МБДОУ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА»
ОБОСОБЛЕННОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА – ДЕТСКИЙ САД «УЛЫБКА»

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка»
ОП «ЦРР – д/с «Улыбка»
протокол № 1 от 27.08.2021

УТВЕРЖДЕНО
И.О. директора МБДОУ
«ЦРР – д/с «Сказка»
Т.Ю. Фадеева
«26» 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ 6 – 7 ЛЕТ, ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №2 «Курносики»

(составлена на основе примерной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

Срок реализации: 1 год (2021 – 2022 уч. г.)

Программу составили воспитатели:
Крыганова А.Р.
Павкина К.А.

Ковылкино
2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка…….. 3

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы……. 4

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы…….. 4

1.1.3. Возрастная характеристика детей 6 – 7 лет…….. 5

1.2. Планируемые результаты освоения Программы…… 6

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения…….. 11

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях…… 11

2.3. Развитие игровой деятельности……. 32

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников……... 33

2.5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса…… 36

2.5.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик... 36

2.5.2. Способы и направления детской инициативы……. 39

2.5.3. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников……..... 40

2.5.4. Региональный и духовно-нравственный компоненты…… 46

2.5.5. Организация дополнительной образовательной деятельности «Формирование основ безопасности жизнедеятельности старшего дошкольника»…….. 47

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы……. 49

3.2. Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания……. 50

3.3. Режим дня в старшей группе…… 52

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……..……. 56

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды…… 58

3.6. Планирование образовательной деятельности……... 62

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация рабочей программы…….. 64

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы №2 «Курносики» Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад «Сказка» обособленного подразделения «Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка» (далее – Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

– Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее – ФГОС ДО);

– «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

– Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3648-20);

– Основная образовательная программа дошкольного образования ОП «ЦРР – д/с «Улыбка», составленная в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа направлена на:

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

– индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

– возможность освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитиям.

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, и части, формируемой участниками образовательных отношений, разработана на основе регионального компонента. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Данная цель реализуется через решение следующих задач:

1. Создание условий для обеспечения охраны жизни и укрепления физического и психического здоровья детей.
2. Создание условий для обеспечения социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей.
3. Создание условий для удовлетворения потребности детей в движении, совершенствования систем и функций организма, повышения сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внутренней и внешней среды
4. Возможность воспитания с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
5. Создание условий для оказания профилактической, консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;
6. Создание условий для взаимодействия с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа разработана с учетом:

– примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и **соответствует следующим принципам:**

– принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

– принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

– принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;

– комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

– принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;

– программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);

– обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств:

– **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению детей в ОП определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

– **деятельностный подход, направлен** на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;

– **культурно-исторический подход** предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления;

– **проблемный подход** предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями ОП, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

1.1.3. Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет (подготовительная группа)

У детей 6 – 7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельностях (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Важный показатель развития ребенка – речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей.

Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Само освоение действий построения моделей включает в себя два последовательных этапа: построение модели наличной ситуации и по собственному замыслу (в соответствии с требованиями задачи). В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированное внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. Во многих разделах программы прямо предлагаются задачи, направленные на развитие воображения. Что касается форм и основных направлений работы с детьми (разделы программы), то они остаются такими же, как и в старшей группе.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

1.2. Планируемые результаты

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

• ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

• ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

• у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

• ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

<u>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</u>

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т.д. Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные

правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0 – 9) и количество предметов. Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, –, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения). Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть. Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их, сравнение. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями. Умеет определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые). Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Образовательная область «Речевое развитие»

Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

Чтение художественной литературы.

Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2 – 3 любимых стихотворения, 2 – 3 считалки, 2 – 3 загадки. Называет 2 – 3 авторов и 2 – 3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет выразительные основные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2 – 3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструктора. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыка. Узнает мелодию Государственного гимна Р.Ф. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Образовательная область «Физическое развитие»

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см.; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см., с разбега – 180 см.; в высоту с разбега – не менее 50 см.; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг.), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м., метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 – 12 м., метать

предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый – второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км., поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Плавает произвольно на расстояние 15 м.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

ОП работает в режиме пятидневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Образовательный процесс в ОП строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Целостность педагогического процесса в ОП обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом образовательной программы «От рождения до школы» и образовательной программы дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентного подхода к образованию.

Представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей, и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).

• Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

• Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

• Расширять представления о родном крае.

• Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

• На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

• Углублять и уточнять представления о Родине – России.

• Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

• Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.

• Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна.

• Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

• Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

• Расширять знания о государственных праздниках.

• Углублять знания о Российской армии.

• Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки.

• Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

• Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

• Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание.

• Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.

• Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

• Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

• Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

• Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

• Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

• Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

• Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

• Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

• Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

• Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

• Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

• Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

• Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию. Уважение к труду взрослых.

• Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

• Воспитывать уважение к людям труда.

• Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.

• Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

• Формировать основы экологической культуры.

• Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

• Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

• Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах.

• Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

• Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

• Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

• Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

• Расширять представления детей о работе ГИБДД.

• Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

• Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

• Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Безопасность собственной жизнедеятельности.

• Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.

• Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

• Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

• Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

• Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».

• Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

• Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

• Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

• Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

• Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).

2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинам)).

3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Принципы: сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи для подготовительной к школе группы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Представления об объектах окружающего мира.

• Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

• Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

• Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

• Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

• Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. Сенсорное развитие.

• Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

• Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

• Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

• Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

• Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

• Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. Проектная деятельность.

• Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

• В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

• Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

• Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

• В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

• Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры.

• Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

• Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

• Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

• Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

• Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.

• Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

• Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

• Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

• Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

• Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

• Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.

• Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

• Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

• Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

• Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

• Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

• Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

• Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

• Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

• Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

• Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.

• Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

• Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

• Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

• Знакомить с числами второго десятка.

• Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

• Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

• Знакомить с составом чисел в пределах 10.

• Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

• Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

• Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.

• Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

• Делить предмет на 2 – 8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

• Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

• Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

• Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

• Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

• Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

• Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

• Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

• Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

• Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

• Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

• Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

• Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

• Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

• Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

• Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

• Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

• Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Ознакомление с миром природы.

• Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

• Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

• Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

• Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

• Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

• Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

• Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).

• Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы – в дуплах, ульях).

• Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

• Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

• Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

• Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

• Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

• Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

• Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

• Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

• Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

• Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

• Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. Сезонные наблюдения.

Осень.

• Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

• Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

• Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

• Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

• Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

• Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).

• Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

• Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

• Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

• Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

• Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

• Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

• Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

• Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

• Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

• Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

• Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

Лето.

• Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

• Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

• Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось».

• Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

• Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.

• Воспитывать желание помогать взрослым.

Конструктивно-модельная деятельность.

• Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

• Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

• Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

• Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

• Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала.

• Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

• Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

• Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов.

• Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.

• Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

• Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

• Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

• Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

• Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Принципы познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

Методы и приемы:

1. Словесные: пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.

2. Наглядные: показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.

3. Практические методы: игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

- Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений. Формирование словаря.
- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

• Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

• Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

• Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи.

• Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

• Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

• Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

• Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

• Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

• Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

• Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

• Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

• Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

• Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

• Дать представления о предложении (без грамматического определения).

• Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

• Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

• Учить составлять слова из слогов (устно).

• Учить выделять последовательность звуков в простых словах. Художественная литература.

• Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

• Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

• Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

• Развивать у детей чувство юмора.

• Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

• Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

• Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

• Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредственное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала.).

3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки.

4. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационномоделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Приобщение к искусству.

• Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

• Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

• Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

• Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

• Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

• Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

• Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

• Расширять представления о художниках-иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

• Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

• Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

• Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

• Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

• Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои.

• Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

• Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

• Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

• Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

• Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

• Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

• Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

• Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

• Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

• Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

• Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

• Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

• Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

Предметное рисование.

• Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

• Совершенствовать технику изображения.

• Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

• Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

• Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

• Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

• Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

• Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

• Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

• Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).

• Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные).

• Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

• Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

• Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

Сюжетное рисование.

• Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

• Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

• Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование.

• Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).

• Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

• Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

• Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

• Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

• Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

• Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

• Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

• Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

• Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.

• Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

• Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

• При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

• Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Художественный труд.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

• Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

• Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

• Формировать умение использовать образец.

• Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с природным материалом.

• Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

• Развивать фантазию, воображение.

• Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Музыкально-художественная деятельность.

• Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

• Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

• Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

• Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

• Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

• Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

• Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

• Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

• Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

• Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

• Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

• Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество.

• Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. Музыкально-ритмические движения.

• Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

• Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

• Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

• Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

• Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

• Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

• Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

• Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах.

• Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

• Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Принципы: связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Методы и приемы:

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.

2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.

3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх, и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

• Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

• Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

• Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

• Добиваться активного движения кисти руки при броске.

• Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

• Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

• Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

• Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

• Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

• Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

• Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

• Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

• Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

• Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

• Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

• Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Принципы: дидактические – системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные – непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические – сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.

2. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).

3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).

4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).

5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетнособытийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

2.3. Развитие игровой деятельности
Основные цели и задачи

Цель:

– Создание условий для развития игровой деятельности детей.

– Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

– Развитие у детей интереса к различным видам игр.

– Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

– Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

– Продолжать развивать самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

– Развивать инициативу, организаторские способности.

– Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников.

Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры.

Учить детей использовать в совместной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.

Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентировать в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей,

футбол) и народным играм.

Театрализованные игры.

Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки.

Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разных видов театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).

Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации программы

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
ООД (индивидуальная, подгрупповая, групповая): Тематические встречи, викторины, конкурсы, презентации, спортивные и интеллектуальные олимпиады.	Утренняя гимнастика Утренний и вечерний круг. Комплексы закаливающих процедур Гигиенические процедуры Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Чтение художественной литературы Прогулки Дежурства	Игровая деятельность (дидактическая, сюжетно-ролевая, подвижная, театрализованная и др.) Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития Свободная творческая, изобразительная деятельность Рассматривание книг, иллюстраций и т.п.

	Фестивали, концерты Театрализованные представления	Конструктивная деятельность (из строительных, подручных, природных. Самостоятельная двигательная активность

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей по примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Старший дошкольный возраст (с 6 – 7 лет)

Образовательная область	**Первая половина дня**	**Вторая половина дня**
Социально-коммуникативное развитие.	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы. Формирование навыков культуры еды. Этика быта, трудовые поручения. Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. Формирование навыков культуры общения. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры.	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе. Эстетика быта. Тематические досуги в игровой форме. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). Сюжетно-ролевые игры.
Познавательное развитие.	Развивающие и дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Экскурсии по участку и за пределы. Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. Проектная деятельность.	Развивающие игры. Интеллектуальные досуги. Индивидуальная работа.
Речевое развитие.	Чтение. Беседа. Проектная деятельность. Заучивание наизусть.	Музыкально-театрализованные представления. Индивидуальная работа. Выставки детских работ.
Физическое развитие.	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги,

	сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки. Прогулка.	игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Ритмическая гимнастика. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).

Методы и средства реализации программы

Программа оставляет педагогам право выбора форм, способов, средств, методов реализации образовательной деятельности, представленных в образовательных, вариативных образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснения, поручения, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой.	Устное или печатное слово. Фольклор: песни, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, повести и др.); скороговорки, загадки.
Наглядные методы	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия.
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картины, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок.
Метод демонстрации	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые).	
Технические и творческие действия.	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный

Элемент проблемности	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковой метод	

2.5. Часть формируемая участниками образовательного процесса.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает образовательную деятельность в соответствии со следующими парциальными программами:

– Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду», – «Сфера», М., 2010.

– Маханева М.Д. «Обучение грамоте.

– Колдина «Рисование, лепка в детском саду».

– Бурляеа О.В. «Примерный региональный модуль «Мы в Мордовии живем»

– Литвинова О.Э. «Конструирование в подготовительной к школе группе»

Образовательная работа с детьми на дополнительной образовательной деятельности проводится по дополнительным образовательным программам различной направленности:

– Социально-коммуникативное развитие – «Мир – прекрасное творение»; «Уроки светофора»;

– Физическое – «Хореография»;

– Речевое – «Английский для малышей»;

– Художественно-эстетическое – «В мире волшебства».

2.5.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

«Утренний круг» и «Вечерний круг» – это новые элементы программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

«Утренний круг» – это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог).

Рекомендовано организовать перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение *в младшем* дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, *в старшем* дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем.

Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Рекомендовано организовать *во второй половине дня*. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

Задачи:

• сплочение детского коллектива;
• формирование умения слушать и понимать друг друга;
• формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
• обсуждение планов на день, неделю, месяц;
• развитие умения выражать свои чувства и переживания публично.

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

– творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные;

– игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом;

– игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные.

Познавательная деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

Познавательно-исследовательская деятельность – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование; исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

Двигательная деятельность – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

Трудовая деятельность – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

Музыкально-художественная деятельность – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, Виды игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

Культурно-досуговая деятельность – развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

Самостоятельная деятельность – содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).
- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

Алгоритм исследовательской деятельности:

Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

1. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.

Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект – это всегда решение какой-то практической задачи;

2. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить»;

3. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать;

4. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).

Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

5. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент.

6. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы;

7. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);
- принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

2.5.2. Способы и направления поддержания детской инициативы

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 6 – 7 лет является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

● предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;

● отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;

● не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

● формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;

● побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами;

● устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;

● взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар, радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;

● для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;

● содержать в открытом доступе изобразительные материалы;

● поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

● создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

● уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

● поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);

● создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

● при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

● привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;

● создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников. Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать

способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической.

Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по программе « От рождения до школы»

Направление	Формы работы	Содержание работы
Взаимопознание и взаимоинформирование	анкетирования, разнообразные собрания-встречи; стенды или уголки для родителей; сайт ОП; журналы, буклеты	Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения

		общих задач воспитания.
Просвещение родителей	родительские собрания (групповые, общие детсадовские, городские), родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.	Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	фестивали, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность)	Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников

Дата	Мероприятия	Ответственные
Сентябрь	**Оформление** информационного уголка для родителей. **Беседа** о профилактических мерах и безопасности детей на дороге. **Акция** «Пристегни самое дорогое». **Родительское** собрание «Подготовка детей к школе». **Консультации:** «Значение режима в воспитании старшего дошкольника». «Готовим руку дошкольника к письму». **Папка-передвижка** «Что необходимо знать первокласснику». **Беседа** о необходимости прогулок с детьми в выходные дни. **Помощь** родителей в оформлении группы к учебному году. **Оформление** уголка на осеннюю тему.	Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели
Октябрь	**Беседа** о правилах поведения детей дошкольников в общественных местах. **Выставка** творческих работ «Золотые руки бабушек и дедушек» **Фотовыставка** «Бабушка, дедушка и я – лучшие друзья!» **Акция** «Осторожно! Железная дорога» **Выставка** рисунков на тему: «Осенний вернисаж». **Выставка** поделок из природного материала. **Консультации:**	Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели

	«Отличие мальчиков от девочек». «Развитие математических способностей старших дошкольников». «Азбука дорожного движения». «Ребёнок и компьютер». **Рекомендации** о развитии речи детей дома (игры, упражнения, беседы). **Развлечение** «Волшебный зонт Осени».	Воспитатели, логопед Муз. работник, воспитатели
Ноябрь	**Конкурс** рисунков «Мой родной город» **Экскурсия** в краеведческий музей. **Рекомендации** о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. **Круглый стол** «Способы развития памяти ребёнка 6 – 7 лет». **Акция** «Столовая для пернатых» **Выставка** детских рисунков ко Дню Матери. **Папка-передвижка** «Нашим мамам дорогим». **Консультации:** «Развитие логического мышления у детей». «Семейный климат». «Профилактика простудных заболеваний». «Уроки вежливости». Рекомендации о значении чтения сказок детям дома.	Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели
Декабрь	**Организация и проведение** встреч с представителями разных профессий «Важные встречи» **Беседа** «Если ребёнок не желает заниматься». **Мастер-класс** для родителей «Изготовление чесночных бус, кулонов для профилактики простудных заболеваний». **Оформление** родительского уголка (газеты) «Что я жду от Деда Мороза». **Папка-передвижка** «Здравствуй, гостья-зима!» **Выставка** новогодних поделок «Зимняя сказка». **Совместное** оформление групповой комнаты к празднику. **Консультации:** «Как развивать любознательность детей». «Дидактические игры по математике». «Детям о правилах пожарной безопасности». «Развитие добрых чувств у детей». **Беседа** о профилактических мерах в новогодние праздники, безопасности детей. **Новогодний** утренник «Мир открывается сказочный».	Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели Воспитатели Муз. работник, воспитатели, родители
Январь	**Конкурс** рисунков и поделок «Рождественская звёздочка» **Беседа** «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний». **Помощь** родителей в очистке территории участка от снега,	Воспитатели, родители Воспитатели, мед. работник Воспитатели,

	изготовление снежных построек. **Советы** по обучению детей рассказыванию по картине. **Беседы** «Игры зимой». **Консультации:** «Роль дедушек и бабушек в воспитании детей». «Речевые игры по дороге в детский сад». «Детская агрессивность». **Родительское** собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка». **Фотовыставка** «Неделя зимних игр и забав»	родители Воспитатели Воспитатели, родители
Февраль	**Беседа** «Общение со сверстниками». **«День здоровья»** **Выставка** рисунков и поздравлений ко Дню Святого Валентина. **Памятка** «Создание благоприятной семейной атмосферы». **Выставка** детского рисунка «Я мечтаю стать…» **Консультации:** «Роль отца в воспитании ребёнка». «Развитие математических способностей у детей дошкольного возраста в процессе изучения окружающего мира». «Здоровье и факторы влияющие на здоровье». **Праздник** для пап «Наши защитники». **Фотовыставка** «Вместе с папой». **Акция** «Подари книгу».	Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Муз. работник, воспитатели, родители Воспитатели, родители
Март	**Творческая выставка** поделок и рисунков к празднику 8 марта. **Акция** «Цветы для автоледи» **Праздник**, посвящённый женскому дню 8 Марта. **Консультации:** «Развитие творческих способностей ребёнка». «Занимательная математика». «Ребёнок и дорога. Правила поведения на улицах города». «Осторожно, ледоход». **Беседа** о подготовке детей к выпускному балу. **Оформление** родительского уголка на весеннюю тему. **Папка** «Права ребёнка». **Работа** с родителями по актуальным вопросам.	Воспитатели, родители Муз. Работник, воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители
Апрель	**Фотовыставка** «Смешная газета». **Рекомендации** по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.	Воспитатели, родители Воспитатели, инструктор по физкультуре

	Папка-передвижка «Упражнение для глаз». **«Светлая Пасха»** – православный праздник. **Выставка** работ на тему: Снова Пасха к нам пришла». **Беседа** «Какие нужны детям знания о космосе». **Выставка** детских рисунков и поделок совместно с родителями «Этот загадочный космос». **Конкурс** семейных плакатов «Мы за здоровый образ жизни» **Консультации:** «Как предупредить авитаминоз весной». «Значение трудолюбия у дошкольников». «Культура поведения в общественных местах». **Акция** «Пешеходный переход» **Беседа** с родителями о предстоящей диагностике на конец учебного года. **Анкетирование** «Готов ли ваш ребенок к обучению в школе».	Воспитатели Муз. Работник, воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители
Май	**Выставка** «Этот день Победы». **Акции** «Бессмертный полк», «Окна Победы». **Помощь** родителей в оформлении группы ко Дню Победы. **Беседа** «Безопасное детство» (правила поведения детей в разных ситуациях: одни дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение со сверстниками во дворе и др.). **Конкурс** рисунков, посвящённый Дню славянской письменности и культуры. **Экскурсия** в музей «В гостях у старинных вещей» (День музеев) **Экологический десант** (помощь в благоустройстве территории детского сада). **Оформление** стенда «Чему мы научились». **Фотовыставка** «Вот и стали мы на год взрослей». **Консультации:** «Будущему первокласснику». «Адаптация детей в школе». **Родительское собрание** «Итоговое» (подведение итогов). **Выпускной бал**.	Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители Муз. работник, воспитатели, родители
Июнь	**Рекомендации** родителям о безопасности детей на летне-оздоровительный период. **Конкурс** рисунков ко Дню защиты детей. **Конкурс** стихов и выставка рисунков, посвящённых А.С. Пушкину. **Акция** «Окна России»	Воспитатели Воспитатели, родители

	Конкурс рисунков ко Дню России.	
Июль	**Памятка** родителям «Осторожно: тепловой и солнечный удар!» **Памятка** родителям «Осторожно: клещи!» **Консультация** для родителей «Организация досуга детей в летний период»	Воспитатели

Август	**Консультация** для родителей «Профилактика острых кишечных заболеваний» **Конкурс** рисунков и поделок «Мой друг – светофор»	Воспитатели Воспитатели, родители

2.5.4. Региональный компонент

Целью регионального компонента является приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Задачи:

– формирование у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, проживающих на территории региона;

– формирование представлений о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;

– формирование познавательного интереса к литературе, истории, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;

– воспитание гражданско-патриотических чувств.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Мордовия. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, продуктивную деятельность, чтение художественной литературы.

В нашей группе мы, формирует у дошкольников духовные ценности: интерес к изучению культуры своих предков; любовь к родному краю; воспитываем гордость за культуру Республики Мордовия, желание ее сохранять; уважение к прошлому, интерес к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ОП;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В группе мы развиваем знания детей о: природе (географические, климатические особенности); животном мире (насекомые, рыбы, птицы, звери), о растительном мире (деревья, кустарники, травы, грибы и др.), о культуре и быте народов (быт, национальные праздники, игры). Также развитию способствует произведения устного народного творчества коренных народов: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей.

2.5.5. Организация дополнительной образовательной деятельности «Формирование основ безопасности жизнедеятельности старшего дошкольника»

На пороге третьего тысячелетия актуализировалась необходимость поиска механизма для формирования у подрастающего поколения сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих из-за увеличения частоты проявления разрушительных сил природы, числа промышленных аварий и катастроф, опасности социального характера, отсутствия навыков правильного поведения в различных угрожающих и чрезвычайных ситуациях. Знания об основах безопасности необходимы на всех этапах жизни человека, работу по формированию этих знаний нужно начинать с дошкольного возраста.

Целью по реализации программы является: формирование у воспитанников устойчивых знаний, навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях, посредством комплексной системы методов и средств в области безопасности.

Для достижения цели, были поставлены ***задачи:***

- Изучить и проанализировать теоретические подходы к проблеме комплексной безопасности дошкольников.
- Определить содержание работы по проблеме обучения детей основам безопасности жизнедеятельности.
- Установить критерии сформированности у детей знаний, навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.
- Обеспечить у воспитанников формирование устойчивых знаний, навыков безопасного поведения через создание условий в образовательном пространстве, и определение содержания работы по проблеме обучения детей основам безопасности жизнедеятельности.
- Повысить уровень сформированности у воспитанников знаний, навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях.
- Повысить компетентность родительской общественности по вопросам безопасности детей.
- Оценить результативность работы по основам безопасности жизнедеятельности.

Краткое содержание программы:

Основное содержание направлено на формирование у дошкольников 5 – 7 лет представлений о правилах безопасного поведения и воспитание культуры личной безопасности. В ней раскрываются организационные и содержательные подходы к организации игр, занятий и бесед с детьми старшего дошкольного возраста.

Ведущими методами, позволяющими реализовать содержание программы являются: методы частично-поискового, поискового, проблемного характера, стимулирующие познавательную активность дошкольников.

Формы практической работы с детьми в дошкольном образовательном учреждении достаточно разнообразны и предусматривают коллективные, групповые, работу в парах, индивидуальные формы обучения.

Основное содержание работы по программе строится по направлениям: здоровье и эмоциональное благополучие ребенка; ребенок и другие люди; ребенок и природа; ребенок дома; ребенок на улицах города.

Предусмотрены программные мероприятия для реализации программы по обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольников – работа с детьми с целью формирования у детей устойчивых навыков безопасного поведения в экстремальных и чрезвычайных ситуациях.

Программные мероприятия для реализации программы по обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольников по работе с педагогами, с целью обеспечения безопасных условий жизнедеятельности, повышение уровня ответственности участников образовательного процесса за выполнением правил безопасности, а также снижение риска возникновения чрезвычайных ситуаций при организации специально-организованной, совместной и самостоятельной деятельности детей.

Программные мероприятия по реализации программы по обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольников - работа с родителями с целью усиления педагогической пропаганды среди родителей по формированию навыков безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, в семье.

Ожидаемые результаты:

- Повысится уровень знаний детей о правилах личной безопасности.
- Появится стремление расширить свой кругозор по данной теме.
- Появится потребность утвердиться в своем отношении к окружающей действительности, следовать правилам поведения в определенных ситуациях.
- Повысится уровень ответственности сотрудников по созданию безопасных условий в чрезвычайных ситуациях.
- Повысится педагогическая компетентность родителей по вопросам воспитания навыков безопасного поведения у детей.

Теоретическая значимость и новизна программы заключается в разработке комплексной системы методов и средств в области безопасности детей старшего дошкольного возраста.

Практическая значимость состоит в том, что работа по формированию у детей знаний и навыков безопасного поведения осуществляется по всем направлениям развития ребёнка-дошкольника.

Ш. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОП работает в режиме пятидневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Образовательный процесс в ОП строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект; оборудование; оснащение: игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь – необходимые для реализации программы.

В учебно-методический комплект входят:

– примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;

– комплексно-тематическое планирование;

– наглядно-дидактические пособия;

– методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

– рабочие тетради;

– электронные образовательные ресурсы.

В групповом помещении находится групповая комната, спальня, приемная, туалетная комната. Группа обеспечена в достаточном количестве мягким инвентарем (постельные принадлежности, полотенца), твердым инвентарем (мебелью, посудой).

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны, оборудована согласно санитарным правилам и нормативам. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. В группе есть игровые уголки; игры и игрушки для всех видов игр; атрибуты для игровой деятельности; оборудование, раздаточный и демонстрационный материал для занятий; разнообразные виды детских театров, атрибуты, костюмы для театрализованной деятельности; оборудование для детского экспериментирования; наглядные пособия, альбомы, книги, модели, макеты муляжи и т.п.; разнообразный материал для конструктивной деятельности.

Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Кроме групповых помещений дл успешной реализации Программы используются: методический кабинет, медицинский кабинет, спортивный и музыкальный залы. В образовательном процессе используются имеющиеся в ОП необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения, такие как мультимедийный проектор, музыкальный центр, компьютер, принтер, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты, в том числе пианино. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для родителей.

На прогулках максимально используется территория ОП: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы).

3.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Образовательная деятельность по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»	1. Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» подготовительная группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014) 2. Степоненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2015)
Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	1. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 2. Петрова В.И. , Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 3. Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3 – 7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 4. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Для занятий с детьми 2 – 7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2015) 5. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. «Практический психолог в детском саду» Для занятий с детьми 3 – 7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)
Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»	1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» подготовительная группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)
Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»	1. Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Для занятий с детьми 3 – 7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 3. Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 4. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 5. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 6. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3 – 7 лет

	(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 7. Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 8. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» Старшая группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 10. Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы» Издательство «ТЦ Сфера» 2008
Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 2. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников» Для занятий с детьми 3 – 7 лет (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 3. Комарова Т.С. «Детское художественное творчество» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) 4. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду» Программа и конспекты занятий (Издательство, СФЕРА, Москва, 2012) 5. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)

В детском саду имеются оборудованные площадки для каждой группы; спортивная площадка на улице; зал для музыкальных и физкультурных занятий; изостудия; кабинет педагога-психолога. Сопутствующие помещения: медицинский блок (процедурный кабинет), пищеблок, прачечная. В групповых помещениях: оборудованное рабочее место воспитателя; наличие игрового помещения, спальни, раздевалки, туалета.

Перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп (для детей дошкольного возраста), организованных в образовательном учреждении, который выполняет функцию ориентира при организации в дошкольных образовательных учреждениях предметно-развивающей среды в соответствии с федеральными государственными стандартами к условиям реализации общеобразовательной программы дошкольного образования соответствует утвержденному приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации и Департамента Общего Образования от 17.11.2011г. №03-877

Тип оборудования:

- Игрушки-персонажи;
- Игрушки – предметы оперирования;
- Маркеры игрового пространства;
- Полифункциональные материалы;
- Для игр на ловкость;
- Для рисования;
- Для лепки, для аппликации;
- Строительный материал;
- Конструкторы, плоскостные конструкторы;

• Объекты для исследования в действии;
• Образно-символический материал.

Оборудование для физического развития:

• для ходьбы;
• бега и равновесия;
• для прыжков;
• для катания, бросания, ловли;
• для общеразвивающих упражнений.

3.3. Режим дня и распорядок

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

• построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

• решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих ***правил*:**

• Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

• Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

• Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

• Формирование культурно-гигиенических навыков.

• Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

• Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

• Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

• Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

• Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

• Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	**Время проведения режимных моментов**
Прием детей	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.23-8.29
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.07-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.50

Второй завтрак	10.55-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Чтение художественной литературы	15.35-15.45
Непосредственно образовательная деятельность, дополнительная образовательная деятельность, занятия со специалистами	15.45-16.15
Самостоятельная деятельность, игры	16.15-16.35
Вечерний круг	16.35-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-19.00

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	**Время проведения режимных моментов**
Прием детей на улице, Самостоятельная игровая деятельность детей	7.00-8.30
Утренняя гимнастика на спортплощадке	8.12-8.18
Самостоятельная деятельность детей	8.18-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8.50
Утренний круг	8.50-9.00
Совместная игровая и познавательно-исследовательская деятельность	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Подготовка к прогулке, прогулка, игры и труд на участке	15.35-16.35
Вечерний круг	16.35-16.45
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	16.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей, уход домой	17.00-19.00

Организация двигательного режима в ДОУ

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей**
		5 – 6 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 25 мин
	на улице	1 раз в неделю 25 – 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно 8 – 10 мин
	подвижные, спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 – 30

	физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 4 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 – 45
	физкультурный праздник	2 раза в год 60 мин
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Система оздоровительных мероприятий

№	Мероприятия	Дата проведения
1	**Медицинские:** ✓ плановые медицинские осмотры ✓ антропометрические измерения ✓ профилактические прививки ✓ осмотр детей специалистами для школы ✓ Изоляции больного ребенка до прихода родителей.	 2 раза в год 2 раза в год По возрасту Подготовительные группы Апрель – май По мере необходимости
2	**Оздоровительные:** ✓ Закаливание: – обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя); – ходьба босиком по массажным коврикам; – облегченная одежда – элементы профилактической и корригирующей гимнастики (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопие, зрение ✓ Витаминезация ✓ Полоскание рта после еды	 Ежедневно 2 р. в год (осень, весна) Ежедневно
3	**Санитарные:** ✓ Влажная уборка помещений ✓ Воздушный и тепловой режим ✓ Мытье игрушек	 2 раза в день 2 раза в день 2 раза в день

	✓ Стирка кукольного белья и одежды ✓ Мытье комнатных растений	1 раз в неделю 1 раз в нед.

Организация сна

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся. При организации сна учитываются следующие ***правила:***

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3 – 5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5 – 10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4 – 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет – при температуре воздуха ниже 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих ***частей*:**

- наблюдение;
- подвижные игры;
- труд на участке;
- самостоятельная игровая деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств;
- самостоятельная двигательная активность.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Организация питания

В ОП для детей организуется 5-ти разовое питание.

Контроль качества питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на руководителя учреждения.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой;

- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Примерный перечень праздников и мероприятий в подготовительной группе

№ п/п	Мероприятие	Примерные сроки проведения	Ответственные
1	Развлечение «День знаний»	1-я неделя сентября	Воспитатели, муз. руководитель
2	Конкурс поздравительных открыток «Наши воспитатели»	3 – 4 неделя сентября	Воспитатели
3	Развлечение «День дошкольного работника»	сентябрь	Воспитатели, муз. руководитель
4	Фотовыставка «Бабушка, дедушка и я – лучшие друзья!»	октябрь	Воспитатели
5	Выставка творческих работ «Золотые руки бабушек и дедушек»	октябрь	Воспитатели
6	Осенний праздник «Золотая осень»	октябрь	Воспитатели, муз. руководитель
7	Экскурсия в краеведческий музей г. Ковылкино	октябрь	Воспитатели
8	Конкурс рисунков «Родной город в будущем»	ноябрь	Воспитатели
9	Акция «Бумаге – вторую жизнь»	ноябрь	Воспитатели
10	Выставка творческих работ детей «Мамино сердце»	ноябрь	Воспитатели
11	Праздник «День Матери»	ноябрь	Воспитатели, муз. руководитель
12	Семейный творческий конкурс «Новогодняя фантазия»	декабрь	Воспитатели
13	Спортивный праздник «Школа мяча», посвящённый Всемирному Дню футбола	декабрь	Воспитатели, инструктор по ФК
14	Праздник «Новогодний карнавал»	декабрь	Воспитатели, муз. руководитель
15	Акция «Светлый праздник Рождества»	январь	Воспитатели

16	Музыкально-театрализованное представление «Свет рождественской звезды»	январь	Воспитатели, муз. руководитель
17	Неделя вежливости (Всемирный день «спасибо»)	январь	Воспитатели
18	«День здоровья»	февраль	Воспитатели, инструктор по ФК
19	Выставка детского рисунка «Я мечтаю стать…»	февраль	Воспитатели
20	Акция «Подари книгу»	февраль	Воспитатели
21	Спортивно-патриотические игры и соревнования «Наша Армия самая сильная – наша Армия самая славная!»	февраль	Воспитатели, инструктор по ФК
22	«Неделя доброты»	март	Воспитатели
23	Творческий конкурс рисунков и поделок «Поздравим маму!»	март	Воспитатели
24	Праздничный концерт «8 марта»	март	Воспитатели, муз. руководитель
25	Акция «Цветы для автоледи»	март	Воспитатели
26	Фольклорный праздник «Масленица»	март	Воспитатели, муз. руководитель
27	Дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля» (Всемирный день Земли)	март	Воспитатели
28	Выставка-конкурс поделок «Полёт в космос»	апрель	Воспитатели
29	Спортивное развлечение «Будущие космонавты»	апрель	Воспитатели, инструктор по ФК
30	Конкурс рисунков и поделок «Встречаем Пасху»	апрель	Воспитатели
31	Музыкальное театрализованное представление «Пасхальный звон колоколов»	апрель	Воспитатели, муз. руководитель
32	Тематическое развлечение «Международный день книги»	апрель	Воспитатели
33	Шашечно-шахматный турнир	апрель	Воспитатели, руководители кружков
34	Спортивное развлечение «Всемирный день здоровья»	апрель	Воспитатели, инструктор по ФК
35	Выставка-конкурс рисунков «Бал Победы»	май	Воспитатели
36	Акция «Окна Победы»	май	Воспитатели
37	Акция «Запиши деда в Бессмертный полк»	май	Воспитатели

38	Конкурс чтецов «Весна Победы»	май	Старший воспитатель, воспитатели
39	Развлечение к празднику 9 Мая «Этих дней не смолкнет слава»	май	Воспитатели, муз. руководитель
40	Конкурс рисунков, посвящённый Дню славянской письменности и культуры	май	Воспитатели
41	Экологический десант (помощь в благоустройстве территории детского сада)	май	Воспитатели
42	Выпускной бал «Прощай, детский сад!»	май	Воспитатели, муз. руководитель
43	Развлечение «Международный день защиты детей»	июнь	Воспитатели, муз. руководитель
44	Конкурс стихов и выставка рисунков, посвящённых А.С. Пушкину	июнь	Воспитатели
45	Конкурс рисунков, посвящённых Дню России	июнь	Воспитатели
46	Развлечение «День России»	июнь	Воспитатели
47	«Летние олимпийские игры в детском саду»	июнь – июль	Воспитатели, инструктор по ФК
48	Игровые соревнования с заданиями по ПДД, посвящённые Международному дню светофора	август	Воспитатели

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОУ предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

РППС помещений и мини-центров в групповых комнатах

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда ОП		
Музыкальный зал	• Непосредственно образовательная деятельность, досуговые мероприятия, праздники • Театрализованные представления, • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	• Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов • Музыкальный центр, Пианино, Телевизор, Проектор, Детские музыкальные инструменты • Различные виды театра, ширмы
Физкультурный зал	• Утренняя гимнастика; • Непосредственно образовательная деятельность • Развлечения, тематические, физкультурные досуги; праздники	• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия • Модули • Тренажеры • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ОП	• Процедурный кабинет • Медицинский кабинет • Изолятор
Кабинет педагога-психолога	• Индивидуальные занятия по психокоррекции • Занятия подгрупповые	• Мягкая зона для детей • Учебная зона для детей • Письменный стол для педагога
Коридоры ОП	• Информационно-просветительская работа с сотрудниками ОП и родителями.	• Стенды для родителей, визитка ОП. • Стенды для сотрудников
Участки	• Прогулки, наблюдения; • Игровая деятельность; • Самостоятельная двигательная деятельность • Трудовая деятельность.	• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. • Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. • Автодром для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. • Огород, цветники. Экологическая тропа

Физкультурная площадка	• Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	• Спортивное оборудование • Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Микро-центр «Физкультурный уголок»	• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм • Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микро-центр «Уголок природы»	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	• Календарь природы (ст. гр.) • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Паспорта растений • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Макеты • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. • Материал по астрономии (ст., подг.)
Микро-центр «Уголок развивающих игр»	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
Микроцентр «Строительная мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• напольный строительный материал; • настольный строительный материал • Пластмассовые конструкторы (младший возраст – с крупными деталями) • Конструкторы с металлическими деталями – старший возраст • Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст • транспортные игрушки

Микро-центр «Игровая зона»	• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье») • Предметы-заместители
Микро-центр «Уголок безопасности»	• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Микро-центр «Краеведческий уголок»	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Государственная и Алтайская символика • Образцы русских костюмов • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно- прикладного искусства • Предметы русского быта • Детская художественной литературы
Микро-центр «Книжный уголок»	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках-иллюстраторах • Портрет поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки
Микро-центр «Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	• Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

		• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Альбомы-раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно-прикладного искусства
Микро-центр «Музыкальный уголок»	• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	• Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки-самоделки • Музыкально-дидактические игры • Музыкально-дидактические пособия

3.6. Планирование образовательной деятельности

Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется в разных формах: с детьми 3 – 7 лет – групповые организационные формы.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни – не более 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах – 45 и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня, не чаще 2 – 3 раз в неделю.

Организация воспитательно-образовательного процесса

Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает равнодолевое соотношение основных направлений развития ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое.

Планирование образовательно-воспитательной работы

№ п\п	Области образования	Виды ООД	Возрастная группа От 6 лет до 7 лет		
			неделя	***месяц***	***Уч. год***
1	Физическое развитие	Физическое развитие	3	12	108
2	Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36

		Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
3	Познавательное развитие	ФЭМП Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с природой	2 0,5 0,5	8 2 2	72 18 18
		Конструирование	1	4	36
4	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	72
		Лепка	0,5	2	18
		Аппликация	0,5	2	18
		Музыка	2	8	72
Всего по обязательной части			14	56	504
Дополнительное образование			2	8	72
Длительность занятий			30 минут		
Учебная нагрузка			8 ч. 00 мин.		
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность может осуществляться и в ходе режимных моментов.					

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Вид деятельности	**старшая группа**
Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы

Рабочая программа подготовительной группы ОП «ЦРР – д/с «Улыбка» охватывает возраст детей от 6 до 7 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Программа охватывает следующие образовательные области:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

В образовательной области «Познавательное развитие», в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений ОП, отражена углубленная работа по формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве - являющейся приоритетной в работе ОП. Представлена система мероприятий с использованием разнообразных технологий, направленных на формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними).

А также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора;

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

Используемые парциальные программы:

– Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду», – «Сфера», М., 2010.
– Маханева М.Д. «Обучение грамоте.
– Колдина Д.Н. «Рисование, лепка в детском саду».
– Литвинова О.Э. «Конструирование в подготовительной к школе группе».
– Бурляева О.В. «Примерный региональный модуль «Мы в Мордовии живем».

Формы взаимодействия с родителями:

– анкетирование;
– консультации;
– индивидуальные беседы;
– организация различных выставок работ;
– совместные детско-родительские проекты;
– фотовыставки;
– совместные досуги и развлечения.

Структура и содержание Рабочей программы определена сроком на 1 год и корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

Прошнуровано, пронумеровано и скреплено печатью

_____ (_____) листа(ов)

И.О. директора МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка»

_____ Т.Ю. Фадеева