**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**1. 1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………………..
	* 1. Цели и задачи реализации Программы……………………………………………..

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……………………………….1.1.3. Возрастная характеристика детей 5-6 лет…………………………………………….1.2. Планируемые результаты освоения Программы……………………………………… | 34456 |
| 1. **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
2. 2.1 Общие положения………………………………………………………………………...

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях…………………………….2.3. Развитие игровой деятельности………………………………………………………….1. 2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников…………………

2.5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса………………………2.5.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик1. 2.5.2. Способы и направления детской инициативы……………………………………….
2. 2.5.3. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников……………..
3. 2.5.4. Региональный и духовно-нравственный компоненты………………………………
 | 111130313334363747 |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы………………………………….3.2. Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания…………………………………………………………………………………….1. 3.3. Режим дня в старшей группе…………………………………………………………….
2. 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий……………………

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды…………………….1. 3.6 Планирование образовательной деятельности………………………………………….
 | 505152585963 |
| **IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**4.1. Краткая презентация рабочей программы……………………………………………... | 69 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа группы №13 «Росточки» Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Центр развития ребенка -детский сад «Сказка» обособленного подразделения «Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка» (далее –Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) (далее – ФГОС ДО);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

-Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 28 января 2021 года №2 «Об утверждении САНПИН» 3.3686-21);

- Основная образовательная программа дошкольного образования ОП «ЦРР – д/с «Улыбка», составленная в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

***Программа направлена на:***

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***Программа учитывает:***

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- возможность освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитиям.

 Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа состоит из обязательной части, разработанной с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, и части, формируемой участниками образовательных отношений, разработана на основе регионального компонента. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

**1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель** реализации Программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника. А также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями**.**

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, ком­муникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-худо­жественной, чтения.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка. Приобщение к ценностям здорового образа жизни;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, формирования предпосылок учебной деятельности.
9. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа **соответствует следующим принципам:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;

- программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств:

**- индивидуальный подход** к воспитанию и обучению детей в ОП определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

**- деятельностный подход,** направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;

**- культурно-исторический подход**предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления;

**- проблемный подход**предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями ОП, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

**1.1.3 Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разно­образными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными но содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до десяти различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в иг­ровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продук­тивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследо­вания образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объек­тов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.2. Планируемые результаты**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:**

* Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* Проявляет интерес за начатое дело;
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

•Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

•Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

•Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

•Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

•Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и

заботу о младших.

•Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

•Имеет привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;

•Способен оценивать свои поступки и поступки сверстников;

•Имеет представления о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд;

•Имеет привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; правильно пользуется столовыми приборами;

•Ребенок проявляет стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;

•Стремится самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию;

•Ребенок с желанием выполняет посильные трудовые поручения, участвует в совместной трудовой деятельности, с помощью взрослого готов оценить результат своей работы;

•Способен понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать), проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;

•Обладает начальными знаниями безопасного поведения в природе, на дороге, в быту;

•Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

•У ребенка сформировано умение считать до 10, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств, получать равенство из неравенства, умение считать в прямом и обратном порядке, различать вопросы «Сколько?», «Который?», («Какой?») и правильно отвечать на них, имеет представление о количественном составе числа из единиц в пределах 5;

•Способен устанавливать размерные отношения между предметами; сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно

–с помощью третьего (условной меры); способен назвать части, полученные от деления, сравнивать целое и части;

•Ребенок способен анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы;

•Способен ориентироваться в окружающем пространстве, ориентироваться на листе бумаги; имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки; способен устанавливать последовательность различных событий;

•Ребенок использует обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов; самостоятельно использует действия экспериментального характера для выявления скрытых свойств; способен действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом;

•Имеет представления о цветах спектра, фактуре предметов, их форме;

•Выражено желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками, способен подчиняться правилам в групповых играх;

•Обладает начальными знаниями о природном мире; самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы; характеризует свойства и качества предметов, сравнивает и классифицирует их;

•Обладает начальными знаниями о социальном мире; имеет представления о профессиях, об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времен;

•Ребенок имеет представления о малой Родине, достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край; о родной стране, о государственных праздниках, о Российской армии, знаком с символикой города, края, страны;

•Обладает начальными знаниями о природном мире, имеет представления о растениях и животных различных климатических зон; способен устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; имеет представление о том, что человек часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

•Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания; улаживать конфликты с помощью речи;

•Способен отчетливо произносить звуки, различать их на слух, определять место звука в слове (начало, середина, конец);

•Способен согласовывать слова в предложениях, знаком с разными способами образования слов, составляет по образцу простые и сложные предложения;

•Способен поддержать беседу, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

•Способен рассказывать (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам, о событиях из личного опыта;

•Ребенок проявляет интерес к художественной литературе; заинтересованно слушает сказки, рассказы, стихотворения; способен объяснить их жанровые особенности; участвует в чтении текста по ролям, в инсценировках.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

•Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; проявляет умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;

•Ребенок овладевает композиционными умениями, располагает предмет с учетом его пропорций; способен овладеть способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; рисовать кистью разными способами; смешивать краски для получения новых оттенков;

•Способен создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи;

•Ребенок овладевает умением лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; имеет представления об особенностях декоративной лепки;

•Способен различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); развиты певческие навыки, навыки исполнения танцевальных движений и инсценирование песен; исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах.

***Образовательная область «Физическое развитие»***

•Сформировано умение осознанно выполнять движения;

•Развиты двигательные умения и навыки детей, быстрота, сила, выносливость, гибкость;

•Сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;

•Ребенок способен бегать наперегонки, с преодолением препятствий;

•Способен прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;

•Сформировано умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;

•Способен ориентироваться в пространстве;

•Помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;

•Имеет интерес детей к различным видам спорта;

•Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;

•Стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;

•Имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

•Имеет представления о правилах ухода за больным;

•Проявляет интерес к физической культуре и спорту;

•У ребенка развита крупная и мелкая моторика;

•Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями;

•Может контролировать свои движения и управлять ими.

**II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1 Общие положения**

ОП работает в режиме пятидневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Образовательный процесс в ОП строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Целостность педагогического процесса в ОП обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

**2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом образовательной программы «От рождения до школы» и образовательной программы дошкольного образования инновационного, целостного, комплексного, интегративного и компетентного подхода к образованию.

Представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1.социально-коммукативное развитие:

2.познавательное развитие;

3.речевое развитие;

4.художественно-эстетическое развитие;

5.физическое развитие

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса.**

В 2022-2023 учебном году педагогами группы было принято решение продолжить работу по направлению «Экологическое развитие детей дошкольного возраста».

Цель этого направления: воспитание гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир и бережно относиться к нему.

Экологическое развитие детей дошкольного возраста предполагает использование разнообразных форм работы:

- игровая деятельность (развивающие игры; настольно – печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссёрские игры);

- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно – творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально – исполнительской, театрально – игровой, речевой);

- экскурсия, путешествие;

- практическая деятельность в природе;

- природоохранные акции;

- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);

- прогулка в природу в разные сезоны (в парки, к водоёмам и т.д.);

- развлечения;

- проектирование решения проблемы;

- познавательная беседа (с использованием разнообразного наглядно – иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр, упражнений, заданий);

- чтение художественной литературы;

- трудовая деятельность (труд в природе и хозяйственно – бытовой труд).

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды подразумевает: подбор художественной литературы, картотек экологических пословиц, поговорок и загадок, стихов, самодельных книжек – малышек, связанных с темой «Экология», подбор иллюстраций, раскрасок подбор дидактических игр, подбор мультфильмов, оформление уголка экспериментирования.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усво­ение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оцени­вать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверс­тниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоцио­нальной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелатель­ного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, раз­витие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Форми­рование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспи­тание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потен­циально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопаснос­ти дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходи­мости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хо­рошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстни­ков. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающе­му, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных мес­тах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к исполь­зованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). По­казать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружа­ющей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к офор­млению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, сне­жинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов­местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Расска­зывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, вете­ранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятель­но чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться сто­ловыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одевать­ся и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одеж­ду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить ма­териалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать под­готовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятель­ности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах тру­да. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполне­нии различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспи­тывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материа­лам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельнос­ти. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспиты­вать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать пе­сок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поруче­ния, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цве­тущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формиро­вать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Приви­вать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологичес­кой культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот­ному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду­га), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах до­роги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс­порта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже­ния пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд за­прещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с ра­ботой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Разви­тие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентиров­ки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следс­твиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способ­ности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавли­вать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простей­шие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окру­жающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирова­ние целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Оте­честве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружаю­щего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, про­странстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных пред­ставлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование эле­ментарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во мно­гом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого- педагогической работы

**Развитие познавательно­-исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира. За­креплять представления о предметах и явлениях окружающей действи­тельности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, тако­го же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпа­дающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — глад­кий, теплый— холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда —фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разно­образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас­положение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности рас­положения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при об­следовании включать движения рук по предмету Расширять представ­ления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Орга­низовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творчес­кого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти­па. (Нормативная проектная деятельность —это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объеди­няя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не­значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио- нально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелю­бие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничес­тва в играх-соревнованиях.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Рас­сказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, шко­ла, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оп­латы труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды на­родов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одеж­да, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, стро­ителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда ис­пользуется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, пи­сателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предме­тами декоративного искусства).

.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда­ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; созда­вать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и построй­ки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

**Формирование элементарных математических представлений**

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каж­дого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан­ному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко­личество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать воп­росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин —всех игрушек поровну—по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от вели­чины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположе­ния, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис­тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зе­леная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опос­редованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), вы­ше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круг­лые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориенти­роваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространствен­ных отношений (вверху —внизу, впереди (спереди)— сзади (за), сле­ва-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, око­ло Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — вни­зу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), опре­делять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблю­дать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: де­ревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зави­симости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как до­бывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнез­дование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнеч­ного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедоб­ные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; фор­мирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чте­нию; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведе­ния, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

**Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игру­шек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Мос­квы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной инфор­мации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выра­жения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо­щью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, харак­теризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый —снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун —озор­ник—проказник), с противоположным значением (слабый —сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыс­лом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произ­несение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сход­ные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с —ш, ж —з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять мес­то звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовы­вать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зе­леное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку уда­рения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возмож­ность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлеб­ница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведи­ца— медвежонок —медвежья), в том числе глаголов с приставками (забе­жал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множест­венного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в пове­лительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной сте­пени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вы­сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не­большие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотво­рения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка ли­тературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотво­рений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать от­рывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнени­ями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**Образовательная область** **«Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей дейс­твительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружа­ющего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художест­венно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самосто­ятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - ­модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивос­ти, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведе­ния, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитек­туре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и миро­вого искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музы­кальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознаком­ление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого - педагогической работы

**Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архи­тектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изоб­разительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства вы­разительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг.

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конс­трукции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать зда­ния, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном ис­кусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предме­тов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окру­жающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похо­же), установление сходства и различия предметов и их частей, выделе­ние общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предме­тов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как из­меняются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (фор­ма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их час­тей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их дина­мику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст­вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народ­ных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искус­ством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы при­водить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, заме­чать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение пере­давать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литера­турных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бума­ги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному распо­лагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые сущес­тва могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас­полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по гори­зонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобра­зительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каран­дашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закраши­вании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач­ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии —всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получе­ния новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании каран­дашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред­метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используе­мых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чис­тых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осва­ивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (мест­ным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цве­ты, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и голо­вных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред­меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характер­ные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предме­тов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цып­лятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев лите­ратурных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть живот­ного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать допол­нительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дым­ковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп­ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, ова­лы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в два-четыре треугольника, прямоугольник в полос­ки, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен­ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной по­полам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бума­гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надре­зать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного мате­риала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжет­но-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самосто­ятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать мате­риалы.

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от­зывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси­ческой, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысо­тный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инс­трументах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музы­кальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчет­ливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол­нению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбель­ную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, уме­ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простей­шие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы­ставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами дру­гих народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изоб­ражать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать тан­цевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, тан­цам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содер­жание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей испол­нять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знако­мые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель­ным действиям.

Музыкально-художественную деятельность в значительной мере осуществляет музыкальный руководитель при непосредственном участии воспитателей.

**Образовательная область** **«Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствова­ние умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельнос­ти. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигатель­ной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполне­нии движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого - педагогической работы

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельси­ны—у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода —наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здо­ровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основыва­ясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботить­ся о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к больным. Формировать умение характеризовать свое са­мочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физ­культурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского дви­жения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно вы­полнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентиро­ваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно орга­низовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и твор­чество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Непосредственно-образовательную деятельность по физической культуре осуществляет инструктор по физкультуре при непосредственном участии воспитателей.

**2.3. Развитие игровой деятельности**

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Фор­мирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умс­твенное, физическое, художественно-эстетическое и социально-комму­никативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само­регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжет­но-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подго­тавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самосто­ятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способство­вать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и вза­имоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжет­ных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласова­ния и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно орга­низовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театра­лизованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все бо­лее перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведе­ния спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потен­циал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: иг­ры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям воз­можность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объеди­няя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсор­ные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незна­чительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в располо­жении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактичес­кими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио- нально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелю­бие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничес­тва в играх-соревнованиях.

**2.4.Описание вариативных форм, способов, методов и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

**Формы реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей |
| ООД (индивидуальная, подгрупповая, групповая):Тематические встречи, викторины, конкурсы, презентации, спортивные и интеллектуальные олимпиады. | Утренняя гимнастикаКомплексы закаливающих процедурГигиенические процедурыУтренний кругСитуативные беседы при проведении режимных моментовЧтение художественной литературыПрогулки Дежурства Фестивали, концертыТеатрализованные представленияВечерний круг  | Игровая деятельность (дидактическая, сюжетно-ролевая, подвижная, театрализованная и др.)Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развитияСвободная творческая, изобразительная деятельностьРассматривание книг, иллюстраций и т.пКонструктивнаядеятельность (изстроительных, подручных,природных материалов).Самостоятельная двигательная активность |

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей по с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

**Старший дошкольный возраст (с 5-6лет)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательнаяобласть | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| Социально –коммуникативноеразвитие | Утренний прием детей,индивидуальные иподгрупповые беседыОценка эмоционального настроения группыФормирование навыковкультуры едыЭтика быта, трудовые порученияДежурства в столовой, вприродном уголке, помощь в подготовке к занятиямФормирование навыковкультуры общенияТеатрализованные игрыСюжетно-ролевые игры | Воспитание в процессехозяйственно-бытового труда вприродеЭстетика быта Тематические досуги в игровойформеРабота в книжном уголкеОбщение младших и старшихдетей (совместные игры,спектакли, дни дарения)Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательноеразвитие | Развивающие и дидактическиеигрыНаблюденияБеседыЭкскурсии по участку и за пределыИсследовательская работа, опыты и экспериментирование.Проектная деятельность | Развивающие игрыИнтеллектуальные досугиИндивидуальная работа |
| Речевое развитие | ЧтениеБеседаПроектная деятельностьЗаучивание наизусть | Музыкально-театрализованныепредставленияИндивидуальная работаВыставки детских работ |
| Физическоеразвитие | Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время годаУтренняя гимнастика(подвижные игры, игровые сюжеты)Гигиенические процедуры(обширное умывание,полоскание рта)Закаливание в повседневнойжизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)ФизкультминуткиПрогулка | Гимнастика после снаЗакаливание (воздушные ванны,ходьба босиком в спальне)Физкультурные досуги, игры и развлеченияСамостоятельная двигательнаядеятельностьРитмическая гимнастикаПрогулка (индивидуальнаяработа по развитию движений) |

**Методы и средства реализации программы**

Программа оставляет педагогам право выбора форм, способов, средств, методов реализации образовательной деятельности, представленных в образовательных, вариативных образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО.

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Средства** |
| **Словесные методы:** рассказ, объяснение, беседа, разъяснения, поручения, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой | Устное или печатное слово**:** Фольклор: песни, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, повести и др.); скороговорки, загадки |
| **Наглядные методы** | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия |
| Метод иллюстрирования | Предполагает применение картины, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок. |
| Метод демонстрации  | Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов  |
| Метод показа  | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения |
| **Методы практического обучения** | Скороговорки, стихотворения.Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации.Дидактические, музыкально-дидактические игрыРазличный материал для продуктивной и творческой деятельности |
| Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) |
| Технические и творческие действия |
| **Методы проблемного обучения** | Рассказы, содержащие проблемный компонент;Картотека логических задач и проблемных ситуаций;Объекты и явления окружающего мира;Различный дидактический материал;Материал для экспериментирования. |
| Элемент проблемности |
| Познавательное проблемное изложение  |
| Диалогическое проблемное изложение |
| Эвристический или поисковой метод |

**2.5. Часть формируемая участниками образовательного процесса.**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает образовательную деятельность в соответствии со следующими парциальными программами:

- Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду», - «Сфера», М., 2010

- Маханева М.Д. «Обучение грамоте»

- Бурляеа О.В. «Примерный региональный модуль «Мы в Мордовии живем»

Образовательная работа с детьми на дополнительной образовательной деятельности проводится по дополнительным образовательным программам различной направленности:

- Социально-коммуникативное развитие - «Мир – прекрасное творение»;

- Физическое - «Хореография»;

- Речевое – «Английский для малышей»;

- Художественно-эстетическое – «В мире волшебства».

Вариативная часть программы:

- внедрение духовно – нравственного компонента в занятия по программе И.А. Кузьминой «Истоки» – 9 занятий в год – 2%;

- занятия по региональному модулю О.В. Бурляевой «Мы в Мордовии живем» - 7 занятий в год- 1,8 %;

**2.5.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

 Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Игровая деятельность –** форма активности ребенка, направленная не на результат, на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности:

Творческие игры: сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные;

игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.); с природным, бросовым материалом.

Игры с правилами: дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические, музыкальные и др.); по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные; подвижные.

**Познавательная деятельность -** форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность –** форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.

Виды познавательно-исследовательской деятельности: экспериментирование;

исследование; проведение элементарных опытов, моделирование.

**Коммуникативная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное.

Формы общения со сверстником: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; интуитивно-деловое.

**Двигательная деятельность–**форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции: утренняя гимнастика, гимнастика после сна, подвижные игры.

**Трудовая деятельность –** это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность (конструирование и изобразительная деятельность) –** форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.

Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

**Музыкально-художественная деятельность –** это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, Виды игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Восприятие художественной литературы** – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Культурно-досуговая деятельность** - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Виды культурно-досуговой деятельности: праздники, развлечения, показы театров, досуги.

**Самостоятельная деятельность** -содействие развитию индивидуальных

предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного

содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**Технологии исследовательской деятельности**

Этапы становления исследовательской деятельности:

•Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).

•Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).

•Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).

•Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).

•Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

**Алгоритм исследовательской деятельности:**

Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы

разрешить. Главное качество любого исследователя –уметь отыскать что-то

необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо

уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом

простом и привычном.

1.Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием.

Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование –процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект –это всегда решение какой то практической задачи;

2.Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить»;

3.Определениезадач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать;

4.Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной

логически и не подтвержденной опытом).

Гипотеза –это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны);

5.Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;

6.Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы;

7.Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы –это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения:**

•принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);

•принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

•принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

•принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

**2.5.2. Способы и направления поддержания детской инициативы**

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 5-6 лет является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

* предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы;
* отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
* не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
* побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами;
* устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
* взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы, переживать его как дар, радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
* для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
* содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
* поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

**Для поддержки детской инициативы необходимо:**

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

**2.5.3. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников**

**Цели и задачи партнерства с родителями**

**(законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

 Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической.

**Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников по программе «От рождения до школы»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление  | Формы работы | Содержание работы  |
| Взаимопознание и взаимоинформирование | анкетирования, разнообразные собрания-встречи;стенды или уголки для родителей; сайт ОП; журналы, буклеты | Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. |
| Просвещение родителей | родительские собрания (групповые, общие детсадовские, городские), родительские и педагогические чтения, лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры. | Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение.  |
| Совместная деятельностьпедагогов, родителей, детей | фестивали, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность) | Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. |

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Формы проведения** | **Цель** |
| Родительский всеобуч | Оформление родительского уголка по старшей группе.  | Ознакомление с работой педагогов группы, нацеливать родителей на участие в жизни группы. |
| «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» | Папка-передвижка.  | Повышение педагогической культуры родителей. |
| «Что должен знать ребёнок 5 - 6 лет» | Родительское собрание | Знакомить родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 - 6 лет. |
|  «Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста» | Консультация |   |
| «10 правил как научить ребенка слушаться» | Консультация | Напомнить родителям простейшие подходы к воспитанию послушания у детей. |
| «Значение занимательных логических задач для интеллектуального развития старших дошкольников» | Консультация |  |
| «Осенние месяцы» | Наглядная информация  | Дать советы родителям воспитанников, которые помогут привить ребенку бережное отношение ко всему живому, любовь к природе и родному краю! |

**Сентябрь**

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Формы проведения** | **Цель** |
| «Осенняя полянка» | Выставка поделок из природного материала | Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми. |
| «Учите детей общаться» | Консультация | Развивать желание у родителей проводить беседы с детьми, формирование желания соблюдать правила. |
| "Сон как важная составляющая режима дня дошкольника" | Консультация |  |
| «Бабушки и дедушки. Роль старшего поколения в воспитании детей» | Консультация |  |
| «Бабушка и дедушка – лучшие друзья» | Фотовыставка (видео) | Доставлять приятные минуты своим близким. |
| «Праздник осени» | Утренник | Создать радостную атмосферу праздника, активизировать работу родителей в проведении мероприятия. |
| «Осенние месяцы» | Наглядная информация  |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Формы проведения** | **Цель** |
|  «Золотая осень» | Выставка рисунков | Вызвать эмоциональный отклик у детей и их родителей, развивать фантазию, творческие способности, эстетическое восприятие. Прививать интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней. |
| День Матери | Концерт  | Воспитание любви и уважения к самому близкому и дорогому человеку. |
| «Полезный компьютер» | Консультация | Помочь родителям дошколят разобраться: компьютер - добро или зло? Ознакомить с проблемами интернет зависимости; донести до родителей необходимость соблюдать требования и правила при организации взаимодействия ребенка с компьютером/телефоном. |
| «STEM технология в детском саду» для старшей группы | Консультация |  |
| «Подготовка детей к обучению грамоте» | Консультация |  |
| «Осенние месяцы» | Наглядная информация  |  |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Формы проведения** | **Цель** |
| «Особенности и проблемы речевого развития у детей старшего возраста» | Родительское собрание | Актуализация у родителей проблемы речевого развития в современных условиях. |
| «Зимняя сказка» | Творческий конкур | Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми. |
| «Как уберечь ребенка от простуды» | Консультация |  |
| «Зачем ребенку нужно верить в Деда Мороза?» | Консультация |  |
| «Зимушка - зима» | Наглядная информация  |  |
|  «Отвечаем на детские вопросы» | Папка- передвижка  |  |
| «Правила зимней безопасности» | Консультация |  |
| «Новогодний бал» | Утренник | Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, новогодних подарков. Приобретение и изготовление для группы гирлянд, елочных фонариков. |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Формы проведения** | **Цель** |
| «Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников» | Консультация |  |
| Обучению игре в шахматы детей старшего дошкольного возраста | Консультация | Познакомить родителей с игровыми ситуациями, которые можно использовать для обучения детей игре в шахматы в домашних условиях, с опорой на единство требований в домашних условиях и в ДОУ. |
| «Причины конфликтов у детей дошкольного возраста и выходы из них» | Консультация |  |
| «Поговорим о доброте» | Консультация | Побуждать желание родителей воспитывать в ребенке чуткое и доброжелательное отношение к окружающим, чувство уважения к людям, желание совершать добрые поступки. |
| ФЭМП у детей старшего дошкольного возраста | Консультация |  |
| «Ребенок и карманные деньги. 10 советов» | Консультация |  |
| «Зимушка - зима» | Наглядная информация  |  |

**Февраль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Формы проведения** | **Цель** |
|  | Родительское собрание |  |
|  «День Защитника Отечества» | Выставка поделок | Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок. Способствовать укреплению внутрисемейных связей. |
| «Мой папа – самый лучший» | Развлечение | Расширять представления о празднике День защитника Отечества; воспитание чувства сопричастности с жизнью страны; формировать добрые отношения между детьми, родителями и педагогами. |
| «Будущий мужчина или как правильно воспитывать мальчика» | Консультация  |  |
| «Мнемотаблицы как средство развития словесно-логической памяти у старших дошкольников» | Консультация  |  |
| Праздничное поздравление для мужчин. | Папка - передвижка  |  |
| «Зимушка - зима» | Наглядная информация  |  |
| «Масленица» | Консультация |  |

**Март**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Формы проведения** | **Цель** |
| «8 Марта» | Утренник | Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями |
|  «Будущая женщина или как правильно воспитывать девочку» | Консультация |  |
| «Взаимная забота и помощь в семье» | Консультация |  |
| «Поздравляем с 8 марта» | Наглядная информация |  |
| «Весна» | Наглядная информация | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. |
| Совместное создание в группе огорода |  | Приобщать родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. |

**Апрель**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Формы проведения** | **Цель** |
| «Светлый праздник Пасха» | Выставка поделок | Предложить родителям показать свое мастерство и творчество. Способствовать укреплению доверительных отношений и взаимодействию родителей с ребенком и детского сада с семьей. |
| «Как рассказать ребенку о Пасхе» | Консультация |  |
| «Счастливые советы или как воспитать ребенка счастливым» | Консультация |  |
| «Патриотическое воспитание. День космонавтики» | Консультация |  |
| «Мы рисуем космос» | Выставка рисунков | Продолжать привлекать родителей к активной жизни в группе совместно с детьми. |
| "Наблюдения в природе» | Рекомендации |  |

**Май**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Формы проведения** | **Цель** |
|  | Родительское собрание | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме работы сада. |
| «Патриотическое воспитание дошкольников» | Консультация |  |
| «Что рассказать детям о Великой Отечественной войне» | Консультация |  |
| «День СлавянскойПисьменности» | Конкурс рисунков | Привлечь и заинтересовать родителей в участие конкурса. |
| «Поведение ребенка на детской площадке» | Консультация |  |
| «Весна» | Наглядная информация |  |
|  | Подготовка участка к летнему периоду. | Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы. |

**Мероприятия в составе с рабочей программой воспитания ОП.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Программное содержание** |
| **Сентябрь** |
| Развлечение «День дошкольного работника» | Обобщить знания детей о празднике День дошкольного работника.Уточнить представления детей о многообразии профессий в ДОУ. Показать значение труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения. |
| Беседа«В сентябреДержись крепче закафтан» | Познакомить детей с сезонными малыми формами фольклора Закрепить знания о климатических особенностях сентября3.Расширить словарный запас, развивать языковые навыки |
| Совместнаятворческаяпродуктивнаядеятельность«Рябина–именинница» | Начать знакомить с русскими народными женскими украшениямиРазвивать произвольное внимание, аккуратность в работеФормировать действия пооперационного контроля |
| **Октябрь** |
| Праздник осени | Создать радостную атмосферу праздника, активизировать работу родителей в проведении мероприятия. |
| «Осенняя полянка»Выставка поделок из природного материала | Приобщать родителей к совместному творчеству с детьми. |
| Фотовыставка «Бабушка (дедушка и я – лучшие друзья» | Социально-коммуникативное развитие детей посредством формирования у них уважение к старшему поколению, желание доставлять радость. |
| Экскурсии в краеведческий музей г. Ковылкино | сформировать представление о краеведческом музее; расширить и углубить знания воспитанников об истории родного городаразвивать логическое мышление, любознательность, умение проводить сравнительный анализвоспитывать любовь к родному краю, уважение к нашим предкам, гордость за жителей города |
| «Золотая осень»Выставка рисунков | Вызвать эмоциональный отклик у детей и их родителей, развивать фантазию, творческие способности, эстетическое восприятие. Прививать интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней. |
| Цикл бесед опродуктах октября«Шиповник: древо ханское, платье»«Без капустыщи не густы»«Ульи в погреб ставь –праздник меда правь» | Рассказать о пользе употребления меда, капусты и шиповника.Способствовать развитию правильных пищевых привычек |
| Совместнаятворческаяпродуктивнаядеятельность«Конец осеннимхороводам -начало зимнимпосиделкам:плетем кушак» | Развивать интерес к народным промыслам.Познакомить с крестьянской одеждойРазвивать мелкую моторику рук, образное и пространственное мышлениеРазвивать произвольное внимание в процессе работы, способствовать формированию действий пооперационного контроля. |
| Развлечение«Покровская ярмарка» к празднику Покрова | Приобщение к праздничны традициям и обычаям русского народа посредством создания специальной событийной средыРазвивать речевые уменияПродолжать знакомить с народными играмиФормировать предпосылки финансовой грамотности. |
| **Ноябрь** |
| День МатериКонцерт | Воспитание любви и уважения к самому близкому и дорогому человеку. |
| Беседа«Ноябрь- сентябрев внук,октябрев сын,зиме – родной брат» | Повторить тему смены времен года Расширять словарный запасРазвивать наблюдательностьФормировать умение выделять причинно- следственные связи. |
| Развлечение«Синичкин календарь» к Синичкиномудню – 12 ноября | Расширить знания у детей о птицах, формировать умение обобщать, классифицировать птиц как перелетных и зимующих.Воспитывать доброжелательное отношение к окружающей живой природе.Формировать навыки нравственного поведения: забота о птицах, оказание им помощи в зимнее время.Развивать речевые умения.Воспитывать любовь к художественному слову |
| Фольклорныйпраздник«Кузьминки –Осени поминки» | Развивать образное представлениеУчить фантазировать в рамках праздничной игровой ситуацииВоспитывать любовь к художественному слову. |
| **Декабрь** |
| Беседа «БатюшкаДекабрь глаз снегом тешит, уши морозомрвет»Работа с приметами | Повторить тему смены времен годаРасширить словарный запас, развивать языковые навыкиФормировать умение выделять причинно- следственные связиЗакрепить знания о климатических особенностях декабряРазвивать наблюдательностьПриучать регулярно фиксировать наблюденияРазвивать долговременную память |
| Тематическая прогулка«Екатерининдень пришел,катание привел» | Развивать пространственное мышлениеПродолжать знакомить детей с народными играми |
| Развлечение«Наум, наведименя на ум» | Познакомить детей с историческим праздником грамотыРазвивать любознательность, речьПрививать любовь к русскому языку и гордость за негоРазвивать интерес к культурному наследию русского народа.Обеспечить положительный эмоционально- психологическийнастрой |
| «Новогодний бал» | Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, новогодних подарков. Приобретение и изготовление для группы гирлянд, елочных фонариков. |
| «Зимняя сказка»Творческий конкур | привлечения взрослых и детей к созданию праздничной атмосферы в преддверии Новогодних и Рождественских праздников, а так же всестороннему художественно-эстетическому развитию детей и взрослых. |
| **Январь** |
| Музыкально-театрализованное представление «Свет рождественской звезды» |  |
| **Февраль** |
| «Мой папа – самый лучший» | Расширять представления о празднике День защитника Отечества; воспитание чувства сопричастности с жизнью страны; формировать добрые отношения между детьми, родителями и педагогами. |
| «День Защитника Отечества»Выставка поделок | Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок. Способствовать укреплению внутрисемейных связей. |
| Развлечение«ШирокаяМасленица» | Продолжать знакомить детей с народными обычаями, песнями, играми на Масленицу, воспитывать интерес к русскому народному творчеству. |
| **Март** |
| «8 Марта» | Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями |
| **Апрель** |
| «Светлый праздник Пасха»Выставка поделок | Предложить родителям показать свое мастерство и творчество. Способствовать укреплению доверительных отношений и взаимодействию родителей с ребенком и детского сада с семьей. |
| Музыкальное театрализованное представление «Пасхальный звон колоколов» |  |
| Спортивноеразвлечение«Мы любимспорт» | Совершенствовать двигательные способности детей; упражнять в ходьбе, беге ползании, прыжках; воспитывать целеустремленность,командные качества; доставить детям чувство радости. |
| **Май** |
| Акция «Запиши деда вБессмертный полк» | Сохранение в каждой российской семье личной памяти о поколении. |
|  Акция «Окна Победы»  | Создать атмосферу одного из самых важных праздников в России, передать молодому поколению его традиции, выразить свою благодарность героям Великой Отечественной войны 1941–1945 годов, почтить память об ушедших ветеранах. |
| Конкурс чтецов «Весна Победы!» | Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну. |
| «День СлавянскойПисьменности» | Привлечь и заинтересовать родителей в участие конкурса. |
| **Август** |
| Цикл бесед «Отспаса к спасуили проводылета»Медовый спас Яблочный спасХлебный илиореховый спас | 1.Закрепить знания о климатических особенностях августа2.Расширить словарный запас, развивать языковые навыки3.Развивать креативность, навыки рукоделия. |

**2.5.4. Региональный и духовно-нравственный компоненты**

Целью регионального компонента является приобщение дошкольников к культуре мордовского народа в процессе социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития.

Задачи:

- формирование у детей чувства любви к родине на основе ознакомления с природным окружением, культурой и традициями народов, проживающих на территории региона;

- формирование представлений о России как о родной стране и о Мордовии как своей малой родине;

- формирование познавательного интереса к литературе, истории, изобразительному искусству народов, проживающих в Мордовии;

- воспитание гражданско-патриотических чувств.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Мордовия. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, продуктивную деятельность, чтение художественной литературы.

В нашей группе мы, формирует у дошкольников духовные ценности: интерес к изучению культуры своих предков; любовь к родному краю; воспитываем гордость за культуру Республики Мордовия, желание ее сохранять; уважение к прошлому, интерес к истории своей Родины. Это является одним из значимых направлений развития образования дошкольников.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

* формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
* создание культурно-развивающей среды ОП;
* организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

В группе мы развиваем знания детей о: природе (географические, климатические особенности); животном мире (насекомые, рыбы, птицы, звери), о растительном мире (деревья, кустарники, травы, грибы и др.), о культуре и быте народов (быт, национальные праздники, игры). Также развитию способствует произведения устного народного творчества коренных народов: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей: «Познавательное.

 Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором воспитанникам передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей

Духовно-нравственное направление имеет важное значение в жизни наших детей. Дошкольный возраст наиболее восприимчив для эмоционально-ценностного, духовно-нравственного развития, гражданского воспитания, недостаток которого трудно восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психической устойчивостью.

Поэтому в настоящее время необходима целенаправленная работа с дошкольниками по духовно-нравственному воспитанию.

В нашем детском саду реализуется дополнительная образовательная программа по духовно-нравственному воспитанию «Мир прекрасное творение».

Программа направлена на:

-формирование начал патриотизма и гражданственности. Гуманного отношения к людям и окружающей природе, духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;

-формирование позитивного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе;

-приобщение к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах, понимание традиционных ценностей российского народа;

-воспитание уважительного отношения к труду.

Реализация поставленных задач осуществляется через:

 - православные праздники в детском саду;

- продуктивная деятельность в духовно-нравственном воспитании;

 - консультативный и информационный материал для родителей;

 - игровая деятельность в духовно-нравственном воспитании

***Формы работы по духовно-нравственному воспитанию с детьми:***

- чтение народных и авторских сказок, литературных произведений из серии «Детям о вере», сказки о материнской любви;

- цикл занятий целью которых является воспитание нравственных ценностей и познание самого себя в мире людей.

- знакомство с календарными православными и народными праздниками и проведение некоторых из них (Рождественские Святки, Масленица, Пасха)

- тематические выставки детского творчества.

- знакомство детей с жизнью православных святых и защитниках земли русской, как пример высокой духовности и нравственности, патриотизма в виде рассказа с использованием видеофильмов.

- экскурсии в храм с целью ознакомления с особенностями архитектуры, внутренним устройством, иконографией;

**Ш.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

ОП работает в режиме пятидневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов).

Образовательный процесс в ОП строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект; оборудование; оснащение: игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь- необходимые для реализации программы.

В учебно-методический комплект входят:

- примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;

- комплексно-тематическое планирование;

- наглядно-дидактические пособия;

- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

- рабочие тетради;

- электронные образовательные ресурсы.

В групповом помещении находится групповая комната, спальня, приемная, туалетная комната. Группа обеспечена в достаточном количестве мягким инвентарем (постельные принадлежности, полотенца), твердым инвентарем (мебелью, посудой).

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны, оборудована согласно санитарным правилам и нормативам. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. В группе есть игровые уголки; игры и игрушки для всех видов игр; атрибуты для игровой деятельности; оборудование, раздаточный и демонстрационный материал для занятий; разнообразные виды детских театров, атрибуты, костюмы для театрализованной деятельности; оборудование для детского экспериментирования; наглядные пособия, альбомы, книги, модели, макеты муляжи и т.п.; разнообразный материал для конструктивной деятельности.

Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Кроме групповых помещений дл успешной реализации Программы используются: методический кабинет, медицинский кабинет, спортивный и музыкальный залы. В образовательном процессе используются имеющиеся в ОП необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения, такие как мультимедийный проектор, музыкальный центр, компьютер, принтер, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты, в том числе пианино. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для родителей.

На прогулках максимально используется территория ОП: площадка для прогулок, физкультурная площадка, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (огород, клумбы).

**3.2. Обеспечение программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Образовательная деятельность по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

|  |  |
| --- | --- |
| **Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»** | 1.Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2014) 3.Э.Я.Степоненкова «Сборник подвижных игр»(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2015) |
| **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** | 1.Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников»(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)2. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2015)3.Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)5.Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» Для занятий с детьми 2-7 лет(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2015)6. Беседы о профессиях с детьми 4 – 7 лет. М., 20107. Савина И.В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста. Воспитатель ДОУ. 2012 №2 |
| **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»** | 1. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» старшая группа(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 22.Парциальная программа Маханева Д.М. «Обучение грамоте»(ТЦ Сфера 2010) |
| **Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»** | 1.Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников»(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)2.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа»(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)3. Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)4.Помораева И.А. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)5. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» Старшая группа(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)6. Кравченко И.В. «Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы» Издательство «ТЦ Сфера» 2008 |
| **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** | 1. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа(Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016)2. Лыкова И А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (Издательство «ЦВЕТНОЙ МИР» 20163. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» (Издательство, МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016) |

 В детском саду имеются оборудованные площадки для каждой группы; спортивная площадка на улице; зал для музыкальных и физкультурных занятий; изостудия; кабинет педагога-психолога. Сопутствующие помещения: медицинский блок (процедурный кабинет), пищеблок, прачечная. В групповых помещениях: оборудованное рабочее место воспитателя; наличие игрового помещения, спальни, раздевалки, туалета.

[Перечень](#Par26) игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп (для детей дошкольного возраста), организованных в образовательном учреждении, который выполняет функцию ориентира при организации в дошкольных образовательных учреждениях предметно-развивающей среды в соответствии с федеральными государственными стандартами к условиям реализации общеобразовательной программы дошкольного образования соответствует утвержденному приказу Министерства Образования и науки Российской Федерации и Департамента Общего Образования от 17.11.2011г. №03-877

Тип оборудования:

* Игрушки-персонажи;
* Игрушки – предметы оперирования;
* Маркеры игрового пространства;
* Полифункциональные материалы;
* Для игр на ловкость;
* Для рисования;
* Для лепки, для аппликации
* Строительный материал,
* Конструкторы, плоскостные конструкторы
* Объекты для исследования в действии
* Образно - символический материал

**Оборудование для физического развития**:

* Для ходьбы;
* бега и равновесия;
* Для прыжков;
* Для катания, бросания, ловли;
* Для общеразвивающих упражнений;

**3.3. Режим дня в старшей группе**

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

 При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих ***правил***:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

 Основные *принципы* построения режима дня:

* Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
* Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
* Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**Утренний круг.**

**Задачи:**

* ***Планирование*:** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий) и т.д.
* ***Информирование****:* сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)
* ***Проблемная ситуация:*** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию» интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т.д.)
* ***Развивающий диалог:*** вести дискуссию в формате развивающего разговора, т. е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» приходили к правильному ответу.
* ***Детское сообщество*:** учить детей быть внимательными к друг другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
* ***Навыки общения:*** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.)
* ***Равноправие и инициатива*:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.)

**Ожидаемый образовательный результат:**

* ***Коммуникативное развитие*:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументировано высказывать свое мнение).
* ***Когнитивное развитие:*** развитие познавательного интереса, умения формировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
* ***Регуляторное развитие*:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
* ***Навыки, умения, знания*:** ознакомление с окружающем миром, развитие речи.
* ***Развитие детского сообщества*:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбное отношения детей друг к другу.
* ***Обеспечение эмоционального комфорта*:** создание положительного настроя на день, положительное отношения к детскому саду.

**Вечерний круг.**

**Задачи:**

* ***Рефлексия:*** вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
* ***Обсуждение проблем*:** обсудить проблемные ситуации, если в течении дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
* ***Развивающий диалог*:** предложить для осуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
* ***Детское сообщество***: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
* ***Навыки общения*:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Ожидаемый образовательный результат:**

* ***Коммуникативное развитие*:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.
* ***Когнитивное развитие*:** развитие познавательного интереса, умения формировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.
* ***Регуляторное развитие:*** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.
* ***Навыки, умения, знания:*** ознакомление с окружающем миром, развитие речи.
* ***Развитие детского сообщества:*** воспитание взаимной симпатии и дружелюбное отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.
* ***Эмоциональный комфорт:*** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желание придти в детский сад на следующий день.

**Режим дня в холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные****моменты** | **Старшая****группа****(5 – 6лет)** |
| Прием детей | 7.00-8.30 |
| Утренняя гимнастика  | 8.08-8.14 (1 гр)8.14-8.21 (2 гр) |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 8.15-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-8.50 |
| Утренний круг | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность, занятия со специалистами | 9.00-10.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей/индивидуальная работа с детьми | - |
| Второй завтрак | 10.35-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 10.40-12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10-12.40 |
|
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные закаливающие процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.35 |
| Чтение художественной литературы | 15.35-15.45 |
| Непосредственно образовательная деятельность дополнительная образовательная деятельность, занятия со специалистами | 15.45-16.10 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 16.10-16.30 |
| Вечерний круг | 16.30-16.40 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.00-19.00 |

**Режим дня в теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные****моменты** | **Старшая****группа****(5 – 6лет)** |
| Прием детей на улице, Самостоятельная игровая деятельность детей | 7.00-8.30 |
| Утренняя гимнастика на спортплощадке | 8.06-8.12 |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.18-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-8.50 |
| Утренний круг | 8.50-9.00 |
| НОД. Совместная игровая и познавательно-Исследовательская деятельность | 9.00-10.35 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | - |
| Второй завтрак | 10.35-10.40 |
| Подготовка к прогулке,прогулка, возвращение с прогулки | 10.40-12.10 |
| Подготовка к обедуОбед | 12.10-12.40 |
|
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные, водные закаливающие процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.35 |
| Подготовка к прогулке,прогулка, игры и труд на участке | 15.35-16.30 |
| Вечерний круг | 16.30-16.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка кужину, ужин | 16.40-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка,самостоятельная игровая деятельность детей, уход домой | 17.00-19.00 |

**Организация двигательного режима в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей** |
|  | **5-6 лет** |  |
| Физкультурные занятия | в помещении | 2 раза в неделю | 25 мин |  |
| на улице | 1 раз в неделю | 25-30 мин |  |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | утренняя гимнастика | ежедневно | 8-10 мин |  |
| подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | ежедневно2 раза (утром и вечером)25-30 |
| физкультминутки (в середине статического занятия) | 3 – 4 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |  |
| Активный отдых | физкультурный досуг | 1 раз в месяц 30 - 45 |  |
| физкультурный праздник | 2 раза в год 60 мин |  |
| день здоровья | 1 раз в квартал |  |
| Самостоятельная двигательная активность | самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | ежедневно |  |
| самостоятельные подвижные и спортивные игры | ежедневно |  |

**Система оздоровительных мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Дата проведения** |
| 1 | **Медицинские:*** плановые медицинские осмотры
* антропометрические измерения
* профилактические прививки
* осмотр детей специалистами для школы
* Изоляции больного ребенка до прихода родителей.
 | 2 раза в год2 раза в годПо возрастуПодготовительные группы Апрель-майПо мере необходимости |
| 2 | **Оздоровительные:*** Закаливание:

- обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя);- ходьба босиком по массажным коврикам;- облегченная одежда- элементы профилактической и корригирующей гимнастики (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопие, зрение)-суджок терапия-гимнастика для глаз-самомассаж* Витаминизация
* Полоскание рта после еды
 | Ежедневно2 р. в год (осень, весна)Ежедневно |
| 3 | **Санитарные:*** Влажная уборка помещений
* Воздушный и тепловой режим
* Мытье игрушек
* Стирка кукольного белья и одежды
* Мытье комнатных растений
 | 2 раза в день2 раза в день2 раза в день1 раз в неделю1 раз в нед. |

**Организация сна.**

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся. При организации сна учитываются следующие ***правила:***

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

**Организация прогулки.**

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

 Прогулка состоит из следующих частей:

* наблюдение,
* подвижные игры,
* труд на участке,
* самостоятельная игровая деятельность детей,
* индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств,
* самостоятельная двигательная активность.

В зависимости от предыдущей образовательной деятельности и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время с детьми организовывалась образовательная деятельность, требующая больших умственных усилий, усидчивости, то на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

**Организация питания.**В ОП для детей организуется 5-ти разовое питание

Контроль качества питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на руководителя учреждения.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

* мыть руки перед едой
* класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
* рот и руки вытирать бумажной салфеткой
* после окончания еды полоскать рот

 Для того чтобы дети осваивали *нормы этикета*, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питании, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Примерный перечень праздников и мероприятий в старшей группе.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятие  | Примерные сроки проведения | Ответственные  |
| 1 | Осенний праздник «Золотая осень» | октябрь | Воспитатели, муз. руководитель |
| 2 | Праздник «День Матери» | ноябрь | Воспитатели, муз. руководитель |
| 3 | «Новогодний карнавал» | декабрь | Воспитатели, муз. руководитель |
| 4 | «Рождество»  | январь  | Воспитатели, муз. руководитель. |
| 5 | Музыкально-спортивное развлечение «Я как папа!» Развлечение «Широкая Масленица»  | февраль | Воспитатели, муз. руководитель, инструктор по ФК. |
| 6 | Праздничный концерт «Мамочки роднее нет» | март | Воспитатели, муз. руководитель |
| 7 | Праздник «Пасхальный звон колоколов» | апрель  | Воспитатели, муз. руководитель |
| 8 | Развлечение к празднику 9 Мая | май | Воспитатели, муз. руководитель |

**3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОУ предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

 Оборудование помещений соответствует действующим СанПиН. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**РППС помещений и мини-центров в групповых комнатах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| Предметно-развивающая среда ОП |
| Музыкальный зал | * + Непосредственно образовательная деятельность, досуговые мероприятия, праздники
	+ Театрализованные представления,
	+ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей
 | * Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
* Музыкальный центр, Пианино, Телевизор, Проектор, Детские музыкальные инструменты
* Различные виды театра, ширмы
 |
| Физкультурный зал | * + Утренняя гимнастика;
	+ Непосредственно образовательная деятельность
	+ Развлечения, тематические, физкультурные досуги; праздники
 | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия
* Модули
* Тренажеры
* Нетрадиционное физкультурное оборудование
 |
| Медицинский кабинет | * + Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;
	+ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ОП
 | * Процедурный кабинет
* Медицинский кабинет
* Изолятор
 |
| Кабинет педагога-психолога | * + Индивидуальные занятия по псикоррекции
	+ Занятия подгрупповые
 | * Мягкая зона для детей
* Учебная зона для детей
* Письменный стол для педагога
 |
| Коридоры ОП | * + Информационно-просветительская работа с сотрудниками ОП и родителями.
 | * Стенды для родителей, визитка ОП.
* Стенды для сотрудников
 |
| Участки | * + Прогулки, наблюдения;
	+ Игровая деятельность;
	+ Самостоятельная двигательная деятельность
	+ Трудовая деятельность.
 | * Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.
* Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.
* Автодром для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.
* Огород, цветники. Экологическая тропа
 |
| Физкультурная площадка | * + Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники
 | * Спортивное оборудование
* Оборудование для спортивных игр
 |
| Предметно-развивающая среда в группах |
| Микро-центр «Физкультурный уголок» | * + Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности
 | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
* Для прыжков
* Для катания, бросания, ловли
* Для ползания и лазания
* Атрибуты к подвижным и спортивным играм
* Нетрадиционное физкультурное оборудование
 |
| Микро-центр «Уголок природы» | * + Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности
 | * + Календарь природы ( ст гр)
	+ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями
	+ Сезонный материал
	+ Паспорта растений
	+ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
	+ Макеты
	+ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
	+ Материал для проведения элементарных опытов
	+ Обучающие и дидактические игры по экологии
	+ Инвентарь для трудовой деятельности
	+ Природный и бросовый материал.
	+ Материал по астрономии
 |
| Микро-центр «Уголок развивающих игр» | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей
 | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию
* Дидактические игры
* Настольно-печатные игры
 |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
 | * напольный строительный материал;
* настольный строительный материал
* Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)
* Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст
* Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст
* транспортные игрушки
 |
| Микро-центр «Игровая зона» | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта
 | * + Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье»)
	+ Предметы - заместители
 |
| Микро-центр «Уголок безопасности» | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
 | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
* Макеты перекрестков, районов города,
* Дорожные знаки
* Литература о правилах дорожного движения
 |
| Микро-центр «Краеведческий уголок» | * + Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта
 | * Государственная и Алтайская символика
* Образцы русских костюмов
* Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.
* Предметы народно- прикладного искусства
* Предметы русского быта

Детская художественной литературы |
| Микро-центр «Книжный уголок» | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.
 | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
* Наличие художественной литературы
* Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
* Материалы о художниках – иллюстраторах
* Портрет поэтов, писателей (старший возраст)
	+ Тематические выставки
 |
| Микро-центр «Театрализованный уголок» | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях
 | * Ширмы
* Элементы костюмов
* Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
* Предметы декорации
 |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
 | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона
* Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
* Наличие цветной бумаги и картона
* Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
* Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
* Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
* Место для сменных выставок произведений изоискусства
* Альбомы - раскраски
* Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
* Предметы народно – прикладного искусства
 |
| Микро-центр «Музыкальный уголок» | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности
 | * Детские музыкальные инструменты
* Портрет композитора (старший возраст)
* Магнитофон
* Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
* Игрушки - самоделки
* Музыкально - дидактические игры
* Музыкально- дидактические пособия
 |

**3.6. Планирование образовательной деятельности**

Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется в разных формах: с детьми 3-7 лет – групповые организационные формы.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6– года жизни – не более 25 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах – 45 и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

 Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня, не чаще 2-3 раз в неделю.

**Организация**

**воспитательно-образовательного процесса**

 Планирование ежедневной организации воспитательно-образовательного процесса включает время, отведенное на непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников и учитывает равнодолевое соотношение основных направлений развития ребенка: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое.

**Учебный план старшей группы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Области образования | Виды ООД | Возрастная группаОт 5 лет до 6 лет |
| неделя | месяц | Уч. год |
| 1 | Физическое развитие | Физическое развитие | 3 | 12 | 108 |
| 2 | Речевое развитие | Развитие речи. | 1 | 4 | 36 |
| Подготовка к обучению грамоте | 1 | 4 | 36 |
| 3 | Познавательное развитие | ФЭМПОзнакомление с природойКонструирование | 10,51 | 424 | 361836 |
| 4 | Социально коммуникативное развитие  | Ознакомление с окружающим миром | 0,5 | 2 | 18 |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 2 | 8 | 72 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Музыка | 2 | 8 | 72 |
|  |  |  |  |
| Всего по обязательной части | 13 | 52 | 468 |
| Дополнительное образование | 2 | 8 | 72 |
| Длительность занятий | 25 минут |
| Учебная нагрузка | 5 ч. 30 мин. |
| Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.Образовательная деятельность может осуществляться и в ходе режимных моментов. |

|  |
| --- |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** |
| **Вид деятельности** | **старшая группа** |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Утренний круг  | ежедневно  |
| Вечерний круг | ежедневно |
| Игровая деятельность | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно |  |
| прогулки | ежедневно |  |
| **Оздоровительная работа** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
|  |  |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Самостоятельная игра | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития) | ежедневно |

**Календарно-тематический план на 2022-2023 учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Недели** | **Тема периода** | **Тема недели** |
| сентябрь | **1**  (05.09-10.09.) | День знаний | Здравствуй, детский сад! (знакомство с детским садом, профессии детского сада: помощник воспитателя, воспитатель, повар, медсестра, дворник и тд.) |
| **2** (12.09-16.09) | Осень | Волшебная осень (сезонные изменения, сельскохозяйственные профессии, правила безопасного поведения в природе) |
| **3** (19.09-24.09) | Урожай осенью |
| **4** (26.09-30.09) | Животный и растительный мир осенью (первичные представления о экоситстемах, природных зонах-старшая, подготовительная) |
| октябрь | **1** (03.10-07.10) | Школа, школьные принадлежности (подготовительная группа)Наши друзья – книги (средняя, старшая) |
| **2** (10.10-14.10) | Я в мире человек | Я вырасту здоровым (здоровый образ жизни, положительная самооценка) |
| **3** (17.10-21.10) | Моя семья (знание своего имени, имени родителей, домашнего адреса, профессий родителей, важность труда родителей) |
| **4** (24.10-28.10) | День народного единства | Наша родина – Россия! (представление о родной стране, о гос. праздниках, развитие интереса к истории страны, воспитание гордости и любви к Родине, герб, флаг, гимн, знаменитые люди страны) |
| ноябрь  | 1. (31.10-03.11)

04.11- выходной | Мой родной край (история края, достопримечательности, профессии) |
| **2** (07.11-11.11) | Мир вокруг нас | Домашние животные и их детеныши  |
| **3** (14.11-18.11) | Дикие животные и их детеныши. |
| **4**  (21.11.-25.11) | День матери (Организация всех видов детской деятельности вокруг темы «Роль матери в жизни ребенка», воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать и заботиться о ней) |
| **5** (28.11-02.12) | Транспорт. Профессии. | Виды транспорта. Профессии. |
| декабрь | **1** (05.12-09.12) | Дорожная безопасность.  |
| **2** (12.12-16.12) | Новый год | Здравствуй, зимушка-зима. (Одежда, обувь, головные уборы, сезонные изменения Зимующие птицы.) |
| **3** (19.12-23.12) | Новогодний калейдоскоп (мастерская Деда Мороза) |
| **4** (26.12-30.12) | Приходит Новый год! |
| январь | **1** (02.01 -06.01) | Новогодние каникулы | **------** |
| **2** (09.01.-13.01) | Зима | Зима (развивать умения вести сезонные наблюдения, простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Праздник Рождество |
| **3** (16.01-20.01) | Зимние виды спорта. |
| **4** (23.01-27.01) | Зимние забавы. Безопасность зимой. Экспериментирование. |
| февраль | **1** (30.01-03.02) | Мой дом. Мой город. | Мой дом (Организация всех видов деятельности вокруг тем: мой дом, адрес, предметы домашнего обихода (мебель, посуда, бытовая техника, электроприборы, инструменты) |
| **2** (06.02 -10.02) |  Мой город (Республика Мордовия, родной город, герб, флаг, мелодия гимна РМ, выдающиеся люди; правила поведения в городе, правила дорожного движения.) |
| **3** (13.02-17.02) | День Защитника Отечества | Наши защитники (Военные профессии и техника).  |
| **4** (20.02-22.02) | День защитника Отечества (гендерное воспитание, знакомство с былинами о богатырях) |
| март | **1** (27.02-03.03) | Международный женский день | Профессии наших мам |
| **2** (06.03-10.03)08.03-выходной | Мамин праздник |
| **3** (13.03.-17.03) | Народная культура и традиции | Народные традиции (фольклор, знакомство детей с народными традициями и обычаями, рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды). |
| **4** (20.03-24.03) | Народная игрушка (дымковская, - средняя группа; городецкая, гжель, - старшая и подготовительная). Матрешки. Знакомить с народными промыслами. |
| **5** (27.03-31.03) | Народная игрушка (филимоновская – средняя группа, Полхов-Майдан, каргопольская – старшая , подготовительная) |
| апрель  | **1** (03.04-07.04) | Планета Земля | Земля – наше богатство (Земля. Космос. Планета). |
| **2** (10.04-14.04) |  | День Космонавтики |
| **3** (17.04-21.04) | Весна  | К нам пришла весна. Пасха |
| **4** (24.04.-28.04) | Животные и птицы весной.  |
| май | **1** (02.05-05.05) | День Победы | День Победы |
| **2** (10.05-12.05) | Лето | Природа летом (растения, грибы) |
| **3** (15.05-19.05) | Животные летом. |
| **4** (22.05-26.05) | Насекомые, рыбы. |
| **5 (29.05-31.05)** | Конец учебного года. Закрепление. | - |

**Расписание ООД**

**обособленного подразделения «Центр развития ребенка –детский сад «Улыбка»**

**на 2022-2023 учебный год**

|  |
| --- |
| **Понедельник** |
| 1. Рисование
2. Развитие речи
3. Музыка
 | **9.00-9.25****9.35-10.00****10.10-10.35** |
| **Вторник** |
| 1. Ознакомление с окружающим миром(1/3 нед)

 Ознакомление с природой (2/4 нед)1. Лепка 2/4

Аппликация 1/31. Физкультура
 | **9.00-9.25****9.35-10.00****10.10-10.35** |
| **Среда** |
| 1. ФЭМП
2. Физкультура
 | **9.00-9.25** **9.55-10.20**  |
| **Четверг** |
| 1. Конструирование
2. Развитие речи
3. Музыка
 | **9.00-9.25****9.35-10.00****10.10-10.35** |
| **Пятница** |
| 1. Рисование
2. Физкультура (ул)
 | **9.00-9.25****11.10-11.35** |

**4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**4.1. Краткая презентация Программы**

Рабочая программа старшей группы ОП «ЦРР – д/с «Улыбка» охватывает возраст детей от 5 до 6 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей предметно-пространственной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Программа охватывает следующие образовательные области:

* «Социально-коммуникативное развитие»,
* «Познавательное развитие»,
* «Речевое развитие»,
* «Художественно - эстетическое развитие»,
* «Физическое развитие».

В образовательной области «Познавательное развитие», в части Программы,

формируемой участниками образовательных отношений ОП, отражена углубленная работа по формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве - являющейся приоритетной в работе ОП. Представлена система мероприятий с использованием разнообразных технологий, направленных на формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения и чувств к своей семье, городу, к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Срок реализации образовательной программы: 1 год.

**Используемые парциальные программы:**

- Лыкова И.А. «ИЗО в детском саду», - «Сфера», М., 2010

- Маханева М.Д. «Обучение грамоте,

- Бурляеа О.В. «примерный региональный модуль «Мы в Мордовии живем»

- Покалеева И.В. «Мир- прекрасное творение» (Ковылкино 2017)

**Формы взаимодействия с родителями:**

- анкетирование,

- консультации,

- индивидуальные беседы,

- организация различных выставок работ,

- совместные детско-родительские проекты,

- фотовыставки,

- совместные досуги и развлечения.

