**Педагогический опыт работы**

**воспитателя МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка» ОП «Троицкий детский сад» Ковылкинского муниципального района Республики Мордовия**

**Мелешиной Елены Викторовны**

**по теме «Роль народных праздников в жизни ДОУ с целью сохранения народных традиций»**

**Актуальность и перспективность опыта**

Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошлов его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш» (В.А.Сухомлинский).

 Интерес и внимание к народному искусству, в последнее время в нашей стране еще более возрос. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше неспокойное время. Нельзя не отметить роль народной культуры в духовно-нравственном воспитании дошкольников. Наши предки оставили нам воистину неисчерпаемый источник народной мудрости. Немного творчества, выдумки, импровизации и из старых обрядовых народных гуляний получатся замечательные праздники для наших детей. Именно поэтому стало актуальным разработка опыта «Роль народных праздников в жизни ДОУ с целью сохранения народных традиций ». Удивительное и загадочное явление русской народной культуры – это народные праздники. Если говорят, что в празднике скрыта душа народа, то в праздничные дни она раскрывается наиболее полно. Предлагая детям ознакомиться с праздниками, мы имеем возможность привлечь их к истокам народной культуры и восстановлению традиций русского народа, сохранить здоровье, возродить традиции семейного воспитания,. Помнению русского педагога ХІХ века К.Д.Ушинского «…для ребёнка светлый праздник и весна, Рождество и зима, Спас и спелые плоды, Троица и зелёные берёзки сливаются в одно могучее впечатление, свежее и полное жизни».

 Хотелось бы, чтобы и у современных детей тоже остались на всю жизнь незабываемые, положительные воспоминания о Рождественских огоньках, блинах и чаепитии на Масленицу, Пасхальной весенней радости и плодовом изобилии на Спас.

 Народные праздники в детском саду положительно влияют на всех детей. Ребята еще долго сохраняют в душе радость от праздничного события. Благодаря этим праздникам дети в возрасте четырех-шести лет накапливают знания о различных народных праздниках, вошедших в календарь как государственные, о народных традициях. На праздниках используются все возможные средства эмоционального общения с детьми: музыка, живопись, игры, сказки. Детские впечатления обсуждаются в диалогах, задушевных беседах. Педагоги и родители стараются правильно ответить на интересующие детей вопросы, подбираются для чтения и рассказывания произведения народных авторов, рисуют героев сказки, рассказывают в семье о своих впечатлениях и пытаются быть похожими на героев сказки. Заканчивается праздник угощением традиционным праздничным блюдом: на Пасху – расписным яичком и куличом, на Рождество – конфетами, на Масленицу – блинами, на Спас - яблоками и т.д. Главное – оставить в детской памяти незабываемую радость и теплоту народного праздника, желание стать лучше, добрее.

 Детям приносит огромную радость не только сам праздник, но и подготовка к нему. В основу предварительной работы положены краткие сведения о сути праздника, его истории, традициях, музыкальном материале, устном народном творчестве, национальных особенностях празднования.

 Под влиянием праздничной атмосферы народного праздника в нашем дошкольном учреждении, дети стали более дружелюбными, менее раздражительными, они лучше общаются друг с другом, свободно чувствуют себя во время беседы перед выступлением, не боятся выражать свои мысли, чувства, потому что знают, что их любят и заботятся о них.

 Приобщение детей к традициям своего народа, к культуре своего края осознается современным обществом жизненно важной проблемы. Именно родная культура должна найти дорогу к сердцу, душе ребенка и лежать в основе его личности. В народе говорится: «Нет дерева без корней, дома без фундамента». Трудно построить будущее без знания исторических корней и опоры на опыт предшествующих поколений

**А**ктуальностью моей темы является то, что изменения, происходящие в нашем обществе, заставляют нас по-новому взглянуть на народные традиции, праздники, а именно: важно поддержать свою национальную культуру, сконцентрировать в себе характер народа, воспитать достойную личность, которая сможет развивать, сохранять народные традиции.

 **Условия формирования опыта**

Только на основе прошлого можно понять настоящее ,предвидеть будущее. Народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение,-народ без будущего.

В нашем дошкольном учреждении большое внимание уделяется знакомству детей с традициями русских народных праздников. Почему я обратилась именно к праздникам? Народные праздники помогают детям почувствовать себя частичкой своего народа, узнать о его традициях и обычаях, развивают творческие способности. Эти праздники дают представление о народных верованиях, традиционных обрядах, повседневной жизни русского народа. Они учат бережному ,трепетному отношению к природе, родному краю, своим предкам ,истории народа.

Свою работу ,по знакомству детей с русскими народными праздниками я строю на основе народного календаря. Годовой календарь помогает мне построить свою работу с детьми по естественному циклу, например: осень-сбор урожая , осенние праздники, народное гулянье, за ней зима: Рождество-зимние праздники и обряды. Масленица - проводы зимы, а затем Пасха -Светлое воскресенье, Троица, Иван купала и Яблочный Спас и т.д.

**Новизна опыта.**

1. Формирование национального самосознания, само идентичности;

2. Развитие творческих способностей;

3. Формирование у детей представлений о многообразии народных праздников и положительное отношение к ним;

4. Создание предметно-развивающей среды, обеспечивающей погружение ребенка в социально-культурный опыт народа;

 5. Формирование художественных потребностей и эстетического вкуса через собственную творческую деятельность.

 Ведущая идея опыта - приобщение детей дошкольного возраста к традиционной народной культуре посредствам народных праздников.

 Методы: - изучение теоретических основ традиционной народной культуры; - создание предметно-развивающей среды, пополнение дидактическим материалом; - разработка занятий, сценариев, создание картотеки народных игр; - использование разнообразных форм взаимодействия и сотрудничества с родителями; - разработка анкет, диагностических карт для выявления готовности родителей к сотрудничеству с дошкольным учреждением.

 **Теоретическая база**

 Детский праздник - важная часть жизни ребенка, это радостное событие, которое позволяет расслабиться, встряхнуться, забыться, а порой и просто отдохнуть от будней. И уже почти афоризмом стали слова: “Без праздников не бывает детства!” Праздники духовно обогащают ребенка, расширяют его знания об окружающем мире, помогают восстанавливать старые и добрые традиции, объединяют и побуждают к творчеству. Занимаясь его подготовкой, педагоги, воспитатели, родители должны в первую очередь ориентироваться на интересы каждого конкретного ребенка и группы детей, для которых и готовится этот праздник.

Праздник – это прекрасная ситуация для активизации речи, ее коммуникативной функции. Праздник – это речевая среда, которая так необходима детям. Праздник раскрывает богатейшие возможности всестороннего развития ребенка.

Народные праздники  всегда являлись неотъемлемой частью духовной культуры народа, его жизни. Невозможно найти периода в истории человечества,  в котором бы не существовало праздника.

 В русском языке термин «праздник» происходит от прилагательного «праздный», означающий  «не занятый»,  а  «праздное время» - период, когда не нужно работать.

В Толковом словаре живого великорусского языка  В. И. Даля   «праздник» рассматривается  как «день, посвященный отдыху, неделовой, не работный день, празднуемый по уставу церкви или же по случаю и в память события гражданского, государственного или по местному обычаю, по случаю, относящемуся до места, до лица».

В любом народном празднике воплощены общечеловеческие ценности, нравственный опыт народа, его мировоззрение, понимание труда, морали, человеческих отношений.  Это  такие народные праздники, как Масленица, Рождество, Троица, День Покрова. Кроме того, праздник требовал, подчёркнуто уважительного отношения людей друг к другу, проявления гостеприимства ко всем, даже незнакомым людям,  а также участия всех во всеобщем веселье и праздничной трапезе. Все эти атрибуты праздника  содержали в себе высокий воспитательный потенциал для формирования нравственных основ молодого поколения. Сегодня, воссоздавая в сценарии народного праздника все обряды и традиции праздничной культуры, педагог дошкольного образовательного учреждения формирует основы нравственной культуры: уважительное отношение к пожилым людям, почитание родителей, быть приветливыми, гостеприимными, добрыми.

 Бытовые народные праздники были приурочены к тем или иным достижениям человека, например, семейно- трудовым, воинским - у мужчин, домоводства - у женщин. К бытовым русским народным праздникам относятся такие как , «Смотрины», «Девишник», «Кадрильные посиделки».  К календарным  народным праздникам относят народные праздники весеннего - летнего и осеннее - зимнего циклов. Это  «Масленица», «Жаворонки», «Троица», «Иван Купала», «Осенины», «Покров», «Рождество», «Синичкин день». Использование этих праздников в воспитательной системе дошкольного образовательного учреждения позволяет воспитателям формировать у детей дошкольного возраста систему общечеловеческих ценностей, правила поведения в социуме и семье.

 В народных праздниках сложился определенный тип - обрядовый, который включает в себя систему обязательных действий (обрядов). Обязательными компонентами обрядового народного праздника являются:

- «зачин» праздника (яркое театрализованное зрелище - объявление о начале торжества);

- «разгул» и «перелом» праздника (воспроизведение участниками праздника тех или иных праздничных обрядов, которые делят каждый праздник на две половины -  до середины праздника и после нее). Праздничные действия - обряды закрепляли в сознании людей определенные духовно - нравственные установки, регламентировали отношения между людьми, в том числе между родителями и детьми.

- «спад» праздника (организованное завершение праздничного гуляния с соответствующими каждому празднику кульминационными по содержанию ритуалами).

Первой разновидностью культуры, к которой приобщается ребенок еще в младенческом возрасте, является «народная культура». Воспринимаемая ребенком через материнский фольклор (колыбельные песни, пестушки, потешки, прибаутки, плясовые песенки), народная культура закладывает фундамент межличностных отношений, доносит в приемлемой форме нормы и правила социального общежития, стимулирует проявление начальных социальных эмоций. В это время малыш, естественно, не понимает смыслового значения транслируемых ему форм народной культуры, но вместе с тем испытывает огромное удовольствие и восторг от совместного проигрывания с взрослыми «Сороки-вороны», «Козы рогатой», от восприятия потешек, ладушек, пестушек. Эмоциональный позитивный отклик ребенка на яркие образы народной культуры является той основой, которая впоследствии сможет конкурировать с самой объемной информацией об окружающем мире.

В младшем дошкольном возрасте народная культура по–прежнему остается основной содержательной формой приобщения детей к окружающему миру. Обогащение её элементов, осуществляется по мере овладения детьми первоначальными представлениями о структуре жилища, его убранства, предметах обихода (печь, стол, лавка, колыбель), домашней утвари, посуде (горшок, самовар), игрушках (матрёшка, лошадка), кухне. В этом возрасте ребенок под руководством взрослого активно включается в вождение хороводов, исполнение плясок, песенок, отражает полученные представления в специально организованных видах деятельности (изобразительной, речевой, игровой, музыкальной). В этом возрасте проводится систематическая работа по приобщению дошкольников к русской праздничной культуре (народные праздники), отмечаются государственные праздники, праздники народного календаря.

 Для успешного ознакомления с традиционными народными праздниками необходимо дать детям представление о культуре народа, знакомить с традициями и народными обрядами, что формирует в детях позитивные ценности. Так же в дошкольном возрасте необходимо формировать у детей чувство толерантности, уважения к другим народам, их традициям. При разработке сценария народного праздника особое внимание уделяется подбору словесно-музыкальных, драматических, игровых и хореографических произведений обрядово-календарного фольклора. Произведение соответствует содержанию праздника, высокохудожественные, интересные и доступные для ребят.

 Главным показателем успешности праздника является эмоционально окрашенность атмосферы. Эту атмосферу определяет естественность поведение детей, заинтересованность, радостные эмоции, рождаемые действиями персонажа. Чем больше на празднике сюрпризов, тем больше праздник соответствует главному назначению – радовать детей. Насыщенность народного праздника творческими импровизациями, сюрпризными моментами стимулирует интерес детей, усиливает их впечатления и переживания, обогащает художественное и эстетическое восприятие. А главное, обеспечивает естественное приобщение детей к национальным традициям, утверждает в их сознании фундаментальные, духовные и эстетические ценности.

**Технология опыта**

 При организации народных праздников ставлю перед собой следующие задачи:

**Цель:** Формировать у детей первоначальные представления о народных праздниках, истории и жизни людей.

**Задачи:**

1. Воспитывать любовь и уважение, чувства патриотизма к Отчизне: ее народу, культуре, истории, традициям народа, защитникам.

2. Формировать внутренний мир ребенка на основе эмоционального и смыслового отклика, вызванного театральным и праздничным представлением, художественным произведением, нравственной беседой.

3. Ввести детей в круг основных народных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, познакомить с основами русского народа и традиционного уклада жизни, а также с особенностями подготовки и проведения праздничных дней, пробудить чувство сопричастности к традициям нашего народа.

4. Познакомить детей с традиционной кухней народного праздника (блины, куличи, творожная пасха, яйца, пироги на именины, яблоки и мед на Спас).

5. Воспитывать уважение и любовь к культуре своего народа. Учить различать добро и зло, хорошие и плохие поступки, прощать обиды, быть отзывчивыми, внимательными к сверстникам и старшим. Создать условия и вызвать желание совершать хорошие поступки, творить добро.

6.Знакомить детей с народным пением, колокольным звоном, художественной литературой патриотического содержания.

7. Помочь семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям народной культуры, в становлении нравственно здоровой и духовно богатой личности ребенка.

 Начинается учебный год праздником Покрова Пресвятой Богородицы. Этот праздник обладает особой привлекательностью, так как в основе его лежит русский фольклор. Сколько живет человек, столько и живут сказки, пословицы, песни и прибаутки. Празднику предшествует большая подготовительная работа: дети вместе с воспитателями украшают зал цветами. Ведущие и дети, одетые в русские народные костюмы поют русские народные песни, водят хороводы, веселятся и играют. По окончании праздника дети пьют чай из самовара с пирогами и вареньем.

 В октябре проводим «Осенины» с участием скоморохов, выставкой предметов народного искусства. Такие праздники тесно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека. Народные праздники всегда связаны с игрой, но к сожалению, они почти исчезли из детства. Поэтому стараюсь заучивать с детьми народные игры, а затем использую их в сценариях обрядовых праздников.

 12 ноября мы отмечаем «Синичкин день» в народе этот день называли «Зиновий-синичник». С это дня птички синички и все зимующие птицы начинают прилетать поближе к жилью человека.

Шустрые синички

Птички-невелички,

Прилетают в города

На зиму где есть еда.

На зиновий - синичник детишки выбегали на улицу и зазывали синичек в гости. Давайте и мы с вами позовём их к нам, дети встают у стульчиков и рассказывают закличку.

Синиченька-невеличенька

Прилетай ты к нам

Из чужих краёв

Принеси ты нам.

Зиму снежную, зиму тёмную

Синиченька-сестриченька

Созывай снегирей

И лети к нам скорей.

 Каждый год со старшими дошкольниками я провожу знакомство детей с рождественскими колядками. Дети меняли свою внешность и шли по группам, где пели: Коляда, коляда!

 Подавай пирога!

 Дай блин, дай

 Свиную ножку,

 Всем понемножку.

 Неси не тряси!

 Давай – не ломай!

Дети угощали колядовщиков. А потом все шли в музыкальный зал, где играли в народные игры ,пели песни, а потом съедали угощение.

 С наступлением весны проводим народный праздник «Масленица» . Дети собирались на улице, на украшенном участке. Выбегали Скоморохи, проводили с детьми народные игры «Горшки», «Горелки». Дети отгадывали загадки. Затем выносили чучело Масленицы, ставили ее в сугроб и сжигали.

 «Гори, гори ясно,

 Чтобы не погасло!

 Глянь на небо,

 Птички летят,

 Колокольчики звенят».

В конце все угощались блинами и пели:

Мы давно блинов не ели,
Мы блиночков захотели,
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.

Наша старшая сестрица
Печь блины-то мастерица.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.

Напекла она поесть,
Сотен пять, наверно, есть.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.

На поднос она кладет
И сама к столу несет.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.

Гости будьте же здоровы,
Вот блины мои готовы.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.
Ой, блины, блины, блины,
Вы блиночки мои.

Праздник жаворонки отмечается 22 марта-когда весна окончательно сменяет зиму:

Ой вы, жавороночки, жавороночки!

Летите в поле, несите здоровье:

Первое – коровье,

Второе –овечье,

Третье – человечье!

Каждый год мы с детьми выпекаем традиционные жаворонки.

 Праздник всех праздников - «Святая Пасха». При подготовке проводится серия бесед о том, как православные люди готовятся к нему, рассказывается, что такое Великий пост, о страданиях Иисуса Христа, о великой радости людей в День Воскресения. Дети и родители участвуют в выставке яиц «Пасхальная радость». Праздник производит яркое впечатление, как на детей, так и на взрослых, так как полон общей радости и ощущения чуда. Дети христосуются, дарят друг другу крашеные яички, маленькие сувениры, сделанные накануне вместе с воспитателями своими руками. Конкурсы, викторины, песни, хороводы – всё в этот день веселит участников праздника

 В начале лета мы празднуем день Святой Троицы. Кругом зелень, веточки красавицы-березки украшают праздничный зал. Много народных примет, загадок, закличек, народных игр узнают дети в этот день.

 Одним из направлений моей работы является тесная связь с родителями, бабушками и дедушками, как с представителями старшего поколения, в жизненном опыте которого еще сохранились воспоминания о событиях военных лет. Ведь чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чем он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Прикосновение к истории своей семьи, своего народа вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого.

 Родители положительно относятся к работе по проблеме «Приобщения детей к народным праздникам». Они являются активными участниками пополнения развивающей среды, принимают непосредственное участие в разнообразных мероприятиях (развлечениях, праздниках, занятиях).

В уголках для родителей постоянно помещается материал по народному календарю, русской кухне, народным праздникам «Пасха», «Рождество», «Новый год», «Масленица» и др.

 Вместе с родителями в группе были проведены выставки:

« Осенняя фантазия»

« Кормушка для пичужки»

« Новогодняя сказка»

« Пасхальная радость»

 Следовательно, родители осознали, что они воспитывают своих детей собственным примером, что каждая минута общения с ребёнком обогащает его, формирует его личность, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя решать без плодотворного контакта родителей и педагогов.

 Итак, народные праздники играют важную роль в воспитательном процессе ребенка. Ведь именно в них накапливаются духовные устои и принятые в обществе нормы. Система народных традиций, обычаев является одним из эффективных средств воспитания, так как осуществляет механизм передачи норм поведения, культурных и духовных ценностей от одного поколения к другому.

 Человек не рождается в богатом духовно и нравственном смысле, поэтому нужно грамотное внешнее воздействие воспитателей, родителей и всей окружающей среды.

 Конечной целью является воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, уважающих отечественную культуру, традиции и обычаи русского народа.

**Анализ результативности опыта.**

 Проведение народных праздников показал высокий уровень знаний детей. При этом учитывается активное участие детей в различных видах деятельности. Систематическая работа позволяет к концу дошкольного возраста накопить достаточно большой запас знаний по истории, привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, страны, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Речь детей становится более образной, расширяется кругозор и словарный запас, усиливается познавательный интерес. Дети умеют устанавливать причинно-следственные связи, высказывать свое мнение и отношение, а также придумывать, создавать что-то новое, свое.

 Постепенно ребёнок понимает, что он – частица большого коллектива – детского сада, класса, школы, а затем и все нашей страны. Общественная направленность поступков постепенно становится основой воспитания гражданских чувств и патриотизма. Но чтобы закрепить эту основу, нужно постоянно пополнять опыт участия детей в общих делах, упражнять их в нравственных поступках. Нужно чтоб у дошкольника формировалось представление о том, что главным богатством и ценностью нашей страны является ЧЕЛОВЕК.

Опыт работы в данном направлении показал, что светлое и радостное общение детей и взрослых — важное условие для развития личности ребенка и возрождения народных традиции, и мы должны сохранить народные праздники для себя и потомков, ведь праздники наших прадедов и дедов — это душа народа.

 Результатами проводимой работы по приобщению детей к русским народным праздникам является положительная динамика показателей качества обучения и воспитания.

Воспитанники детского сада:

1.Используют в активной речи потешки, считалки, загадки.

2.Умеют играть в русские народные подвижные игры, используя считалки.

3.Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках

(знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи)

4.Знание истории русского костюма, головных уборов.

5.Используют атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

6.Бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества.

 **Трудоемкость опыта:**

 Специальное помещение, технические средства, русские народные музыкальные и шумовые инструменты, предметы народного быта, народные костюмы, разные виды театра, устный и музыкальный фольклорный материал, атрибутика.

 **Адресность опыта**

Представленный опыт работы по данной теме имеет практическую значимость, и может быть использован в образовательной работе воспитателями дошкольных учреждений, родителями.

# Наглядные приложения

- Презентация на тему: «Роль народных праздников в ДОУ в целях сохранения народных традиций» http://www.maam ru/users/[368121](http://www.maam.ru/users/368121)

-Видео к открытому занятию « Синичкин день» https://youtu.be/5fVSlrw7J3c

-«Масленица в Мордовии» (фоотчет, сценарий) http://www.maam ru/users/[368121](http://www.maam.ru/users/368121)

Адрес ссылки электронного портфолио http://www.maam ru/users/[368121](http://www.maam.ru/users/368121)

Мелешина Е.В.***в ДОУ в целях сох народных традиций»***