почта.*
 - 3) *Проведение лекций, семинаров, практикумов, бесед, тренингов, конкурсов, праздников, театрализованных постановок, выставок, экскурсий.*
 - 4) *Проведение маршрутов выходного дня: банк, торговый центр, музей. Через прохождение «образовательных маршрутов» наиболее эффективно приобретаются и усваиваются новые финансовые знания и умения. Важно, чтобы ребёнок извлёк из прогулок и экскурсий как можно больше. Именно поэтому требуется специальная подготовка и участие со стороны родителей.*
 - 5) *Проведение встреч с интересными людьми: финансисты, представители страховой компании, бизнесмены.*
 - 6) *Конкурсы на составление рекламы фирменного семейного блюда или изделия, на использование бросового материала «Вторая жизнь вещей».*
 - 7) *Изготовление семейных экономических газет.*
 - 8) *Участие в экономическом аукционе, в игре «День предпринимателя», в викторинах и т.д.*
 - 9) *Детско-родительские проекты: «Магазин моей мечты», «Как мы сэкономили бюджет», «Как мы копили деньги».*
 - 10) *Командная игра «Брейн-ринг».*
 - 11) *Образовательный веб-квест (интернет-проект), в процессе прохождения которого дети и родители могут проверить свои знания в области экономики и финансов путём выполнения заданий различных типов.*
- 24.3. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.
- 24.3.1. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:
- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
 - 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
 - 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
 - 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
 - 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
- 24.3.2. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

- 24.4. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):
- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
 - 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
- 24.5. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
- 24.6. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.
- 24.7. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.
25. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (КРР).
- 25.1. КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении образовательной программы, их

разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

- 25.2. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог и учитель - логопед.
- 25.3. Специалистами ДОО разработаны программы КРР в соответствии с ФГОС ДО, которые включают:
- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
 - рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные основные образовательные программы и стартовые условия освоения образовательной программы;
 - методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.
- 25.4. Задачи КРР на уровне ДО:
- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения образовательной программы и социализации в ДОО;
 - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
 - осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
 - оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
 - содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
 - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
 - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.
- 25.5. КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.
- 25.6. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.
- 25.7. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.
- 25.8. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:
- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
 - 2) обучающиеся с ООП (особыми образовательными потребностями):
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
 - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
 - 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
 - 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).
- 25.9. КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.
- 25.10. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.
- 25.11. Содержание КРР на уровне дошкольной организации соответствует п. 28 ФОП ДО стр. 168-173
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- 25.12. *В дошкольной организации в условиях логопедического пункта оказывается логопедическая помощь детям, имеющим нарушения речи, проявляющиеся в фонетическом, фонетико-фонематическом недоразвитии речи и нерезко выраженном общем недоразвитии речи. Выявленные дети с более тяжелыми нарушениями речи, направляются сначала на городскую психолого-медико-педагогическую комиссию, а затем в специализированную группу МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка».*
- Логопедическая работа осуществляется по программам:*
- *парциальная образовательная программа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста, разработанной Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.;*
 - *парциальной образовательной программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей, разработанной Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В.*
- 25.12.1. *Основная цель коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими речевые нарушения, – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.*
- 25.12.2. *КРР в данной сфере направлена на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами ее выражения на основе усвоения основных языковых единиц: текста, предложения, слова. В связи с этим используется активное употребление языка в специально организованных речевых ситуациях с учетом скорректированных звуковых средств и развивающегося*

фонематического восприятия. Соблюдение данных условий позволит в дальнейшем создать надежную базу для выработки навыков чтения, письма и правописания.

25.12.3. На логопедический пункт зачисляются дети, имеющие несложные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, нерезко выраженное общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения. Прием на логопедический пункт производится в течение учебного года по мере освобождения мест, при этом логопедические занятия посещают одновременно не более 25 детей, с письменного согласия родителей (законных представителей).

В первую очередь на занятия зачисляются дети с НВОНР (нерезко выраженным общим недоразвитием речи) и дети подготовительной к школе группы, имеющие нарушения произношения нескольких звуков. Дети старшей группы, имеющие нарушения произношения звуков, зачисляются по мере освобождения мест.

25.12.4. Модель организации коррекционно-образовательного процесса:

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап Вводный диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определить структуру речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы
2 этап Организационный, подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для коррекционно-логопедических занятий с детьми в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций а также логопедическим заключением. 2. Конструирование индивидуальных маршрутов по коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4. Формирование информационной готовности педагогов и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. 5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определением задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.	Составить календарно-тематического планирование подгрупповой коррекционно-логопедической работы с детьми. Разработать планы индивидуальной коррекционно-логопедической работы учителя-логопеда с детьми. Обновить кабинет последними новинками специальной литературы и пособиями участвовать в работе ППк д/с. Выработать единый подход к ребенку с нарушениями речи родителями, педагогами и учителем – логопедом.

<p>3 этап Коррекционный - образовательный</p>	<p>1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг (диагностика).</p> <p>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно- педагогического влияния учителя — логопеда для достижения положительного результата в коррекционно- образовательном процессе.</p>	<p>Достигнуть определённый позитивный эффект в устранении у детей отклонений в речевом развитии.</p>
<p>4 этап Итоговый – диагностический</p>	<p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников дошкольного логопедического пункта.</p>	<p>Принять решение о прекращении логопедической деятельности с ребёнком, изменении её характера или продолжении.</p>

25.13. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в дошкольной организации осуществляется в соответствии с парциальной образовательной программой психолого-педагогической направленности с детьми дошкольного возраста "Цветик - семицветик», разработанной Куражевой Н.Ю., Вараевой Н.В., Козловой И.А., Тузаевой А.С.

25.13.1. Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка является создание специальных условий для развития, успешной адаптации и социализации ребенка.

25.13.2. Задачи программы:

- Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций.
- Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
- Развитие волевой сферы – произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
- Развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
- Развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
- Формирование позитивной мотивации к обучению.
- Развитие познавательных и психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

25.13.3. Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

25.13.4. Алгоритм психолого-педагогического сопровождения:

- выявление проблем,
- методы исследования,
- применение методов,
- итоги исследования,
- рекомендации.

25.13.5. Направления работы:

- Первое направление - профилактическое. Профилактика – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Разработка индивидуальных программ, планов, маршрутов с учетом сензитивных периодов развития с целью предупреждения возможных отклонений в развитии.
- Второе направление - диагностическое. Выявление особенностей психического развития ребенка, наиболее важных особенностей деятельности, сформированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества.
- Третье направление - коррекционное. Коррекционная работа (индивидуальная и групповая) – организованная работа с обучающимися, имеющими проблемы в обучении, поведении и личностном развитии, выявленные в процессе диагностики (психодиагностики). К этому направлению мы относим и коррекционно-развивающую работу – оказание психолого-педагогической поддержки воспитанникам, испытывающим трудности в освоении ООП, развитии и социальной адаптации (работа с детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами, подготовка детей к обучению в школе). Выстраивание индивидуальной траектории развития дошкольника, проведение коррекционно-развивающих занятий.
- Четвертое направление – психологическое консультирование - оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития. Психолог оказывает помощь: педагогическому составу, родителям в решении проблем, возникших в повседневной деятельности; в создании условий развития личности, способности выбирать и действовать собственному усмотрению, обучатся новому поведению; созданию адаптивной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию и личностную самореализацию в дошкольном учреждении.
- Пятое направление – развивающее направление или развивающая работа по формированию потребности в новых знаниях с целью возможности их реализации в деятельности и общении.
- Шестое направление - психологическое просвещение – освещение актуальных вопросов психического развития детей для родителей и педагогов. Необходимо создать условия для формирования потребности в психологических знаниях, развитии желания использовать полученные (приобретенные) знания в интересах личностного развития и самоопределения обучающихся на каждом возрастном этапе с целью предупреждения интеллекта.

26. Рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания)..

26.1. Целевой раздел Программы воспитания.

26.1.1. Цели и задачи воспитания

- 26.1.1.1. Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
 - 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
 - 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами;
- 26.1.1.2. Общие задачи воспитания в ДОУ:
- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
 - 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
 - 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
 - 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей;
 - 5) *формировать представления о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;*
 - 6) *воспитывать патриотизм, уважения к культурному прошлому России и Мордовии;*
 - 7) *формировать познавательный интерес к окружающей природе; к языку, литературе, истории, музыке, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;*
 - 8) *формировать чувство сопричастности к достижениям земляков в области культуры, науки, спорта;*
 - 9) *воспитывать гражданско-патриотические чувства.*
- 26.1.1.3. Направления воспитания.
 Соответствуют п.п. 29.2.2.1.- 29.2.2.7. ФОП ДО стр. 176-178
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- 26.1.1.4. Целевые ориентиры воспитания.
 Соответствуют п. 29.2.3. ФОП ДО стр. 178-182
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
- 26.2. Содержательный раздел Программы воспитания.
- 26.2.1. Уклад образовательной организации.
- Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.
- Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.
- Уклад задает культуру поведения для профессионального, профессионально-родительского, детско-взрослого, детского сообществ детского сада. Важно, чтобы его принимали все участники образовательных отношений.
- 26.2.1.1. Цель и смысл деятельности образовательной организации, её миссия.
- Цель - развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей русского общества.
- Смысл деятельности - создать в образовательной организации условия, способствующие воспитанию высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

Миссия - совместными усилиями образовательной организации, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.

26.2.1.2. Принципы жизни и воспитания в образовательной организации.

Воспитательная работа педагогов образовательной организации с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.

Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

26.2.1.3. Образ образовательной организации, её особенности, символика, внешний имидж.

Образ образовательной организации ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Имеется внешняя атрибутика нашей дошкольной образовательной организации - эмблема детского сада, активно используемая на официальной странице детского сада в социальной сети «В контакте», на официальном сайте учреждения, на информационных стендах, в буклетах и т.п.

Внешний облик здания и помещений ДОО эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление, согласно названию («Радуга», «Солнышко», «Лучики», «Звездочки» и т.д.) и направленности групп..

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных государственных пабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка» ОП «ЦРР – д/с «Росинка».

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

ДОО имеет достаточно большой опыт работы в сфере оказания образовательных услуг и пользуется спросом у населения города Ковылкино. Большинство родителей (законных представителей) выпускников детского сада приводят к нам последующих своих детей, объясняя свой выбор качеством образования в ДОО. Анкетирование родителей показывает, что о нашем дошкольном учреждении узнают от своих знакомых, коллег по работе, которые довольны результатом образовательной деятельности учреждения.

Наш детский сад известен в профессиональных кругах и среди родительской общественности. А это мы считаем важным условием создания конкурентоспособного учреждения и создания положительного имиджа.

В ДОО сложилась система ценностей, обычаев, традиций. Общие интересы, совместные мероприятия, творческие дела сплачивают коллектив, делают его более работоспособным и восприимчивым к инновациям.

Выпускники детского сада востребованы школами города. Их достижения, а также отзывы родителей об организации образовательного процесса, уровне обученности воспитанников также способствуют формированию имиджа нашего учреждения.

26.2.1.4. Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам образовательной организации.

Отношение к детям, родителям и сотрудникам в детском саду выстраивается через систему отношений внутри общностей и между ними. В образовательной организации существуют следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям. Детско-взрослая общность в нашем детском саду предусматривает уважительное отношение взрослого к ребенку. Педагоги реализуют технологию «Детский совет» – общее собрание группы с педагогом, на котором дети обсуждают насущные проблемы, составляют «Календарь дел», обмениваются опытом.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив образовательной организации реализует различные виды и формы сотрудничества.

Задача профессионально-родительского сообщества – объединить усилия по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. В рамках данного сообщества наши педагоги

организуют познавательную активность, чтобы поддержать детско-родительские отношения. Родители посещают детские советы, поддерживают своего ребенка на выступлениях по мини-проектам, участвуют в решении проблемных ситуаций «Фотопоиска», в традиционных групповых и общесадовских мероприятиях.

Среди задач профессионального сообщества в нашем детском саду – развивать профессионально-личностные компетенции педагогов. Для этого мы реализуем систему наставничества, организуем стажировки, нетворкинги, педагогические квизы, которые позволяют педагогам проявлять субъектную позицию.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости, добровольности, единства целей воспитания, уважения интересов друг друга, сохранения имиджа организаций, соблюдения норм законодательства. С целью реализации воспитательного потенциала ДОО организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников ДОО, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами.

26.2.1.5. Ключевые правила образовательной организации.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил ДОО:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплочивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям

26.2.1.6. Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО.

В нашей ДОО создают традиции и придумывают ритуалы взрослые и дети. Ведь они формируют общий уклад жизни детского сада, которого потом придерживаются все участники образовательных отношений.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому считаем необходимым введение ритуалов и традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.

Утренний круг. Перед началом каждого дня воспитатель собирает детей в круг на общегрупповой ритуал утреннего приветствия, приветствует их с помощью стишка или игры и выражает, таким образом, радость от встречи и надежду провести вместе интересный день. Дети старшего дошкольного возраста в ходе такого ритуала обсуждают свои планы на день и согласовывают их с планами педагога.

Круг хороших воспоминаний. В конце дня дети мысленно возвращаются к прошедшему дню и педагог отмечает, чем положительным отличился каждый ребенок. Так дети узнают, что у всех есть какие-то достоинства. Постепенно это создает атмосферу взаимного уважения и формирует чувство самоуважения у отдельных детей.

Поздравление именинников. В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение. Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей

находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

Мастерская добрых дел - приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

Поздравление пожилых людей (1 октября). В нашем детском саду стало доброй традицией отмечать День пожилого человека. Наши дети вместе с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни как в стенах своей ДОО, так и за ее пределами (в пансионате для пожилых людей). Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

Общие праздники. Праздники – часть воспитательной работы, а также одна из традиций в детско-взрослом сообществе. Это могут быть разные праздники: сезонные на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, встреча весны; общегражданские праздники: Новый год, 23 Февраля, 8 Марта, 1 Мая, 9 Мая; профессиональные праздники: День земли, День воды, День птиц, День моря; международные праздники социальной направленности: День улыбки, День спасибо.

26.2.1.7. Особенности развивающей предметно-пространственной среды, отражающие образ и ценности образовательной организации.

Созданная в ДОО предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию воспитательно-образовательного потенциала. РППС комфортна, насыщена, разнообразна, рационально организована.

В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, республикой, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в образовательной организации. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

Подрастающее поколение нашей республики должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного города, любить его и осознавать себя частицей национального сообщества. Мордовия является колоритной, гостеприимной республикой. Жители отличаются богатым колоритом народной культуры, традициями. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками. Осуществить эту цель нам помогает включение в образовательную программу регионального образовательного модуля «Мы в Мордовии живем», посредством которого будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня.

26.2.1.8. Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда образовательной организации (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной Программы воспитания. Он

учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Развитие социальных связей ДОО с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Образовательная организация осуществляет системное целенаправленное взаимодействие с учреждениями образования и иными организациями на основе договоров и планов совместной деятельности на учебный год. Заключены договоры о сетевом взаимодействии со следующими организациями:

- 1) МБОУ «Ковылкинская СОШ № 4» (создание единого образовательного пространства);
- 2) МБУ «Ковылкинский краеведческий музей» (посещение воспитанниками тематических выставок, экскурсии);
- 3) МБУ «Централизованная библиотечная система Ковылкинского муниципального района» (участие воспитанников в различных мероприятиях и акциях, инициированных сотрудниками библиотеки);
- 4) МБУ ДО «Дом детского творчества» (участие воспитанников в муниципальных конкурсах, инициированных ДДТ);
- 5) МБУ ДО «Ковылкинская детская школа искусств» (участие воспитанников в муниципальных конкурсах, инициированных ДШИ);
- 6) ОГИБДД ММО МВД России «Ковылкинский» (участие воспитанников в совместных акциях, сотрудники ГИБДД принимают участие в мероприятиях, организованные детским садом; экскурсии в ГИБДД).

Организация образовательного процесса в ДОО строится с учетом национальнокультурных и региональных особенностей. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Этнический состав семей воспитанников нашей образовательной организации – преобладающее большинство русские и мордва (мокиша), незначительная часть – татары, единичные случаи – таджики, азербайджанцы, армяне, украинцы.

26.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Воспитывающая среда в образовательной организации организована с соблюдением следующих условий:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

В связи с этим выделяют три основных компонента воспитывающей среды: предметно-пространственная, социально-коммуникативная и информационная среда.

26.2.2.1. Предметно-пространственная среда.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда образовательной организации отражает региональные и этнографические особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад. Воспитывающая среда во всех возрастных группах безопасная, гармоничная и эстетически привлекательная.

Организованная педагогами среда в детском саду погружает детей в культуру России, в культуру Малой Родины – Мордовии, знакомит с особенностями региональной культурной традиции. У детей есть возможность общаться, играть, познавать новое, экспериментировать, усиленно трудиться, приобщаться к здоровому образу жизни.

С учетом основных видов деятельности можно выделить пять пространств, которые имеют место быть в среде детского сада:

- пространство для познавательно-исследовательской деятельности,
- пространство для интеллектуальной и учебной деятельности,
- пространство для творческой продуктивной деятельности,
- пространство для конструирования,
- пространство для игровой деятельности.

Из ряда культурных практик воспитания организованы в каждой возрастной группе:

- уютные пространства для бесед, оборудованные детской мягкой мебелью;
- уголки уединения, оборудованные мобильными ширмами – раскладушками.

В детском саду организовано место общего пользования, оборудованное проектором и демонстрационным экраном, для просмотра мультфильмов. Данное пространство используется педагогами со своими группами по очереди в разное время.

26.2.2.2. Социально-коммуникативная среда.

Культура поведения взрослых в детском саду – одна из составляющих воспитывающей среды. Именно от того, как педагоги взаимодействуют с детьми, родителями, коллегами, во многом зависит эффективность воспитательной работы. Таким образом, социально-коммуникативную среду как компонент воспитывающей среды составляют детско-взрослое, детское, профессионально-родительское сообщества и особенности взаимодействия участников этих сообществ.

Правила поведения. Взрослые и дети должны соблюдать правила поведения. Они должны быть в каждом из сообществ. В детском и детско-взрослом сообществах это нормы и правила жизни группы, в профессионально-родительском и детско-взрослом – этический кодекс педагогов, нормы профессионального поведения.

В образовательной организации предусмотрены четкие правила поведения для всех, чтобы социально-коммуникативная среда была благоприятной.

Нормы поведения для педагогов:

- Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка - всегда обязательная часть приветствия.
- Педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; для этого выбирает нейтральные слова и формулировки, которые при этом корректно отразят реальность.

- Педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду.
- Педагог общается со всеми ровным и дружелюбным тоном, не повышает голос, не использует сленг и ненормативную лексику, слушает собеседника с интересом, сопереживает.
- Педагог уравновешен, проявляет самообладание и выдержку в отношениях с детьми, родителями, коллегами.
- Педагог быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку и в то же время не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников.
- Педагог уважает личность каждого воспитанника, умеет видеть и слышать его, сопереживать, знает возрастные и индивидуальные особенности дошкольников.
- Педагог сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, требовательность с чутким отношением к воспитанникам.
- Внешний вид педагога должен соответствовать статусу воспитателя ДОО. Стиль одежды педагога исключает: тапочки, туфли на высоком каблуке; спортивную обувь и одежду; прозрачные блузки и юбки; неопрятную одежду; украшения и маникюр, которые могут поранить детей.

Адекватные запреты. В правилах группы могут быть запреты. Их не должно быть много, и касаться они должны принципов совместной жизни в группе:

- в группе у всех должна быть личная физическая неприкосновенность, поэтому нельзя бить и обижать других;
- все должны уважать чувство личного достоинства каждого, поэтому нельзя обзывать;
- все в группе должны уважать деятельность друг друга, поэтому нельзя без разрешения другого ребенка изменять или ломать его работы;
- все должны уважать личную собственность как часть личного пространства, поэтому нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции и ритуалы. Они помогут сплотить детей в группе. Педагог может сформировать в группе традиции утреннего круга, на котором дети будут приветствовать друг друга и планировать день. В ходе вечернего круга дошкольники будут обсуждать, что с ними произошло за день. Также в группе могут быть свои традиции праздновать дни рождения детей и проводить встречи с родителями, на которых они поделятся с дошкольниками своим опытом, знаниями, увлечениями.

Индивидуальный подход. Задача педагогов – создавать в группе условия, в которых дошкольники смогут реализовать свои планы, замыслы и стремления. Решить эту задачу педагогам помогает индивидуальный подход к детям, когда они предоставляют свободу выбора каждому воспитаннику.

Доброжелательный настрой. Педагог определяет общую атмосферу, настрой группы. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжение от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат.

Чтобы обеспечить спокойствие в группе, воспитатели должны быть в доброжелательном настроении, вести себя с детьми спокойно. Важно говорить негромко и не слишком быстро, жестикулировать мягко. Не нужно спешно оценивать поступки, работы и высказывания детей.

Задача воспитателей – следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфортный фон.

26.2.2.3. Информационная среда.

С помощью компьютерных технологий старший воспитатель создает фонд педагогической литературы и демонстрационных пособий. Таким образом,

информационная среда в ДОО включает не только привычный бумажный формат обучающего материала, но и цифровые демонстрационные материалы в высоком качестве: мультимедийные презентации, видеоролики, аудиозаписи, онлайн-трансляции с камер по всему миру и из космоса.

По мимо этого, педагоги сами разрабатывают и создают мультимедийные презентации, мультимедийные интерактивные игры. Что позволяет повысить у детей мотивацию к усвоению новых знаний.

26.2.3. Общности образовательной организации.

Общность – система связей и отношений между людьми на основе ценностных оснований, которые разделяют все участники общности и которые определяют цели их совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

- педагог – дети,
- родители (законные представители) – ребенок (дети);
- педагог – родители (законные представители).

1) Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники образовательной организации должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2) Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

3) Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4) Детская общность. Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

26.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Соответствуют п.29.3.4. ФОП ДО стр. 183-185

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

26.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

26.2.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) воспитанников в ДОО строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

В образовательной организации используются следующие формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей):

- родительские собрания,
- родительский лекторий,
- консультирования по общим темам и индивидуальные,
- мастер – классы,
- день открытых дверей,
- проведение тематических акций,
- спортивные досуги,
- творческие выставки, вернисажи,
- образовательные проекты,
- встречи с интересными людьми в рамках мероприятий «Разговоры о важном»,
- экскурсии.

Планируемые результаты сотрудничества ДОО с родителями (законными представителями) воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

26.2.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событие – это всегда нечто уникальное, однократное, неповторимое. Отличительная черта образовательного события – яркие впечатления, которые помогают детям запомнить новую информацию.

В отличие от занятий события позволяют в большей степени реализовать инициативы детей и взрослых и получить отклик на явления окружающей их жизни.

Виды образовательных событий. События могут быть спонтанными или запланированными, заменять некоторые занятия или дополнять их, проходить по инициативе детей или взрослых. Участвовать в них могут не только родители и педагоги. Планируемые события делятся на традиционные, календарные и итоговые.

Спонтанные события возникают по инициативе детей или как реакция детско-взрослого сообщества группы на внешние явления. Завязкой спонтанных событий может стать любое изменение в группе, необычная история, новый опыт кого-то из детей. Не обязательно привязывать события, особенно спонтанные, к теме недели.

Чтобы спонтанных образовательных событий было в жизни группы больше, педагогам необходимо внимательно наблюдать за окружением, чаще задавать детям вопросы об их жизни, размышлениях.

Чтобы образовательные события оставались для детей чем-то необычным, следует организовывать их не чаще одного раза в неделю для подготовительных групп и не чаще одного раза в месяц для младших.

Спонтанные события имеют преимущество перед планируемыми, потому что их нельзя перенести и важно прожить в тот момент, когда они происходят. Поэтому педагоги должны уметь встраивать спонтанные события в работу по плану.

Планируемые события педагоги включают в перспективные планы работы. В детском саду – это фестивали, выставки, встречи с интересными людьми, за пределами детского сада – экскурсии в музеи, походы в библиотеку, кинотеатр, на концерт, спектакль. Некоторые события могут проходить ежегодно или с иной периодичностью, которую определяет коллектив. В этом случае события становятся традиционными.

Традиционными образовательными событиями могут быть: сезонные фотоэкспозиции «Мой любимый город...», театральная неделя, декабрьские музыкальные вечера, выставка «Симфония самоцветов», семейные проекты «Книжки для дочурок и сынишек».

Традиционные события можно приурочить к государственным и фольклорным праздникам, праздникам культурологической направленности. Календарные образовательные события педагоги должны планировать с учетом интересов и возраста детей. Итоговые события завершают большие образовательные циклы.

Структура образовательного события. Образовательное событие состоит из четырех частей. Начинается оно с увлекательной информационной завязки. Затем идет содержательная информативная часть, когда дети узнают что-то новое. Далее дошкольники погружаются в творческую деятельность на тему события. Потом следует приятное завершение события.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

1) В ДОО создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в образовательной организации и семье, или краткосрочными.

Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность - доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «Игрушки наших бабушек» нацелен на приобщение детей к ценности Родины).

2) Правильно организованные праздники в детском саду - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие - разнообразие форматов. Второе условие - участие родителей. Третье условие - поддержка детской инициативы.

3) Общие дела - это события ДОО, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В нашем учреждении такими являются:

- социальные и экологические акции;
- выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия;
- конкурсы;
- выставки;
- творческие мастерские.

4) В группах детского сада ежедневно проводятся утренний и вечерний круг, в форме развивающего общения (развивающего диалога).

На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии - обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

5) Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется и при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным

принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Распорядок дня в ДОО основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОО есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые - переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны междусобой.

- Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.
- Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки.
- Завтрак, обед, полдник прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;
- Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.
- Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.
- Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.
- Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.
- Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.
- Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:
 - развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;
 - дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
 - удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;
 - дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
 - у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
 - на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.
- Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня).
- Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

б) Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра – это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

7) Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслил свой собственный опыт и содержание,
- выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- демонстрировать ценность детского замысла,
- поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

26.2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и т.п.),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и т.п.), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

26.2.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда в образовательной организации отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

РППС МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка Оп «ЦРР – д/с «Росинка» включает:

- 1) знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ: информационные стенды с символикой РФ, Республики Мордовия, города Ковылкино;
- 2) компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ: географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города, книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, лэпбук «Моя Мордовия», коллекция мини-кукл в национальных костюмах, предметы быта; центр «Краеведения и патриотизма» в каждой группе;
- 3) компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность: географическая карта климатических зон, животного и растительного мира, глобус, энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр., мобильный автогородок (макет проезжей части, светофоры и дорожные знаки на стойках, информационные стенды, комплект жилетов и условных обозначений участников дорожной ситуации), настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм, оформлены «Центр безопасности», «Центр природы»;
- 4) компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности: игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями, различные виды театра, ширмы, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья, различные виды конструктора: напольный и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.), игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития;
- 5) компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей: материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, открытки, иллюстрации, фото;
- 6) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира: предметы для опытно-экспериментальной деятельности – магниты, увеличительные стёкла, весы, микроскоп, природный и бросовый материал, центр «Песка и воды», коллекции ткани, бумаги, камней, дидактические игры по экологическому воспитанию и пр., игровые наборы, игрушки, предметы-заместители для игровой деятельности, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, коврограф «Ларчик» В.В. Воскобовича, комплект игр Никитиных, Монтессори, часы, различные схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради; интерактивная доска, мультимедийные презентации по темам, мультимедийные интерактивные игры;
- 7) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства: картинки, схемы последовательности одевания, раздевания, выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., уголки дежурства, наглядны пособиями, дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда», правила безопасности в

группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.

- 8) компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта: спортивный зал, спортивная площадка на территории, инвентарь для выполнения основных движений, общеразвивающих упражнений; маты, инвентарь, оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные игры, игры-эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр;
- 9) компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа: подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны, игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом коренного населения Мордовии, России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

При создании РППС сотрудники ДОО должны приложить все усилия, чтобы она была гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

26.2.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- участие представителей организаций-партнеров в проведении акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Педагогический коллектив образовательной организации осуществляет деловое, практическое и научно-консультативное сотрудничество с различными организациями:

Наименование социального партнера	Формы работы
Ковылкинское местное отделение ВДПО	Акции, флешмобы, социальные проекты, экскурсии, досуги, развлечения, праздники и др.
ОГИБДД ММО МВД России «Ковылкинский», (проведение мероприятий с участием инспекторов по профилактике ДДТТ и освещением в СМИ)	
МБУ «Центр культуры» Ковылкинского МР	
Ковылкинский краеведческий музей	
Ковылкинская модельная библиотека «Саморазвитие»	
МБОУ «СОШ № 4»	

МБУДО «Ковылкинская ДШИ»	
МБУДО «Дом детского творчества»	
Семьи воспитанников	
Детская поликлиника	Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников
Другие дошкольные образовательные учреждения	Обмен опытом работы
МКУ «ЦИМТО МУ Ковылкинского МР»	Осуществление методического сопровождения ДОО
ГБУ ДПО РМ «ЦНППМПР «Педагог 13.ру»	Повышение квалификации педагогов ДОО

26.3. Организационный раздел Программы воспитания.

26.3.1. Кадровое обеспечение.

Для реализации цели и задач Программы воспитания МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка» ОП «ЦРР – д/с «Росинка» укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными и административно-хозяйственными работниками.

Руководящие работники – заведующий детским садом.

Педагогические работники ДОО:

- старший воспитатель,
- воспитатели,
- музыкальные руководители,
- инструктор по физической культуре,
- педагог-психолог,
- учитель-логопед,
- помощники воспитателей.

Одним из главных условий качества воспитания является профессионализм воспитателя, так как для развивающей личности ребенка воспитатель является знаковой фигурой. Воспитатель изо дня в день взаимодействует с ребенком, помогает ему в социальной адаптации, в самоопределении, в конструктивном разрешении проблемы, в развитии положительных личностных качеств и развитии в целом.

Деятельность воспитателя носит гуманистический характер. Необходимо развить в ребенке нравственное представление о себе и социуме, развить умение выстраивать взаимоотношения, умение следовать установленному порядку и дисциплине.

При организации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими речевые нарушения, предусмотрена должность учителя-логопеда.

Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников осуществляется педагогом – психологом. Главной целью такого сопровождения является формирование социальных и личностных качеств, способствующих эффективной реализации ребенка как личности.

В целях повышения качества воспитательного процесса в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, обеспечения повышения квалификации педагогических работников.

Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух

направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирование воспитательной деятельности в ДОО; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО); - организация воспитательной деятельности в ДОО; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности.
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - планирование работы в организации воспитательной деятельности; организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психологопедагогической и управленческой компетентностей; - проведение анализа и контроля воспитательной

	<p>деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности.
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - создание благоприятных психолого-педагогических условий в группе путем гуманизации межличностных отношений; - формирования навыков общения обучающихся, детско-взрослого общения, основанного на принципах взаимного уважения и взаимопомощи, ответственности, коллективизма и социальной солидарности, недопустимости любых форм и видов травли, насилия, проявления жестокости; - формирование у обучающихся высокого уровня духовно-нравственного развития, основанного на принятии общечеловеческих и российских традиционных духовных ценностей и практической готовности им следовать; - формирование внутренней позиции личности обучающегося по отношению к негативным явлениям окружающей социальной действительности, в частности по отношению к употреблению различных веществ, способных нанести вред здоровью человека; культу насилия, жестокости и агрессии; обесцениванию жизни человека и др.; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну, причастности к историко-культурной общности российского народа и

	<p>судьбе России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование способности обучающихся реализовать свой потенциал в условиях современного общества за счет активной жизненной и социальной позиции, использования возможностей детских общественных движений, творческих и научных сообществ;
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"> - содействие формированию и развитию гражданских, этических, эстетических, духовно-нравственных установок и ценностей, качеств личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, (рефлексивной, личностно автономной, коммуникативной, с адекватной самооценкой, с навыками саморегуляции, с позитивной социальной позицией, гибко использующей социальные роли; - профилактика, предупреждение и коррекция девиантного и делинквентного поведения; - развитие и повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах социализации в семье и детском саду, духовно-нравственного развития, ответственного поведения, принятия личностью базовых национальных духовных ценностей и традиций; - консультирование родителей (законных представителей) по вопросам воспитания ребенка, взаимодействия с ним, развития гражданских, этических, эстетических, духовно-нравственных установок и ценностей, качеств личности; - помощь коллегам в создании условий для личностной социализации обучающихся; - консультирование коллег по вопросам определения методов и технологий воспитательной работы с учетом возрастных, культурно-мировоззренческих особенностей обучающихся и их семей; - участие в планировании, проектировании внутрисадовой деятельности по развитию личности обучающихся и их социализации; - участие в разработке программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся;
Учитель – логопед	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся общепринятых правил и норм поведения; - формирование нравственных и эстетических качеств личности; - воспитание навыков по сохранению и

	укреплению собственного здоровья, потребности в здоровом образе жизни; – формирование устойчивых коммуникативных навыков успешного взаимодействия с окружающими;
Инструктор по физической культуре	– формирование у обучающихся культуры здорового образа жизни; – формирование волевых качеств личности ребенка и самоорганизованности; – воспитание умения действовать в коллективе; – воспитание умения действовать по определенным правилам;
Музыкальный руководитель	– формирование художественного вкуса, эмоциональной отзывчивости у обучающихся; – формирование нравственных и эстетических качеств личности; – содействие формированию и развитию гражданских, этических, эстетических, духовно-нравственных установок и ценностей, качеств личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, (рефлексивной, личностно автономной, коммуникативной, с адекватной самооценкой, с навыками саморегуляции, с позитивной социальной позицией, гибко использующей социальные роли;
Помощник воспитателя	– совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; – участвует в организации работы по формированию общей культуры обучающихся.

26.3.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное на платформе института воспитания РФ: <https://goo.su/W0kdWg>

26.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

26.3.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

26.3.3.2. Образовательная программа предполагает создание в ДОО следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

IV. Организационный раздел образовательной программы

27. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы.

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием

- разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
 - 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
 - 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
 - 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
 - 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
 - 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
 - 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;
 - 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
 - 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
 - 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
 - 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
 - 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
 - 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
 - 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.
28. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
- 28.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.
 - 28.2. РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
 - 28.3. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.
 - 28.4. При проектировании РППС ДОО учитываются:
 - местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
 - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
 - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
 - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).
 - 28.5. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:
 - требованиям ФГОС ДО;
 - образовательной программе ДОО;
 - материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
 - возрастным особенностям детей;
 - воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
 - требованиям безопасности и надежности.
 - 28.6. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.
 - 28.7. РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.
 - 28.8. В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

- 28.9. РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.
- 28.10. В ДОО создаются условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в кабинете дополнительного образования размещена интерактивная доска в комплекте с короткофокусным проектором и стационарным компьютером. Вместо стационарного компьютера имеется возможность подключения ноутбука, имеющего выход в Интернет.
- 28.11. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).
- 28.12. Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.
- 28.13. РППС групп ДОО создает естественную комфортную обстановку, рационально организованную в пространстве и времени за счет организованных зон (центров, уголков), оснащенных большим количеством развивающих материалов, разнообразных предметов, эстетически оформленных. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы в соответствии с их потребностями и интересами.

Пространства групп организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. В связи с чем, подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров является сменным в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. Количество и организация центров варьируется в зависимости от возраста, размера и конфигурации группового помещения.

Характеристика центров игровой активности в группах:

Наименование центра активности	Оборудование, материалы
Центр строительства	<u>Оборудование:</u> открытые стеллажи для хранения материалов, ковер или палас на пол. <u>Материалы:</u> крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые, транспортные игрушки, фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий, фигурки животных.
Центр сюжетно-ролевых игр	<u>Для игры в семью:</u> куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.), куклы в одежде (мальчик и девочка), мебель, оборудование по росту ребенка: диван, столик со стульями, кресло, шкафчик, кухонная плита и т.п.,

	<p>кукольная мебель, коляски для кукол, одежда для кукол (для зимы и для лета). посуда детская игрушечная (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда, посуда кукольная, наборы и аксессуары для игр в профессии: «Доктор», «Парикмахер», «Пожарный», «Полицейский», «Продавец», «Солдат», «Моряк» и пр.</p>
<p>Центр театрализованных (драматических) игр</p>	<p><u>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):</u> большая складная ширма, стойка-вешалка для костюмов, костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей, атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее), атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей. <u>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее):</u> маленькая ширма для настольного театра, атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра, набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые).</p>
<p>Центр музыки</p>	<p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные), музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Центр изобразительного искусства</p>	<p><u>Оборудование:</u> открытый стеллаж для хранения материалов, доска на стене на уровне ребенка, мольберт, рабочие халаты или фартуки, <u>Материалы для рисования:</u> бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и разных цветов, альбомы для рисования, бумага для акварели, восковые мелки, пастель, простые и цветные карандаши, маркеры, фломастеры (сmyваемые, на водной основе), краски акварельные и гуашевые, кисти круглые и плоские, палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей, печатки, линейки, трафареты, губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти.</p>

	<p><u>Материалы для лепки:</u> пластилин, глина, масса для лепки, доски для лепки, стеки.</p> <p><u>Материалы для поделок и аппликаций:</u> бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры, материалы для коллажей (не менее 3 типов), ножницы с тупыми концами, клей-карандаш, природный материал.</p>
<p>Центр мелкой моторики</p>	<p><u>Оборудование:</u> открытый стеллаж для хранения материалов, контейнеры, коробки для хранения материалов.</p> <p><u>Материалы:</u> игра «Собери бусы», детская мозаика, игрушки с действиями: нанизывания (башенки, пирамидки, бусы и др.), навинчивания, игры с вкладышами, игры с застежками, игры – шнуровки.</p>
<p>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</p>	<p><u>Оборудование:</u> открытый стеллаж для хранения материалов, контейнеры для хранения материалов.</p> <p><u>Материалы:</u> наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками), наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы, другие настольные конструкторы (металлический, магнитный, винтовые и др.);</p>
<p>Центр настольных игр</p>	<p><u>Оборудование:</u> открытый стеллаж для хранения материалов.</p> <p><u>Материалы:</u> разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками, лото, домино, игры на ассоциации, игры на липучках, игры головоломки, игры на запоминание, внимание, обобщение, сравнение, классификации, другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.), игры по ОБЖ.</p>
<p>Центр сенсорики и математики</p>	<p><u>Оборудование:</u> открытый стеллаж для хранения материалов, контейнеры для хранения материалов.</p> <p><u>Материалы:</u> разнообразный материал в открытых коробках, для</p>

	<p>измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме, счетный материал, разнообразные пирамидки, доски Сегена и т.п. игрушки, головоломки типа «Танграм», «Колумбовое яйцо и т.п., цифры и арифметические знаки, счеты, весы с объектами для взвешивания и сравнения, линейки разной длины, вкладыши – дроби, вкладыши: квадрат из геометрических фигур и т.п, геоконты Воскобовича, квадраты Воскобовича, блоки Дьеныша + тематические игровые альбомы, палочки Кьюизенера.</p>
<p>Центр грамотности и письма</p>	<p><u>Оборудование:</u> мольберт двусторонний магнитно-маркерный, открытый стеллаж для хранения материалов. <u>Материалы:</u> плакат с алфавитом, магнитная азбука, кубики, карточки с буквами и слогами, цветные и простые карандаши, фломастеры, трафареты, бумага, конверты, тренажер по «письму», игры с заданиями на чтение.</p>
<p>Литературный центр</p>	<p><u>Оборудование:</u> книжный стеллаж (низкий, открытый). <u>Материалы:</u> детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом), детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала), портреты писателей, поэтов.</p>
<p>Центр физкультуры</p>	<p><u>Оборудование:</u> открытый стеллаж для хранения материалов. <u>Материалы:</u> мячи (малые, средние, большие), кегли, кольцеброс, обручи, скакалки, мешочки с грузом, песком, массажные дорожки, дуги, канаты, ленты, картотека игр (развивающие, подвижные).</p>

29. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

- 29.1. В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:
- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы;
 - 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
 - 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
 - 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
 - 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.
- 29.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.
- 29.3. ДОО оснащена оборудованием для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.
- 29.4. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:
- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей:
 - групповые ячейки, включающие в себя комнаты: раздевальную, игровую, спальную, буфетную, туалетную;
 - музыкальный зал;
 - физкультурный зал;
 - кабинет дополнительного образования;
 - кабинет изучения правил дорожного движения, оборудованный мобильным автогородком;
 - кабинет учителя – логопеда;
 - кабинет педагога – психолога;
 - музей краеведения.

- 2) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
 - 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь,
 - 4) административные помещения, методический кабинет;
 - 5) технические средства обучения:
 - ноутбук,
 - медиапроектор в комплекте с экраном на штативе,
 - интерактивная доска в комплекте с короткофокусным проектором,
 - робототехника и др.
 - 6) инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
 - 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.
- 29.5. ДОО имеет право на самостоятельный подбор разновидностей необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.
- 29.6. В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.
- 29.7. Образовательная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.
- 29.8. Образовательной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.
- 29.9. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.
- 29.10. Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой образовательной программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.
- 29.11. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.
- 29.11.1. Методическое обеспечение обязательной части программы:
- 1) Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
 - 2) Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
 - 3) Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - 4) Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Комплексно-тематическое планирование по программе «детство». Старшая группа. — Волгоград.: Учитель.

– 127с.

- 5) Вербенец А. М., Солнцева О. В., Сомкова О. Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 6) Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 7) Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 8) Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 9) Гайворонская Т. А., Деркунская В. А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
- 10) Гогоберидзе А. Г., Акулова О. В., Вербенец А. М., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 11) Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 12) Грядкина Т. С. Образовательная область «Физическое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 13) Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 14) Дошкольник 4—5 лет. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 15) Дошкольник 5—7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред.: А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 16) Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- 17) Деркунская В. А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. — М.: Педагогическое общество России, 2005.
- 18) Деркунская В. А., Харчевникова А. Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- 19) Деркунская В. А., Рындина А. Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- 20) Ельцова О.М. . Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций. Младший и средний возраст. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 21) Ельцова О.М. , Прокопьева Л.В. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- 22) Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Реализация содержания образовательной области "Речевое развитие" в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 23) Ельцова О.М., Волкова В.Н., Терехова А.Н. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 24) Ельцова О.М., Шадрова Н.Л., Волочаева И.А. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- 25) Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Сценарии образовательных ситуаций по

- ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 26) Ельцова О.М., Прокопьева Л.В. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- 27) Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 28) Колумбово яйцо: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- 29) Королева И. А., Степанова В. А. Листок на ладони / Под ред. Л. М. Маневцовой. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- 30) Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 31) Курочкина Н. А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 32) Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 33) Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 34) Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
- 35) Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 36) Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- 37) Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 38) Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 39) Михайлова З. А., Одинцова О.Ю., Хлопотнева В.В. Игровые методики развития детей 3-7 лет на логико-математическое содержание. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 40) Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 41) Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Логика и цифры: игра. — СПб.: Корвет, 2006—2011.
- 42) Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 43) Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 44) Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5—3 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 45) Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 46) Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 47) Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 48) Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, М. В. Крулехт, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

- 49) Монгольская игра: головоломка / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Оксва, 1995—2010.
- 50) Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- 51) Новицкая В. А., Римашевская Л. С., Хромцова Т. Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- 52) Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- 53) Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервно-психического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- 54) Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 55) Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 56) Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
- 57) Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 58) Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
- 59) Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
- 60) Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
- 61) Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- 62) Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- 63) Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- 64) Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- 65) Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие / Под ред. А. Г. Гогоберидзе. — М.: Центр Педагогического образования, 2008.
- 66) Савченко В.И. Ознакомление дошкольников с жанрами живописи в соответствии с программой «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
- 67) Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- 68) Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- 69) Сомкова О. Н. Образовательная область «Речевое развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 70) Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО / Под ред. В.А. Деркунской. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 71) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе, методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- 72) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование

- образовательной деятельности в средней группе, методическое пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- 73) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе, методическое пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- 74) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе, методическое пособие. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- 75) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- 76) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- 77) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- 78) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для занятий во второй младшей группе. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- 79) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для занятий в средней группе. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- 80) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для занятий в старшей группе. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- 81) Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для занятий в подготовительной к школе группе. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- 82) Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
- 83) Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995— 2011.
- 29.11.2. Методическое обеспечение обязательной части образовательной программы по коррекции речевых нарушений:
- 1) Васильева С.В., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников. - М.: Школьная пресса, 2001.
 - 2) Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения. - М.: Айрис-пресс, 2009.
 - 3) Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. –М.: Издательство Гном и Д, 2001.
 - 4) Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН II-III период. –М.: Издательство Гном и Д, 2012.
 - 5) Комарова Л. А. «Автоматизация звука в игровых упражнениях. Альбом дошкольника.» -М.: Изд. ГНОМ и Д, 2009.
 - 6) Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: учеб. пособие / под ред. Т.В. Волосовец. - М.: Академия, 2002.
 - 7) Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство - М.: Айрис - пресс, 2009.
 - 8) Скворцова И.В. 100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет. - М.: "ОЛМА-ПРЕСС Образование", 2003.

- 9) Смирнова Л. Н.. Логопедия в детском саду. Москва., Мозаика-синтез, 2004.
 - 10) Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. –М.: Просвещение, 2016 г.
- 29.11.3. Методическое обеспечение обязательной части образовательной программы по психолого-педагогическому сопровождению:
- 1) Афонькина Ю.А., Белотелова Т.Э., Борисова О.Е. Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2015.
 - 2) Веракса Н.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. – Мозаика-Синтез, М, 2015.
 - 3) Веракса Н.Н., Гуторова М.Ф. практический психолог в детском саду. – Мозаика-Синтез, М, 2014.
 - 4) Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях. (Методики, тесты, опросники. - Волгоград, 2014.
 - 5) Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветиксемицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2014
 - 6) Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветиксемицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2014.
 - 7) Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветиксемицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-6 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2014.
 - 8) Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветиксемицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 6-7 лет. – Спб.: Речь; М.: Сфера, 2014.
 - 9) Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад – Волгоград: Учитель, 2013.
 - 10) Лесина С.В. Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии. – Волгоград: Учитель, 2016.
 - 11) Ливанова Т.В. Коррекционно-развивающая программа «Скоро в школу». – Волгоград: Учитель, 2014.
 - 12) Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду. – М.: Генезис, 2016.
 - 13) Педагогика взаимопонимания: занятия с родителями. – Волгоград: Учитель, 2013.
 - 14) Практические семинары и тренинги для педагогов: Выпуск 1,2. – Волгоград: Учитель, 2014.
 - 15) Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет. Игры и упражнения/ М.В.Егорова – Волгоград: Учитель, 2015.
 - 16) Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: ООО «Национальный книжный центр», 2012.
 - 17) Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Давайте жить дружно. Программы эмоционального развития детей под ред. С.В. Крюковой. М.1999.
 - 18) Шарохина В.Л. , Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы. - М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011.
 - 19) Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. - М.: ООО «Национальный книжный центр», 2011.
- 29.11.4. Методическое обеспечение вариативной части программы (региональный компонент):
- 1) *Абрамов, В. К. Мордовский народ (1897-1939) / В. К. Абрамов. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 1996. – 412 с.*

- 2) *Брыжгинский, В. С. Мордовские народные игры / В. С. Брыжгинский. - Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2009. – 272 с.*
- 3) *Бурляева, О. В. Организация предметно-развивающей среды этнокультурной направленности в дошкольном образовательном учреждении / О. В. Бурляева // Образование и социализация личности в условиях этнокультурной образовательной среды: материалы всерос. заочн. науч.-практ. конф.– Саранск, 2011. – С. 152-158.*
- 4) *Бурляева, О. В. Организация работы по ознакомлению дошкольников с историей родного края / О. В. Бурляева // Детский сад: теория и практика. –2011. – № 9. – С. 82–89.*
- 5) *Все о Мордовии / сост. : Е.М. Голубчик, В.О. Еремкин, В.С. Ионов, А.С. Лузгин. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1997. – 720 с.*
- 6) *Все о Мордовии : энциклопедический справочник / сост. : Н. С. Крутов, Е. М. Голубчик, С. С. Маркова. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2005. – 840 с.*
- 7) *Голенков, Н. Б. Уроки мокшанского, эрзянского : учеб. пособие / Н. Б. Голенков. – Саранск : Изд. дом «Писатель», 2006. – 80 с.*
- 8) *Голенков, Н. Б. Учимся думать и говорить по-мокшански, по- эрзянски : учеб. пособие, / Н. Б. Голенков. – Саранск: Изд. дом «Книга», 2007. – 80 с.*
- 9) *Детям о Мордовии : методическое пособие для педагогов ДОУ / О. В. Бурляева, Е. Н. Киркина. – Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013. – 148 с.*
- 10) *День обычный на дворе: Рассказы. Стихи. Сказки. Пословицы. Загадки / сост.: М. М. Мудрова, И. П. Пачколина, Н. М. Мирская. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1990. – 288 с.*
- 11) *Дронов, В. П. Экономическая и социальная география : справочные материалы. / В. П. Дронов, В. П. Максаковский, В. Я. Ром. – М. : Просвещение, 1994. – 208 с.*
- 12) *Ёфксонь-моронь эшиня : морафтома книга идень садонди / Авт.- сост. А. И. Осипова, В. Л. Киреев. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1992. – 286 с.*
- 13) *Записки о Саранске / сост., вступ. ст. и коммент. В. А. Юрченкова. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1991. – 272 с.*
- 14) *Земля была б без них мертва : Предания и устные рассказы / сост. Л. В. Седова. – Саранск, 1991. – 65 с.*
- 15) *Зубова Поляна: историко-этнографический сайт [Электронный ресурс] // Режим доступа : <http://zubova-poliana.narod.ru/history-moliani.htm>*
- 16) *Информационный портал финно-угорских народов [Электронный ресурс] // Режим доступа : <http://finugor.komiinform.ru/>*
- 17) *Исайкина, А. И. Обучение мордовским (мокшанскому, эрзянскому) языкам в дошкольных образовательных учреждениях Республики Мордовия: программа и методические рекомендации / А. И. Исайкина. – Саранск : Некоммерческая ассоциация «Поволжский центр культур финно-угорских народов» ; М-во Республики Мордовия, МРИО. – 2007. – 64 с.*
- 18) *Карпушина, Л. П. Изучение музыкального искусства Мордовии в ДОУ: Учебное пособие / Л. П. Карпушина, Н. Б. Абудеева. – МО РМ, МРИО. – Саранск, 2009. – 200 с.*
- 19) *Карпушина, Л. П. Теория и практика изучения музыкального искусства Мордовии в ДОУ: Учебное пособие. / Л. П. Карпушина. – МО РМ, Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2010. – 223 с.*

- 20) Ковшиков, В. А. *Методика диагностики и коррекции нарушений употребления надежных окончаний существительных : методическое пособие* / В. А. Ковшиков. – С.-Пб. : ИЧП «ВИКВА». – 2006. – 16 с.
- 21) *Комплект картосхем по географии Мордовской ССР : методический материал* / сост. В. Н. Пресняков, Е. И. Ендакова. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 1990. – 26 с.
- 22) *Красная книга Республики Мордовия. – В 2 т. – Т. 2. Животные* / сост. В. И. Астрадамов. – Саранск : Мордов. кн.изд-во, 2005. – 333 с.
- 23) *Красная книга Республики Мордовия. В 2 т. Т. 1. Редкие виды растений, лишайников и грибов* / сост. Т. Б. Силаева. – Саранск : Мордов.кн.изд-во, 2003. – 288 с.
- 24) *Куклин, В. Н. Биографии саранских улиц* / В. Н. Куклин. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1990. – 320 с.
- 25) *Культурный ландшафт города Саранска* / науч. ред. и сост. А. А. Ямашкин. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2002. – 160 с.
- 26) *Лисьмаприне: Вишкинетнень туртов хрестоматия* / сост. А. И. Брыжинский. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1993. – 208 с. *Родничок : Хрестоматия для маленьких* / Сост. А. И. Брыжинский
- 27) *Луговой, А. Е. Крылатые друзья* / А. Е. Луговой. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1981. – 128 с.
- 28) *Лузгин, А. С. Промыслы Мордовии* / А. С. Лузгин. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1993. – 142 с.
- 29) *Методические разработки по обучению детей среднего дошкольного возраста эрзянскому языку* / Ред. кол. : С. И. Бабочкина, Е. А. Кудряшова, Н. Г. Яковкина. – Саранск : УО г.о. Саранск ; МУ «Информационно-методический центр» ; ГМЦ национальных культур народов Поволжья, 2008. – 88 с.
- 30) *Мифы и герои мордовского народа* / сост. Н. Мокшин, Е. Руськина, К. Шапкарин. – Саранск : Фонд «Открытая Мордовия», МГУ им. Н. П. Огарева, 2009. – 48 с.
- 31) *Мокшин, Н. Ф. Боги и сказания мордвы: рассказы о родном крае для маленьких читателей* / Н. Ф. Мокшин. – Саранск : Изд. центр ИСИ МГУ, 2007. – 48 с.
- 32) *Мордовия. В неразсторжимом единстве с народами России : кн.- альбом* / сост. Е.М. Голубчик. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2010. – 416 с.
- 33) *Мордовия. Энцикл. : В 2 т. / гл. редкол.: А. И. Сухарев (гл. ред.), В. А. Юрченков (зам. гл. ред), П. П. Кузнецов (отв. секретарь) и др.; науч.-ред. совет: В. А. Юрченков (пред.), К. И. Шапарин (зам. пред.), Е. В. Глазкова (отв. секретарь) и др.; НИИГН при Правительстве РМ. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2003.*
- 34) *Мордовские народные сказки / собр. и обраб. К. Т. Самородов; сост.: А. А. Долгачев, А. Д. Шуляев. 2-е изд., доп. и прераб. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2006. – 386 с.*
- 35) *Мордовские пословицы, поговорки, приметы и загадки: поэтические образцы житейского опыта* / сост. Л. В. Седова. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2009. – 336 с.
- 36) *Мордовское декоративно-прикладное искусство в детском саду : методические рекомендации для педагогов ДОУ* / О. В. Бурляева, Е. Н. Киркина. – Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2013. – 60 с.
- 37) *Народная энциклопедия городов и регионов России [Электронный ресурс] // Режим доступа : http://www.mojgorod.ru/r_mordovija/index.html*

- 38) *Народные приметы мордвы-мокиши / сост. Т. П. Девяткина. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 1992. – 84 с.*
- 39) *О государственном флаге г. о. Саранск // Известия Мордовии. 4 февраля 2011 г. – С. 2.*
- 40) *Памятники истории и культуры Республики Мордовия /М-ва культуры РМ, МРОКМ им. И.Д. Воронина; редкол.: П. Н. Тултаев (пред.) и др.; сост.: П. Н. Калигин, С. А. Телина. – Саранск, 2007. – 112 с.*
- 41) *По районам Мордовии : книга-путешествие / сост. А. Ямашкин, Т. Задкова, К. Шапкарин. – Саранск : Фонд «Открытая Мордовия», МГУ им. Н. П. Огарева, 2009. – 48 с.*
- 42) *Поляков, О. Е. Учимся говорить по-моксиански : учеб. пособие/ О. Е. Поляков. – Саранск, Мордов. кн. изд-во, 1995. – 200 с.*
- 43) *Салищев, А. И. Знаете ли вы Мордовию (Краевед. викторина) / А. И. Салищев, В. Я. Силенок. – Саранск : Мордов. кн. изд-во , 1983. – 83 с.*
- 44) *Салищев, А. И. Знаете ли вы Мордовию / А. И. Салищев, В. Я. Силенок. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1983. – 84 с.*
- 45) *Саранск – столица Мордовии : рассказы о столице нашей республики для маленьких читателей / Мордов. гос. ун-т им. Н.П. Огарева: /сост.: Н. М. Арсентьев, К. И. Шапкарин; авт. текста: Т. С. Баргова, Е. С. Руськина; фот. А. Терехина и др. – Саранск, 2006. – 48 с. (Мой край).*
- 46) *Саранск : историко-экономический очерк / редкол.: А. В. Клеянкин, М. Ф. Жиганов (отв. ред.), Н. М. Жочкин и др. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1985. – 192 с.*
- 47) *Саранск столичный: XX век – начало XXI века : альбом / авт. ист. текстов В. Н. Куклин; сост. : Е. М. Голубчик, П. Н. Тултаев; редкол.: И. Я. Ненюков (пред.), Саранск : Мордов. кн. изд-во, 2001. – 192 с.*
- 48) *Терехин, А. Ф. Достопримечательности Мордовии / А. Ф. Терехин, И. С. Терехин. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1989.*
- 49) *Устно-поэтическое творчество мордовского народа / НИИ яз., лит., истории и экономики при Совете Министров Мордов. АССР. – Т. 10. Легенды, предания, былички / сост., подстроч. пер., предисл., коммент. и указ. Л. В. Седовой. – Саранск : Мордов. кн. изд-во , 1983. – 255 с.*
- 50) *Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Т.8 Детский фольклор / сост. Э. Н. Таракина. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 1978. – 300 с.*
- 51) *Фонохрестоматия «Мордовский музыкальный фольклор и музыка композиторов Мордовии»» (для ДОУ). Диск 1. /Сост. Л. П. Карпушина, Н. Б. Абудеева; отв. за выпуск Ю. А. Мишанин; ред. О.О. Кулаева; Поволжский центр культур финно-угорских народов. – Саранск, 2009.*
- 52) *Хронос. Мордва [Электронный ресурс] // Режим доступа : <http://www.hrono.ru/etnosy/rossia/mordva.php>*
- 53) *Хрестоматия к примерному региональному модулю программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем». Образовательная область «Чтение художественной литературы» / Автор-сост. Е. Н. Киркина. – Саранск: Мордов. кн. изд-во, 2013. –216с.*
- 54) *Щемерова Н. Н. Развитие речевого общения дошкольников на мордовских языках : метод. пособ. для педагогов дошко. образовательных учреждений / Н. Н. Щемерова. – Саранск: Мордов. гос. пед. ин-т. , 2013. – 86 с.*

- 55) Щемерова Н. Н. *Мониторинг речевого развития дошкольников : учебно-методическое пособие для дисциплин «Технологии развития речи двуязычных дошкольников», «Диагностика речевого развития дошкольников» / Н. Н. Щемерова. – Саранск: Мордов. гос. пед. ин-т., 2014. – 131 с.*
- 56) Щемерова Н. Н. *Рабочая тетрадь для обучения русскоязычных детей 4-5 лет мордовским (мокшанскому и эрзянскому) языкам : методическое пособие к примерному региональному модулю программы дошкольного образования «Мы в Мордовии живем» / Н. Н. Щемерова. – Саранск: Мордов. гос. пед. ин-т., 2014. – 52 с.*
- 29.11.5. *Методическое обеспечение вариативной части программы (финансовая грамотность):*
- 1) *Виноградова Н.Ф., Куликова Т.А. Дети, взрослые и мир вокруг нас. — М. : Просвещение, 1993.*
 - 2) *Кнышова Л.В., Меньшикова О.И., Попова Т.Л. Экономика для малышей, или Как Миша стал бизнесменом. — М. : Педагогика-Пресс, 1996.*
 - 3) *Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. — М. : Вита-Пресс, 2010.*
 - 4) *Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику : учеб.-метод. пособие. — СПб. : Детство-Пресс, 2011.*
 - 5) *Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа, методические рекомендации, конспекты занятий с детьми 5-7 лет. — М. : Вентана - граф, 2015.*
 - 6) *Шатова А.Д. Экономика в детском саду : авторская программа. — М., 2009.*
 - 7) *Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. — М. : Педагогическое общество России, 2005.*
30. *Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы.*
- 30.1. *Примерный перечень художественной литературы.*
- 30.1.1. *От 1 года до 2 лет.*
- Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!...», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».
- Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова).
- Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».
- Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».
- 30.1.2. *От 2 до 3 лет.*
- Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за

гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

30.1.3. От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Малые формы мордовского фольклора. Колыбельные «А баву, баву, баву...», «Спят в речке рыбки...», «Баю- баю иднязе», потешки «Под горой избушка», «Сорока, сорока», «Ай, ацици, ацици...», «Тьфу, тьфу, циреня...», прибаутки «Была у старушки курочка, курочка, курочка», «На краю села домик стоит», «Ай, козочка, козочка...», «Ой, катоня, катоня» «Пянаклангса катоня», «Пачкалга, пачкалга», «Косо ульнеть раужо баран», «А сезяка, сезяка», пестушка «Стяка, стяка, цёраняй»,

закличка «Пиземня, тук пяхоня!», сказки «Сказка», «Лиса и журавль», «Пугливая мышь», «Свинка».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработ. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработ. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обработ. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработ. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработ. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухоморок», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей Мордовии.

П. Машканцев «Ирма», «Огородница». «Сорока-воровка», «Вкусная малина», «Капризуля», «Корова», Ф. Бобылев «Кто ленивей?», «Лягушки - попрыгушки», Я. Пинясова «Веточка», П. Машканцев «Огородница», А. Ежов «Мастер», Т. Тимохина «Андрюшка», С. Кинякин «Обиженный кот», А. Терентьев «Рыбки».

Примерный список для заучивания наизусть.

Колыбельные песни - «Иднйя, удок», «Баляля, а баля», колыдки «Коляда, коляда, сегодня день коляды» «Тауся, тауся», прибаутка «Любава, любавя», П. Машканцев «Колыбельная», Ю. Азрапкин «Испугался», Р. Федькин «Грибок», Ф. Бобылев «Хомяк».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М.

Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

30.1.4. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Малые формы мордовского фольклора: Прибаутка «Давай, друг, помиримся», закличка «Солнышко, выйди, выгляни», «Лето, приди, приди», скороговорки «Кудосо тулосо панст», «Митя сей, Митя тов, Митя сувась аксялу», дразнилка «Бърди-бърди аварди, эзем алу кевори», колыбельная песня «Утю-балю, дитятко», колыбельная песня «А..ля..ля..ля! Бува...ва!», легенда «Коришун и курица», мордовские народные сказки «Диль, диль, дедынька», «В лесной избушке», «Петушок и кошечка», «Как собака друга искала».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнаухова); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира:

Песенки. «Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдаета); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и

Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей Мордовии:

Л. Земскова «Кто нужнее», Т. Тимохина «Вот так враги», П. Машканцев «Наказание за жадность», «Золотые руки» Я. Пинясов «Вредная бочка», «Витькин тополь», «Дед Мороз», В.Корчеганов «Мой брат каменщик», «Василек», М. Сайгин «Медведь и мышонок», А. Ежов «Кот и воробей», Ф. Бобылев «Веселый ручеек», «Утренняя зарядка».

Примерный список для заучивания наизусть.

Колыбельные песни - «Иднйя, удок», «Баляля, а баля», колядки «Коляда, коляда, сегодня день коляды» «Тауся, тауся», прибаутка «Любава, любав», П. Машканцев «Колыбельная», Ю. Азрапкин «Испугался», Р. Федькин «Грибок», Ф. Бобылев «Хомяк».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три

конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

30.1.5. От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Малые формы мордовского фольклора:

Пестушка «Сами, сами обувайтесь», потешка «Подуй, ветерок!», заклички - «Солнышко выйди, выйди», «Липа-лий, лий, лий», прибаутка «Хотя мал как шишечка», считалка «Нармонць ярхцай чакшста», скороговорки «Сура пача-Мария, а розь пача-Дария», «Парь парь лангсо, парь кундо лангсо», колядка «Ай, каляда, каляда», легенды - «Как появилась гусыня», «Змеиная трава», предания «Княгиня Нарчатка», «Эрзянское оружие», Цикл преданий о царе Тюштяне, «Баторово племя», сказки - «Лыковый кошель», «Горячие сани», «Два купеческих сына», «Три брата», «Как ворона лисицу обманула».

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Русские народные сказки (в рамках формирования финансовой грамотности): «Жадная старуха», «Как коза избушку построила», «Морозко», «Хаврошечка».

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообра́зия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты!»;

Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Проза (в рамках формирования финансовой грамотности): В.Осеева «Долг».

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Литературные сказки (в рамках формирования финансовой грамотности): Пушкин А.С. «Сказка о попе и его работнике Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке»; Чуковский К.И. «Федорино горе».

Произведения поэтов и писателей Мордовии:

Ф. Атянин «Разбитая тарелка», Я. Пинясов «О том, как зайчик хвост потерял», Т. Тимохина «Как зима Степку лечила», «Делится ли одна на два», «Серый воробей», Н. Мирская «Домик на окраине или кто живет под зеленой крышей», П. Машканцев «Дерево жизни», Л. Земскова «Цветные сказки: Зеленая. Белая. Разноцветная», М. Сайгин «Горе рыболов», С. Люлякина «День рождения», Ю. Азрапкин «Наша речка», «В лесу» Р. Федькин «Снегири», А. Прохоров «Рассказы нашей бабушки», «Древний хозяин речных вод» Г. Пинясов «Вирява», А. Ежов «По грибы», Ф. Бобылев «Хвастунишка».

Примерный список для заучивания наизусть:

Колядка «Уси-тауси», закличка «Киза, киза, кизоня», Ф. Бобылев «Непоседливый гриб», С. Люлякина «Что на свете красивее». А. Ежов «Корова», «Моя родина», Г. Гребенцов «Родная сторона».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И.

Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Литературные сказки (в рамках формирования финансовой культуры): Ш. Перо «Золушка».

Пособие по формированию финансовой грамотности: Е. Блискавка «Дети и деньги».

30.1.6. От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Малые формы мордовского фольклора. Считалки - «Червень, бервень», «Энибени», скороговорки «Атямъёнкс –мазы понкс», «Овто кишти пандсо», прибаутки «Тон, нумолнэ, косоить», «А, катоня, катоня», потешка «Утушки», колядка «Каляда! Бабам пансь прякинёт», легенды - «Богиня плодородия», «Счастье да горе» «Солнце, месяц да ветер», предания «Мордовские цари», «Гора Ошка», «Пугачевский вал», цикл предания о царе Гюштяне, сказки - «Сабан-Богатырь», «Два брата», «Красивый Дамай», «Ветка орешника», «Черная корова», «Юртай», «Пахарь, кузнец и плотник», «Девушка-березка».

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Русские народные сказки (в рамках формирования финансовой грамотности): «Лисичка со скалочкой»

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С.

«Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Проза (в рамках формирования финансовой грамотности): Н.Носов «Огурцы».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Литературные сказки (в рамках формирования финансовой грамотности): А. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино», С. Михалков «Как старик корову продавал».

Произведения поэтов и писателей Мордовии:

Т. Тимохина «Куда торопится речка Синарка», «Почему у Васи не было друзей», Я. Пинясов «Дедушкин полюс», «Березкина песня», «Злой гость»; С. Люлякина «Бедный зайчик заболел», Ф. Бобылев «Странный кот», «В чем секрет»; М. Сайгин «Дятел и цыпленок», В. Корчеганов «Рыба как лапоть», Ф. Атянин «Ласточка», А. Ежов «Домик», «Поколоченный медведь», «Приходи почаще», «Водная процедура», «Тучка помогла», А. Тяпаев «Как стать мужчиной», С. Самошкин «Самое дорогое», М. Имяреков «Спор», И. Девин «Как Михаил огурцы поливал», Ф. Бобылев «Маленький грибник», Е. Носов «Не спит моя Саранка», Н. Мокшин «Люди и боги», «Дары богам», Г. Гребенцов «В первый класс», «Приход осени», «Край любимый».

Примерный список для заучивания наизусть.

Прибаутка «Нумолня ялгакай», колядка «Уси, тавуси», А. Ежов «Ветер», «По грибы», В. Корчеганов «Я о Мордовии пою», И. Осьмухин «Лето», Г. Гребенцов «Родная сторона».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлюжу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Литературные сказки (в рамках формирования финансовой грамотности):
Братьев Гримм «Бедняк и богач»; Ш.Перо «Кот в сапогах».

Пособие по формированию финансовой грамотности: *Е. Блискавка «Дети и деньги».*

30.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

30.2.1. От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

30.2.2. От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

30.2.3. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалева; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обраб. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз.

А. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

30.2.4. От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

30.2.5. От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение.

Слушание. «В солнечной Мордовии», муз. Ген. Сураева-Королева, сл. А. Громыкина; «Тю-тю, баю-бай», мокш нар. песня; «Баю, баю, баю, бай», эрз. нар. песня; «Нюрмя» («Колыбельная»), муз. Н. Бояркина.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

«Баю, баюшки, баю», рус. нар. песня; «Ладушки», муз. Ген. Сураева-Королева, сл. М. Гладкова; «Зайка», рус. нар. песня; «Нумолнэ» («Зайчик»), экз. нар. песня; «Нумолня» («Зайчик»), мокш нар. песня; «Гуляла, гуляла подруженька», обр. А. Пугушкина.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Музыкально-ритмические движения. «Левженский танец», обр. В. Белоклокова; «Кужонь моро» («Хороводная»), муз. Н. Бояркина.

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А.

Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

30.2.6. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Слушание. «Земля моя любимая», муз. А. Аверкина, сл. П. Черняева; «В солнечной Мордовии», муз. Ген. Сураева-Королева, сл. А. Громыхина; «Тютю-балю», муз. Л.П. Кирюкова, сл. Ф. Атянина; «Умарина» («Яблонька»), муз. Н. Бояркина; «Веселое настроение», муз. Н. Кошелевой; «Сельский сторож», муз. Н. Бояркина; «Пастух играет на нюди», муз. Н. Бояркина; «Косо, косо, да Утяша?», эрз. нар. песня; «Ак калач» («Белый калач»), тат. нар. песня; «Нармоннятне, лиеда» («Птички, прилетайте»), муз. Н. Кошелевой, сл. В. Корчиганова; «В лесу», муз. Н. Бояркина; «У Суры», муз. Н. Бояркина; «Лейне» (Ручеек), муз. Г.Г. Вдовина, сл. А. Петайкина.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Пение. «Уж, ты, котя, коток», рус. нар. песня, «Баю, баю, баю, бай», эрз. нар. песня; «Веснушка-осень», рус. нар. песня, «Дрибушечки», укр. нар. песня; «Уж ты, зимушка, сударушка», рус. нар. песня; «Дед Мороз», муз. Н. Митина, сл. А. Громыхина; «Козадерева», рус. нар. песня; «Раужо баран» («Черный баран»), эрз. нар. песня; «Ай, катоня, катоня» («Ой кошечка, кошечка»), мокиш. нар. песня; «Сеельне» («Ежик»), муз. и сл. Г.И. Сураева-Королева; «По деревне идет Ваня-пастушок», рус. нар. песня; «Грустно без мамы», муз. и сл. Н.В. Сураевой-Королевой; «Нумолне» («Зайчик»), эрз. нар. песня; «Нумолня» («Зайчик»), мокиш. нар. песня; «Ходит зайка по саду», рус. нар. песня; «Варсиня, варсиня» («Ворона, ворона»), эрз. нар. песня; «Нармоннят, нармоннят» («Птички, птички»), мокиш. нар. песня; «Ой, кулики, жаворонушки», рус. нар. песня; «Селезня я любила»; «Ай, баюня, бай», мокиш. нар. песня; «Тук, тук, пиземня» («Лей, лей, дождичек»), мокиш. нар. песня; «Тук, тук, пиземня!» («Полей, полей, дождичек!»), эрз. нар. песня; «Ой, на дворе дождь», рус. нар. песня.

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз.

А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Музыкально-ритмические движения: «Левженский танец», обр. В. Белоклокова; «Репка», рус. нар. песня; «Пеетькинemann китима. Пейдеммань киштема» («Танецшутка»), муз. Н. Кошелевой; «Мордовский танец», муз. Л. Кирюкова; «Весели танцюрести» («Веселые танцоры»), укр. нар. танец; «Танец медведя», муз. Д. Скрипкина; «Косо, косо, да Утяша?», обр. А. Путушкин; «Сереброкрылый», обр. А. Путушкина; «Китима мора. Киттема моро» («Плясовая»), муз. Н. Кошелевой; «На лугу березка», обр. А. Путушкина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

30.2.7. От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз.

М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Слушание: «Гимн Мордовии», муз. Н. Кошелевой, сл. С. Кинякина; «Моя Мордовия», муз. Н. Кошелевой, сл. М. Трошкина; «Кальцаемат», муз. Н. Бояркина; «Зерезенькай», мокшанский наигрыш; «Роштува кудонь тейтерь» («Девушка рождественского дома»), муз. Н. Бояркина; «Калядамо» («Колядка»), муз. Н. Бояркина; «Роман Аксясь» («Романова Аксинья», мокиш. нар. песня; «Пряха», муз. Н. Бояркина; «Летят утки», муз. М. Волкова; «Ария Литовы» из музыкальной драмы «Литова», муз. Л. П. Кирюкова (в исп. Р. Беспаловой); «Кужонь морот» («Хороводная»), муз. Н. Бояркина; «Тикшень ледема» («На сенокосе»), муз. Н. Бояркина.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Пение: «В солнечной Мордовии», муз. Ген. Сураева-Королева, сл. А. Громыхина; «Солнышко», рус. нар. песня; «Дударь», рус. нар. песня; «Колядки, колядки», рус. нар. песня; «Каляда, каляда!» («Коляда, коляда»), эрз. нар. песня; «Ай, каляда, каляда» («Ай, каляда, каляда!»), мокиш. нар. песня; «Зимушка-сударушка», рус. нар. песня; «Шома бас», тат. нар. песня; «Снеговик», муз. Ген. Сураева-Королева, сл. Г. Белозерова; «Вот уж зимушка проходит», рус. нар. песня; «А сезяка, сезяка» («Сорока, сорока»), эрз. нар. песня; «Мастянь чи, паро чи» («Масленичный день, хороший день»), эрз. нар. песня; «Гопскок», укр. нар. песня; «О маме», муз. Н. Митина, сл. А. Громыхина; «Во поле березка стояла», рус. нар. песня; «Луганяса келуня» («Налугу березка»), мокиш. нар. песня; «Кавто церат тикше ледить» («Два парня траву косят»), эрз. нар. песня; «Солнечные зайчики», муз. Ген. Сураев-Королева, сл. А. Громыхина; «Ты коси, моя коса», рус. нар. песня; «Умарина» («Яблонька»), эрз. нар. песня; «Ай, былбылым» («Соловушка»), тат. нар. песня; «Детский сад», муз. Н. Митина, сл. Товаркова.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкально-ритмические движения: «Родные просторы», муз. Н.Бояркина; «Веселая горка» (фр-т), муз. М.Волкова; «Гопачок», укр. нар. танец; «Кишима роштувань кудосо» («Пляска в рождественском доме»), муз. Н.Бояркина; «Ялгань китимат. Ялгань китимат» (Танец поезжан), муз. Н.Кошелевой; «Поэяра», обр. Н.Бояркина; «Пек вадря (композиция группы «Пек вадря») («На лугу березка»), обр. А.Путушкина; «Урмэкуч» («Паук»), тат.нар. песня; Украинский народный танец; «Яблоня», обр. А.Путушкина.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

30.2.8. От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Слушание: «Гимн Мордовии», муз. Н.Кошелевой, сл. С. Кинякина; «Полянка», муз.

Н.Кошелевой, сл. А.Норкина; «Хороводная», муз. Л.П.Кирюкова; «Марш на мордовские темы», муз. Л.И.Воинова; «Песенка», муз. Г.Г.Вдовина; «Колдуватнень моросна. Колдуватнень морост» («Хор колдуний»), муз. Н. Кошелевой; «Песня», муз. Н.Бояркина; «Нюрямонь мороня», муз. Н.Кошелевой, сл. П.Родькина; «Лайме порась», муз. Н.Кошелевой, сл. И.Девина; «Протяжная», муз. М. Волкова; «Мамины руки», муз. Н.Митина, сл. Н.Таяновского; «Напев», муз. Е.Лысенковой; «Танец медведя», муз. Д.Скрипкина; «Даря баба» («Бабушка Дарья»), муз. Г. Сураева-Королева, сл. А. Анисимовой; «Мотыльки», муз. М.Волкова; «Авкай, молян мон вирев» («Матушка, пойду я в лес»), эрз. нар. песня.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Пение: «Мордовская плясовая», муз и сл. Н. Сураевой-Королевой; «Во горенке, во новой», рус нар. песня; «Тютю-балю», муз. Л.П.Кирюкова, сл. Ф.Атянина; «Ходит сон по лавочке», рус нар. песня; (э) «Балюта, балюта», рус нар. песня; «Троллейбус», муз. Г.Вдовина, сл. Е.Руженцевой; «Школав» («В школу»), муз. Г.И.Сураева-Королева, сл. Живайкиной; «Колыбельная», муз. Н. Бояркина, сл. О.Панковой; «Мы ходили-походили по проулочкам», рус. нар. песня; «Каляда, каляда! (Коляда, коляда)», эрз. нар. песня; «Каляда! Щакай, давай пяряка» («Коляда! Тетушка, дай пирожок»), мокиш. нар. песня; «Гололедица», муз. Н. Сураевой-Королевой, сл. И. Линькова; «Ау, ау, аукаем», рус. нар. песня; «Дай пачалксе» («Дай блин!»), эрз.нар. песня; «Паро уряж, патинем» («Добрая невестка, тетушка моя»), эрз. нар. песня; «Чикор, чикор, сязьгата» («Сорока, сорока»), мокиш. нар. песня; «Ай, шякията, шякията» («Ой, дятел, дятел»), мокиш. нар. песня; «Ой, минула вже зима» («Ой, минула же зима»), укр. нар. песня; «Тишина», муз. Н. Сураевой-Королевой, сл. В. Орлова; «Благослови, мати, весну закликати», рус. нар. песня; «Сака, сака, кизоня» («Приди, приди, летушко»), мокиш. нар. песня; «Весна в Мордови», муз. Г.Г.Вдовина, сл. К.Смородина; «Солнечные зайчики», муз. Ген.Сураева-Королева, сл. А.Громыхина; «Купала, купала», рус. нар. песня; «Сака, сака, кизоня» («Приди, приди, летушко»), мокиш. нар. песня; «Энисэ» («Аниса»), тат. нар. песня.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкально-ритмические движения: «Старуха Сюмерге», обр. И. Соколовой; «Китема» («Танец»), муз. Л.П.Кирюкова; «Танец», муз. Г.Г. Вдовина; «Селека» («Селезень»), эрз. нар. песня; Украинский народный танец; «Мордовский танец», муз. А. Путушкина «Киштема» («Танец»), муз. Н.Кошелевой; «Киштема моро» (Плясовая), муз. Н. Кошелевой; «Эпинэ» («Арипа»), тат. нар. песня; «Колдунавань китима. Колдунавань китима» («Пляска колдуний»), муз. Н.В.Кошелевой.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

30.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

30.3.1. От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

30.3.2. От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

30.3.3. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тropicин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»;

А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый». *Репродукции картин Ф.Сычкова: «Катание с гор», «Приятели», «Подружки. Дети», «Возвращение из школы», («Клубника», «Огурцы», «Алма-атинские яблоки».*;

30.3.4. От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Репродукции картин Ф.Сычкова: «Огурцы», «Клубника», «Алма-атинские яблоки», «Катание с гор», «Приятели», «Подружки. Дети», «Возвращение из школы», «Гринька».

30.3.5. От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Репродукции картин Ф.Сычкова: («Женский портрет», «Портрет Анны Ивановны Сычковой, матери художника», «Катание на масленицу», «Колхозный базар», «Трудный переход», «Водосвятие», «Праздник урожая».

30.4. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

30.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

30.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь,

В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

30.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Анимационный сериал (13 серий) «Уроки тетушки Совы. Алфавит денег», ТО «Маски», 2010.

31. Кадровые условия реализации образовательной программы.
 - 31.1. Реализация образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).
 - 31.2. Необходимым условием является непрерывное сопровождение образовательной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО.
 - 31.3. ДОО вправе применять сетевые формы реализации образовательной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.
 - 31.4. Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.
 - 31.5. В целях эффективной реализации образовательной программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года.
32. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.
 - 32.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.
 - 32.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.
 - 32.3. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.
 - 32.4. Режим дня в ДОО гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.
 - 32.5. При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале

проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

- 32.6. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.
- 32.7. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).
- 32.8. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.
- 32.9. Режим сна, бодрствования и кормления детей от 2-х месяцев до 1 года.

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневной сон	
	количество	интервал час.	длительность час.	количество периодов	длительность час.
2-3 мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3-6 мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
6-9 мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9-12 мес.	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

- 32.10. Режим дня в группе детей от 1 года до 1,5 лет.

Содержание	Время
	1 год-1,5 года
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00-9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30-12.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-12.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	
Второй завтрак	увеличивается калорийность основного завтрака

Подготовка к прогулке, прогулка	-
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00-13.10 13.20-13.30
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.10-14.20
Подготовка ко сну, второй сон	14.30-16.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00-16.30
Полдник	-
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	-
Занятия в игровой форме по подгруппам	-
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-10.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	
Второй завтрак	увеличивается калорийность основного завтрака
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20-13.30 13.30-13.40
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.00- 14.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30-15.00
Подготовка ко сну, сон	15.00-16.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	16.30-17.00

Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.20-18.30
Ужин	18.30
Уход детей домой	до 19.00

32.11. Режим дня в группах детей от 1,5 до 3 лет.

Содержание	Время	
	1,5-2 года	2-3 года
Холодный период года		
Игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.05
Подготовка к завтраку, игры	8.05-8.30	8.05-8.33
Завтрак	8.30-8.50	8.33-8.50
Подготовка к ООД	8.50-9.00	8.50-9.00
ООД, подгрупповая, индивидуальная работа, работа с детьми	9.00-9.30	9.00-9.30
Игра, самостоятельная деятельность детей	9.30-10.20	9.40-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30	10.23-10.30
Прогулка	10.45-11.20	10.45-11.20
Физкультурное занятие на прогулке	-	-
Подготовка к обеду	11.20-11.35	11.20-11.35
Обед	11.30-11.50	11.35-11.50
Подготовка ко сну	11.50-12.00	11.50-12.00
Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.13	15.00-15.13
Полдник	15.13-15.40	15.13-15.40
ООД, подгрупповая, индивидуальная работа	15.40-16.10	15.45-16.10
Игры, труд, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	16.10-16.33	16.10-16.33
Ужин	16.30-16.50	16.33-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей, уход домой	16.50-19.00	16.50-19.00
Теплый период года		
Прием детей на площадке, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.33	7.00-8.35
Утренняя гимнастика на спортплощадке	8.00-8.05	8.00-8.06
Завтрак	8.33-9.00	8.35-9.00
ООД, подгрупповая, индивидуальная	9.00-9.20	9.00-9.30

работа, работа с детьми		
Подготовка к прогулке	9.20-9.30	9.30-9.40
Прогулка (наблюдения, игры, ООД, закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, свободная деятельность)	9.30-11.20	9.40-11.45
Второй завтрак	10.23-10.30	10.25-10.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.35	11.45-12.00
Обед	11.35-11.50	12.00-12.15
Подготовка ко сну	11.50-12.00	12.15-12.30
Дневной сон	12.00-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.13	15.00-15.15
Полдник	15.13-15.40	15.15-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд на участке	15.40-16.20	15.40-16.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.20-16.33	16.20-16.35
Ужин	16.33-16.50	16.35-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.50-19.00	16.50-19.00

32.12. Режим дня в дошкольных группах.

Содержание	Время			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Игры, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.06	8.25-8.31	8.15-8.23	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, игры	8.06-8.35	8.31-8.38	8.23-8.40	8.15-8.45
Завтрак	8.35-8.55	8.38-8.55	8.40-8.55	8.45-8.55
Подготовка к ООД	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
ООД, подгрупповая, индивидуальная работа, работа с детьми	9.00-9.30	9.00-9.50	9.00-10.10	9.00-10.45
Игра, самостоятельная деятельность детей	9.30-10.20	9.50-10.25	10.10-10.35	-
Второй завтрак	10.25-10.30	10.30-10.40	10.35-10.45	10.45-10.50
Прогулка	10.45-11.45	10.55-11.55	10.55-12.05	11.05-12.15
Физкультурное занятие на прогулке	-	-	11.40-12.05	11.45-12.15
Подготовка к обеду	11.45-12.00	11.55-12.10	12.05-12.20	12.15-12.30

Обед	12.00-12.15	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.45
Подготовка ко сну	12.15-12.30	12.25-12.40	12.35-12.50	12.45-13.00
Дневной сон	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.18	15.00-15.20	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.40	15.18-15.40	15.20-15.35	15.25-15.35
ООД, подгрупповая, индивидуальная работа	15.35-16.15	15.40-16.00	15.40-16.05	15.35-16.05
Игры, труд, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	16.15-16.35	16.00-16.38	16.05-16.40	16.05-16.45
Ужин	16.35-16.50	16.38-16.55	16.40-16.55	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей, уход домой	16.50-19.00	16.55-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00
Теплый период года				
Прием детей на площадке, игры, самостоятельная деятельность	7.00-8.35	7.00-8.38	7.00-8.40	7.00-8.45
Утренняя гимнастика на спортплощадке	8.00-8.06	8.15-8.25	8.15-8.25	8.05-8.15
Завтрак	8.35-9.00	8.38-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00
ООД, подгрупповая, индивидуальная работа, работа с детьми	9.00-9.30	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Подготовка к прогулке	9.30-9.40	9.20-9.30	9.25-9.35	9.30-9.40
Прогулка (наблюдения, игры, ООД, закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, свободная деятельность)	9.40-11.45	9.30-11.55	9.35-12.05	9.40-12.15
Второй завтрак	10.25-10.30	10.30-10.40	10.35-10.45	10.45-10.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45-12.00	11.55-12.10	12.05-12.20	12.15-12.30
Обед	12.00-12.15	12.10-12.25	12.20-12.35	12.30-12.45
Подготовка ко сну	12.15-12.30	12.25-12.40	12.35-12.50	12.45-13.00
Дневной сон	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15.00-15.18	15.00-15.20	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.40	15.18-15.40	15.20-15.35	15.00-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд на участке	15.40-16.20	15.40-16.25	15.35-16.25	15.35-16.30
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.20-16.35	16.25-16.38	16.25-16.40	16.30-16.45
Ужин	16.35-16.50	16.38-16.55	16.40-16.55	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.50-19.00	16.55-19.00	16.55-19.00	17.00-19.00

32.13. Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в физкультурном зале.

33. Календарный план воспитательной работы.

33.1. Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО:

Январь:

7 января: Рождество Христово;

15 января: Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта);

17 января: День детских изобретений;

17 января: Международный день снеговика;

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

28 января: Международный день Лего.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

7 февраля: Международный день отправки открыток друзьям;

8 февраля: День российской науки;

14 февраля: Всемирный день безопасного интернета;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества;

Последняя неделя февраля: Масленица (Проводы зимы – встреча весны).

Март:

1 марта: День кошки в России;

8 марта: Международный женский день;

19 марта: День добрых дел;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

21 марта: День этикета;

27 марта: Всемирный день театра.

Последняя неделя марта: Пасха.

Апрель:

1 апреля: Международный день птиц;
7 апреля: Всемирный день здоровья;
12 апреля: День космонавтики;
22 апреля: Международный день Земли;
30 апреля: День пожарной охраны.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
18 мая: Международный день музеев;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;
5 июня: Всемирный день охраны окружающей среды. День эколога;
6 июня: День русского языка;
10 июня: День часов;
12 июня: День России;
18 июня: День медицинского работника;
19 июня: Всемирный день детского футбола;
22 июня: День памяти и скорби.
Последняя неделя июня: Троица.

Июль:

3 июля: День рождения ГАИ, МВД России;
8 июля: День семьи, любви и верности.
16 июля: День рисования на асфальте;
26 июля: День загадывания загадок;
30 июля: Международный день дружбы;
Последнее воскресенье июля: День Военно-морского флота, День Нептуна.

Август:

1 августа: День города Ковылкино и Ковылкинского муниципального района;
1 августа: Всероссийский день инкассатора;
2 августа: День рождения почтового ящика;
2 августа: Всемирный день арбуза;
5 августа: Международный день светофора;
5 августа: Всемирный день песочницы;
12 августа: День физкультурника;
19 августа: День рождения русской тельняшки;
20 августа: День рождения Чебурашки;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;
 8 сентября: День финансиста;
 17 сентября: День работников леса;
 21 сентября: Осенины (День урожая);
 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
 4 октября: День защиты животных;
 5 октября: День учителя;
 14 октября: Покров;
 15 октября: Всемирный день мытья рук;
 16 октября: Международный день хлеба;
 20 октября: Международный день повара;
 28 октября: День бабушек и дедушек;
 Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;
 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
 10 ноября: Международный день бухгалтера;
 12 ноября: Синичкин день;
 14 ноября: Международный день логопеда;
 18 ноября: День рождения Деда Мороза;
 22 ноября: День психолога;
 24 ноября: День рождения детского сада «Росинка»;
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации;
 30 ноября: Всемирный день домашних животных;
 Последнее воскресенье ноября: День матери в России.

Декабрь:

2 декабря: День банковского работника в России;
 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
 4 декабря: День заказов подарков Деду Морозу;
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
 8 декабря: Международный день художника;
 9 декабря: День Героев Отечества;
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
 15 декабря: Международный день чая;
 28 декабря: День спасателя РФ;
 31 декабря: Новый год.

V. Дополнительный раздел образовательной программы

34. Краткая презентация образовательной программы.
 34.1. Общие сведения.
 34.1.1. Основная образовательная программа дошкольного образования (далее — образовательная Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального

государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155, и Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028.

34.1.2. Ссылка на Федеральную образовательную программу дошкольного образования:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

34.1.3. Образовательная Программа определяет цели, задачи, принципы, содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

34.1.4. Образовательная Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности в течение всего времени пребывания детей в детском саду в соответствии с 12-часовым режимом его работы при 5-дневной рабочей неделе.

34.1.5. Цель образовательной Программы - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

34.1.6. Задачи образовательной Программы:

- обеспечить единое содержание дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщить детей к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

34.1.7. Образовательная Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация основных сведений из образовательной Программы для родителей воспитанников.

Целевой раздел	Включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем детстве, целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики
----------------	--

	возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Также входят подходы к проведению педагогической диагностики достижений планируемых результатов и значимые для разработки и реализации Программы характеристики — особенности развития детей
Содержательный раздел	Включает задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп по пяти образовательным областям. Также в разделе описаны: формы, способы, методы реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы поддержки детской инициативы; взаимодействие педагогического коллектива с семьями; коррекционно-развивающая работа; рабочая программа воспитания
Организационный раздел	В организационный раздел включают: психолого-педагогические условия реализации Программы; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы; кадровое обеспечение; режим и распорядок дня в возрастных группах; календарный план воспитательной работы

34.1.8. Работа по реализации образовательной Программы проводится в течение года и делится на два периода:

- первый период (с 1 сентября по 31 мая);
- второй период (с 1 июня по 31 августа).

34.1.9. Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовой принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

34.1.10. Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и теплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДОО, особенно в период адаптации.

34.1.11. Реализация образовательной Программы может осуществляться с применением дистанционных образовательных технологий.

34.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная Программа.

34.2.1. Образовательная Программа обеспечивает целостный воспитательно-образовательный процесс развития детей в возрасте от 2-х месяцев до 8 лет.

- 34.2.2. В ДОО действует система физкультурно-оздоровительной работы.
- 34.2.3. Создана система медико-психолого-педагогического сопровождения детей. Используется модель личностно-ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребенка.
- 34.3. Используемые парциальные программы:
- 34.3.1. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования образовательная Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части образовательной Программы являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:
- *региональным образовательным модулем дошкольного образования «Мы в Мордовии живем», разработанного коллективом авторов: Бурляевой О.В., Карпушиной Л.П., Киркиной Е.Н., Кондратьевой Т.Н., Щемеровой Н.Н.;*
 - *парциальной образовательной программы «Основы финансовой грамотности дошкольников», разработанной заведующим ОП «ЦРР – д/с «Росинка» МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка» С.А. Гусаровой.*
- 34.3.2. Содержание образовательной Программы обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):
- социально-коммуникативное развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - художественно-эстетическое развитие;
 - физическое развитие.
- 34.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- 34.4.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
 - обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
- 34.4.2. Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.
- 34.4.3. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:
- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
 - 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
 - 3) содействие развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
 - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.
- 34.4.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:
- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
 - 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
 - 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
 - 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
 - 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.
- 34.4.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:
- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
 - 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в

ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

34.4.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

34.4.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяет повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

34.4.8. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

34.4.9. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

34.4.10. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
- 34.4.11. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагоги ДОО используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы обязательно сопровождаем подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используем воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.
- 34.4.12. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.
- 34.4.13. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.