

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад «Сказка»

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете № 1  
« 30 » 08 2019 г.  
Протокол педсовета № 1  
От « 30 » 08 2019 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
образовательной деятельности  
в разновозрастной группе  
компенсирующей направленности для детей с ЗПР  
на 2019–2020 учебный год

Составители:  
Ведянова И.С., воспитатель  
Калабаева О.Н, воспитатель

Ковылкино, 2019

## Оглавление

<b>1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
<b>1.1 Пояснительная записка.</b>	<b>3</b>
<b>1.2 Планируемые результаты освоения Программы.</b>	<b>12</b>
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>20</b>
<b>2.1 Учебный план</b>	<b>20</b>
<b>2.2 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе</b>	<b>29</b>
<b>2.3.Формы, способы, методы и средства реализации Программы</b>	<b>29</b>
<b>2.4. Содержание коррекционной работы</b>	<b>31</b>
<b>2.5 Взаимодействие с семьёй</b>	<b>32</b>
<b>2.6 Планирование работы с детьми в группе</b>	<b>38</b>
<b>2.7. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками</b>	<b>43</b>
<b>2.8. Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками</b>	<b>45</b>
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>47</b>
<b>3.1 Оформление предметно-пространственной развивающей</b>	<b>47</b>
<b>3.2 Режим дня, структура ООП</b>	<b>48</b>
<b>3.3. Перечень методических пособий</b>	<b>53</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	<b>54</b>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка.

Данная программа предназначена для работы с детьми среднего, старшего и подготовительного дошкольного возраста группы с задержкой психического развития. Программа составлена в соответствии с Законом Российской Федерации «Об Образовании, соответствующими направлениями «Концепции дошкольного воспитания», «Типовым положением о дошкольном учреждении», «Конвенцией о правах ребёнка» и разработками отечественных учёных в области общей и специальной педагогики и психологии.

Задержка психического развития представляет собой общую психологическую незрелость, низкую познавательную активность, которая проявляется хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижение слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи. Дети с ЗПР испытывают трудности ориентирования во времени и пространстве. Отмечается

недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

Основной базой рабочей программы являются:

- Образовательная программа детского сада «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.

- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2005.

Содержание программы определено с учётом дидактических принципов, которые для детей с ЗПР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

### **Цель и задачи реализации Программы.**

**Цель:** обеспечение своевременной и адекватной диагностической, коррекционной и профилактической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья; обеспечение условий для выравнивания речевого и психофизического развития детей, их всестороннего гармоничного развития.

#### **Программа направлена на решение следующих задач:**

*- инвариантные*

1) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (дошкольного и начального общего образования);

2) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

3) объединения обучения и воспитания в целостный

образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

4) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, возможности реализации программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

*-вариативные*

10) реализация комплекса оздоровительных мероприятий по оптимизации и пропаганде здорового и безопасного образа жизни;

### **Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа строится с учётом принципов:

*- инвариантные*

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека,

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей

данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

5) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

6) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

7) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

8) сотрудничество с семьей;

9) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

10) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

11) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

*- вариативные*

12) принцип оздоровительной направленности,

13) принцип культуросообразности,

14) принцип природосообразности,

15) принцип толерантного отношения к обучающемуся.

### **Подходы к построению Программы:**

Подход как научно-методическая позиция разработчиков документа содержит принципиальные исходные положения (основанные на доминирующих в науке теориях, концепциях и парадигмах) отбора содержания дошкольного образования, адекватных ему технологий реализации и проектирования результатов освоения Программы.

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает

организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;

- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (познавательная, трудовая, художественная, игровая, двигательная и др.); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность; в рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического и умственного развития.

- *аксиологический (ценностный) подход*, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников).

- *компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками; объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- *диалогический (полисубъектный) подход*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных

отношений; обогащающий возможность участия родителей, специалистов в решении задач Программы в условиях социального партнерства и сетевого взаимодействия;

- *системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними.
- *средовой подход*, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;
- *проблемный подход* позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития;
- *культурологический подход* позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. Ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника – игра. В процессе игры осуществляются *качественный, генетический, возрастной, культурно-исторический, личностный (мотивационный) и деятельностный* подходы к развитию ребенка.

Ориентация при подготовке детей к школе не на сумму усвоенных элементарных школьных знаний, умений и навыков, а на их личностное развитие является проявлением личностного подхода к развитию детей и соответствует глобальному положению концепции Л. С. Выготского о том, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения.

Усвоение знаний в дошкольном возрасте происходит непреднамеренно, в виде «побочного продукта»; дошкольник учится главным образом в

процессе игры, практической деятельности и общения со взрослыми.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса осуществляется посредством реализации *комплексно-тематического подхода*, который предусматривает объединение различных видов детской деятельности вокруг единой образовательной темы.

В рамках комплексно-тематического подхода педагоги самостоятельно распределяют содержание непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности воспитателя с детьми в режимные моменты, самостоятельной деятельности детей. При этом в качестве видов тем могут выступать: тематические недели, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции и др.

В работе с родителями реализуется *принцип открытости* педагогического процесса. Принцип открытости базируется на деятельностной взаимооценке и предполагает изменение взаимоотношений между участниками процесса, организации конструктивного взаимодействия между детьми, родителями, педагогами, администрацией ДОУ.

Основной задачей реализации принципа открытости является изменение образовательного пространства детского сада. В нем должно быть комфортно и интересно детям, их родителям, педагогам.

### **Значимые для характеристики особенности развития детей**

Возрастная характеристика воспитанников от 5 до 7 лет, поэтому содержание данной Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группах компенсирующего вида с задержкой психического развития, как правило, это дети еще и с ЗПР.

В настоящее время выявлено две основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

1) нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально – волевой сферы и личности, т.е. с психическим

инфантилизмом;

2) нарушения познавательной деятельности вследствие стойких астенических и церебрастенических состояний.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития (возраст 5-6 лет)**

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Вследствие несформированного самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча.

Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи

(дизартрия, алалия). Мышление детей с ЗПР формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне нагляднодейственного мышления, т.к. они очень часто не осознают наличия проблемной ситуации, не осуществляют поиск решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития (возраст 6-7 лет)**

К старшему дошкольному возрасту становятся очевидными трудности в усвоении программы детского сада: дети мало активны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности, эмоционального развития, речи оказывается снижен по сравнению с нормой. В состав этой категории входят соматически ослабленные дети, дети с функциональной недостаточностью нервной системы, в том числе из неблагоприятной микросоциальной среды, дети с незрелостью эмоционально-волевой сферы (гармонический и дисгармонический инфантилизм), а также имеющие наряду с незрелостью эмоционально-волевой сферы недостаточное развитие познавательной деятельности (развитие внимания, памяти, речи).

Несмотря на неоднородность группы детей, выделяются черты, по которым их можно отделить от более тяжелых патологий, связанных с интеллектуальным и эмоциональным развитием. У детей отсутствует диффузное поражение недостаточность зрительно - двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов

## Список воспитанников группы «Лучики»

Ф.И. ребенка	Дата рождения
Герасимчук Денис	22.05.2014
Заведеев Никита	23.05.2015
Истомин Александр	20.05.2015
Овчинников Евгений	12.09.2014
Петрошишин Арсений	18.04.2013
Петрунин Савелий	13.09.2013
Сарваров Даниил	01.08.2014
Солдаткин Михаил	15.12.2012
Тишкин Демьян	10.12.2015
Трякина Мария	16.07.2014

### 1.2 Планируемые результаты освоения Программы.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде *целевых ориентиров*.

*Целевые ориентиры* дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются

основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования *относятся следующие* социально-нормативные возрастные характеристики *возможных достижений ребёнка*:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен,

вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### ***ОО «Художественно-эстетическое развитие»***

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы.

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклинки, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с эмоциональным развитием ребенка, с формированием игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном его взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно — перцептивной сферы, аналитико — синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно — технических умений и др.

Занятия по изобразительной деятельности проводятся воспитателем

(подгрупповые и индивидуальные) 3 раза в неделю.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связано с задачами обучения игре, социальным развитием, тематикой занятий по ознакомлению с окружающим миром и развитием речи.

Виды продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование, конструирование (ручной труд).

**Лепка** является первым, основополагающим видом занятий, необходимых для ребенка с ЗПР на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином), ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета — формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделения его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала в пассивной, а затем и в активной речи ребенка.

**Аппликация** позволяет ребенку увидеть контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, то есть умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

**Рисование** воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно — моторные умения и навыки, образная сфера в целом. На данных занятиях у детей формируются элементы учебной деятельности — умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, произвести первичную элементарную самооценку. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

**Конструирование** важнейший вид деятельности детей дошкольного возраста, связанный с моделированием как реально

существующих, так и придуманных детьми объектов. В процессе конструирования ребенок овладевает навыками моделирования пространства, знакомится с отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, учится преобразовывать предметные отношения различными способами - надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по заданию взрослого, по собственному замыслу.

Конструктивную деятельность с детьми с ЗПР необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, играть с этими конструкциями, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленной работы у детей формируются элементы предметно-игровой деятельности: они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию.

В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий— низкий, длинный — широкий, большой — маленький и т. д.), познают пространственные отношения предметов («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»).

На занятиях педагогу необходимо создавать условия для выполнения детьми одного и того же задания при работе с различным строительным материалом: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным строительным материалом, мягкими модулями.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, сенсорным воспитанием, формированием игровой деятельности, развитием речи, а также других видов продуктивной деятельности (лепка, аппликация, ручной труд, рисование).

**Педагогическая диагностика** в условиях группы компенсирующей направленности на первый план выступают задачи комплексного,

всестороннего качественного анализа особенностей познавательно-речевой деятельности, эмоционально-волевой сферы, личностного развития, а также исследования сферы знаний, умений, навыков, представлений об окружающем мире, имеющихся у ребёнка.

Мониторинг выступает как необходимый структурный компонент коррекционно-педагогического процесса и как средство оптимизации этого процесса. Углубленное всестороннее обследование позволяет построить адекватные индивидуальные и групповые коррекционно-образовательные программы и определить эффективность коррекционно-развивающего воздействия (проводится с письменного разрешения родителей (законных представителей)). См. приложение №1

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Учебный план

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с ЗПР тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень Программы включает коррекционно-образовательную работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО:

- *Социально – коммуникативное развитие;*
- *Речевое развитие;*
- *Познавательное развитие;*
- *Художественно – эстетическое развитие;*
- *Физическое развитие*

В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно. Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Основной формой обучения являются занятия (индивидуальные, подгрупповые). Занятия проводятся в определенной системе в соответствии с разделами данной программы:

- Занятия по развитию речи на ознакомлении с окружающим миром, развитие лексико-грамматического строя и связной речи.
- Занятия по формированию элементарных математических и сенсорных представлений.
- Занятия по обучению игре.
- Занятия по конструированию.

Содержание педагогической работы с детьми с ЗПР определяется

целями и задачами коррекционно – развивающего воздействия, которое организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста.

Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности.

Коррекционно – развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно – ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Особенности коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.

В образовательной области **«Познавательное развитие»** выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют решению задач поэтапного формирования способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта:

- Сенсорное воспитание,
- Формирование мышления,
- Формирование элементарных количественных представлений,
- Ознакомление с окружающим,
- Развитие речи и формирование коммуникативных способностей

Используются следующие педагогические технологии:

- здоровьесберегающие технологии
- игровые технологии
- социально-коммуникативные
- информационно – коммуникативные.

<b>Направление развитие</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
Чтение художественной литературы	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра, драматизация отдельных эпизодов. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов.
Познавательно-исследовательская деятельность	Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, конструирование.
Изобразительная деятельность (рисование)	Коллаж, проекты, нетрадиционные техники рисования, рисование на асфальте, песке. Рассматривание репродукций художников, выставка
Изобразительная деятельность (лепка, аппликация)	Лепка из глины, кинетического песка, пластилина, проекты
Изобразительная деятельность (конструирование)	Конструирование из бумаги, природного и иного материала (бумагопластика)

### **Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ЗПР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений. В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам:

1. *Конструирование.*
2. *Развитие представлений о себе и окружающем мире.*
3. *Формирование элементарных математических представлений.*

<b>Разделы</b>	<b>Содержание разделов</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания</b>	<b>Методы и приемы реализации содержания</b>
Конструктивные игры и конструирование	1. Игры и упражнения на ознакомление свойствами и качествами конструктивных материалов. 2. Игры со строительными материалами дидактическими игрушками (сборно-разборные, мозаика, палочки) 3. Конструирование плоскостных и конструкторов объемных	Предметно-практическая деятельность, игровая деятельность, индивидуально - совместная деятельность педагога с детьми	Совместные взрослого и показ выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра
Представления о себе и об окружающем мире	1. Представления о мире животных. 2. Представления о мире растений. 3. Представления о мире цвета и звука. 4. Знакомство с явлениями природы	Специально-организованная деятельность, предметно-практическая деятельность, индивидуально - совместная деятельность педагога с экскурсии, прогулки	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, экспериментирование, наблюдения, просмотр видеофильмов, рассматривание

			иллюстраций и фото.
Формирование элементарных математических представлений	1. Формирование количественных представлений.	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность, игра	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, объяснение, упражнение, игра, экспериментирование, наблюдения.
	2. Формирование представлений о форме.		
	3. Формирование представлений о величине		
	4. Формирование представлений о пространстве		
	5. Формирование временных представлений		

### **Содержание образовательной области**

#### **«Социально – коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на формирование у детей навыков игровой деятельности, приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ЗПР предполагает следующие направления работы:

1. Формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
2. Воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
3. Обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

На основе формирования представлений о себе и окружающем мире активизируется речевая деятельность детей, накопление ими словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание

образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» ступени обучения по следующим разделам:

1. *Игра*
2. *Представления о мире людей и рукотворных материалах*
3. *Безопасное поведение в быту, социуме, природе*
4. *Труд*

<b>Разделы</b>	<b>Содержание разделов</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания</b>	<b>Методы и приемы реализации содержания</b>
Игра	1. Игры с природными материалами	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, свободная деятельность детей	Совместные действия взрослого и ребенка, показ образца выполнения действий, словесная инструкция, игра, чтение художественной литературы, использование музыкального сопровождения
	2. Игры дидактическими игрушками		
	3. Игры с предметами		
	4. Ролевые игры		
	5. Театрализованные игры		
Представление о мире людей и рукотворных материалов	1. Я-ребенок	Специально-организованная предметно – практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, прогулки, экскурсии, наблюдения.	Совместные действия взрослого и ребенка словесная инструкция, показ, объяснение, упражнение, игра, чтение художественной литературы, рассматривание видеофильмов фотографий, просмотр
	2. Ребенок в мире игрушек		
	3. Ребенок в семье		
	4. Ребенок в детском саду		
	5. Ребенок в мире людей		
Безопасное поведение	1. Безопасность в доме.	Специально-организованная	Разыгрывание ситуаций,

быту, в социуме, природе	2. Безопасность на улице	предметно-практическая деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, целевые прогулки, экскурсии, наблюдения.	рассматривание иллюстраций, видеофильмов, презентаций, игра, объяснение, наблюдение, целевые прогулки, чтение художественной литературы
	3. Безопасность в природе		
Труд	1. Формирование представлений о труде взрослых	Специально-организованная предметно-практическая деятельность, индивидуальные трудовые поручения, наблюдения, экскурсии.	Игры по бытовым ситуациям, чтение художественной литературы, беседы, показ действий.
	2. Выполнение трудовых поручений		
	3. Ручной труд		

### **Содержание образовательной области**

#### **«Художественно – эстетическое развитие»**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» ориентирует взрослых участников образовательного процесса на понимание того, что способность к музыкально - эстетической деятельности, являясь универсальной способностью индивида как представителя человеческого рода, на элементарном уровне не требует целенаправленного развития. Человек — продукт культурного развития, и общечеловеческие характеристики любой культурной, «человеческой» среды стихийно стимулируют его эстетическое становление. Поэтому для формирования эстетического мировосприятия детей с задержкой психического развития очень важно создать соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством. При этом следует учитывать, что помимо общечеловеческих характеристик, каждая культура обладает специфическими характеристиками, которые могут стимулировать эстетическое развитие детей вообще и развитие их музыкального творчества и изобразительной деятельности в частности. В

этой среде максимально полно и разнообразно (с учетом национально-регионального компонента) должны быть представлены произведения декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), музыкальные произведения и т. п. Все это также используется в образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

<b>Разделы</b>	<b>Содержание разделов</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания</b>	<b>Методы и приемы реализации содержания</b>
Изобразительная деятельность	1.Лепка	Специально-организованная образовательная деятельность, свободная деятельность детей, выставки творчества детского творчества.	Совместные действия взрослого с детьми, показ, обследование предметов, объяснение, чтение художественной литературы, игра, использование музыкального сопровождения, рассматривание иллюстраций, предметов искусства,
	2.Аппликация		
	3.Рисование		

### **Содержание образовательной области**

#### **«Речевое развитие»**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с задержкой психического развития.

Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ЗПР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями. Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовую, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры. В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями. В работу по развитию речи детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу педагоги проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей.

<b>Разделы</b>	<b>Содержание разделов</b>	<b>Формы организации образовательной деятельности по реализации содержания</b>	<b>Методы и приемы реализации содержания</b>
Речевое развитие	1. Формирование связной речи	Специально-организованная	Рассказ, показ действий,

	2. Ознакомление художественной литературой	образовательная деятельность, индивидуально-совместная деятельность педагога с детьми, индивидуальная работа с детьми, игра, совместное выполнение театрализованных действий, экскурсии, целевые прогулки	рассматривание иллюстраций, объяснение, чтение художественной литературы, игра, разучивание стихотворений, игры-этюды, создание бытовых и игровых ситуаций, просмотр видеофильмов, беседы.
	3. Ознакомление с предметами искусства (картины, иллюстрации, детские книги и т.п.)		

## 2.2 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе

Направление развитие	Методические пособие	Наглядно-дидактическое пособие
Художественно – эстетическое развитие	Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.	Картинки, иллюстрации, показ слайдов

## 2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, методы, способы и средства реализации Программы отбираются и используются с учетом возрастных и индивидуальных способностей обучающихся, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Значительными возможностями для выбора организационно-технологических ресурсов обладают педагогические работники. В соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» педагоги имеют право на выбор и

использование педагогически обоснованных форм, средств, методов обучения и воспитания, но при этом необходимо педагогически обосновывать свой выбор и обеспечивать высокое качество образовательного процесса. При этом все вариативные формы и способы реализации Программы опираются на сквозные механизмы развития ребенка (общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность).

Приведем примеры форм работы с детьми по определенным структурным компонентам модели образовательной деятельности (ООД, режимные моменты и самостоятельная деятельность).

### Художественно-эстетическое развитие

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальны</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение;</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>• Игровое упражнение;</li> <li>• Проблемная ситуация;</li> <li>• Конструирование из песка;</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекции.</li> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов;</li> <li>• Музыкальная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов;</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность;</li> <li>• Создание соответствующей среды</li> </ul>

прикладного искусства, репродукций произведений живописи	подвижная игра на прогулке; •Концерт-импровизация на прогулке.	
--	---	--

## 2.4. Содержание коррекционной работы

В МБДОУ организована коррекционная работа, которая самым существенным образом отличается деятельностью дошкольных групп, где воспитываются дети с задержкой психического развития от групп для нормально развивающихся дошкольников.

В соответствии с ФГОС содержание и организация коррекционной работы обеспечивает:

1) выявление особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;

2) осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с задержкой психического развития с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;

3) возможность освоения детьми с задержкой психического развития Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-воспитательная работа включает два направления:

- 1) психолого-педагогическое направление и
- 2) медицинское направление.

В совокупности оба направления обеспечивают преодоление или ослабление недостатков в психическом и физическом развитии детей с задержкой психического развития.

*Медицинское направление* представлено оздоровительной работой. Она включает:

- а) профилактику (профилактические осмотры специалистами,

наблюдение за состоянием его здоровья и нервной системы, соблюдение санитарно-гигиенических требований по уходу за детьми и содержанию помещений, в которых они находятся и пр.);

б) оздоровление (игровой массаж, воздушные ванны, гимнастика после сна, ходьба по оздоровительной дорожке и др.).

Вся оздоровительная работа способствует правильному физическому развитию ребенка и укреплению его здоровья.

Приоритетными в оздоровительной работе являются следующие профилактические и оздоровительные мероприятия:

Выполнение санитарно-гигиенических правил по организации комфортного пребывания ребенка в детском саду:

- правильный подбор мебели и оборудования;
- выполнение требований к естественному и искусственному освещению в помещениях ДОУ,
- выполнение требований санитарно-гигиенического содержания помещений,
- выполнение требований к раздаче пищи в группе, мытью посуды, содержанию и уборка участка, песочниц,
- кварцевание групповых помещений.

## **2.5 Взаимодействие с семьёй**

Одной из задач, на решение которой направлен ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения условий реализации образовательной программы строится на основе паритетных конструктивных взаимодополняющих усилий. Основная цель взаимодействия – охрана жизни и здоровья, содействие своевременному развитию потенциальных возрастных возможностей и индивидуальных

способностей ребенка, воспитание привычки к здоровому образу жизни, доброжелательного отношения к людям и окружающему миру и коррекции особенностей познавательного развития.

Родители воспитанников в соответствии с договором имеют право участвовать в любых мероприятиях детского сада, вносить предложения в содержание, формы образовательной деятельности, в том числе по интегрированным комплексно-тематическим проектам и включаться во все виды образовательной деятельности.

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации ООП.

#### **Основные формы взаимодействия с семьей:**

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: (лекции, семинары-практикумы, проведение мастер-классов, тренингов, круглых столов).
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, экскурсий, прогулок, семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Перспективный план работы воспитателей с родителями  
на 2019-2020 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Название мероприятия</b>
<b>сентябрь</b>	Диагностика
	Консультация для родителей: «Значение развития мелкой моторики рук для всестороннего развития детей»
	Беседа для родителей: «О ребенке внутри семьи. Знаете ли вы своего ребенка?»
	Анкетирование для родителей: «Социологические данные о семье»
	Каждый четверг родительские пятиминутки. Педагогические индивидуальные беседы с родителями: «Беседы на волнующие темы для родителей»
	Консультация для родителей: «Почему ребенку нужна игра»
	Каждое 10 число беседа с родителями об оплате за детский сад
	Консультация для родителей: «Самообслуживание и его значимость для ребенка»
	Оформление Уголка для родителей: «Режим дня», «Интересные занятия», «Рекомендации психолога, логопеда», «Что должно быть в шкафчике?»
	Папка – передвижка для родителей: «Осень в гости к нам пришла»
	Консультация для родителей: «Что должен знать ребенок в 5-7 лет»
	Консультация для родителей: «Режим и его значение в жизни ребенка»
	Пополнение книжного уголка
	Родительское собрание: «Основные направления коррекционно – развивающей работы с детьми с ЗПР»
Индивидуальные беседы с родителями	
<b>октябрь</b>	Консультация для родителей: «Прогулки осенью с детьми»
	Каждое 10 число беседы об оплате за детский сад
	Буклет для родителей: «Каждому возрасту своя сказка»
	Дополнение уголка по мелкой моторике: «Игры с пальчиками»
	Конкурс творческих семейных работ: «Волшебница осень»
	Папка-передвижка для родителей: «По страницам любимых сказок»
	Консультация для родителей по теме самообразования: «Сказкотерапия»
	Консультация для родителей: «Осторожно, пешеход»
	Буклет для родителей: «Игры с крупами»
	Консультация для родителей: «Особенности эмоционального развития вашего ребенка»

	Папка- передвижка для родителей: «Игры для развития мелкой моторики»
	Консультация для родителей: «Одежда для осенних прогулок»
	Папка- передвижка для родителей: «День пожилых людей»
<b>ноябрь</b>	Беседа для родителей: «Стопотерапия, здоровье начинается со стопы»
	Папка- передвижка для родителей: «Организация профилактических мероприятий против гриппа и ОРВИ»
	Пополнение уголка по ПДД: «Дидактические игры и пособия по правилам дорожного движения»
	Консультация для родителей: «Закаливающие процедуры как профилактика простудных заболеваний»
	Проведение утренника: «Здравствуй, Осень Золотая»
	Каждое 10 число беседа об оплате за детский сад
	Папка – передвижка для родителей: «Цвет, форма, величина»
	Индивидуальные беседы с родителями: «Спрашивали, отвечаем»
	Консультация для родителей: «Методы и приемы познавательной деятельности детей»
	Папка- передвижка для родителей: «День матери»
	Консультация для родителей: «Пальчиковая гимнастика – путь к формированию речи детей»
	Выставка детских работ ко дню Матери: «Мамочка любимая моя»
	<b>декабрь</b>
Консультация для родителей: «Агрессивный ребенок»	
Конкурс творчества детей- инвалидов: «Мир за моим окном»	
Консультация для родителей: «Сенсорное развитие детей с речевыми нарушениями»	
Папка – передвижка для родителей: «Зимние травмы»	
Каждое 10 число беседа об оплате за детский сад	
Индивидуальные беседы с родителями: «Спрашивали, отвечаем»	
Консультация для родителей: «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной»	
Родительское собрание: «Особенности коррекционно-воспитательной работы в условиях ДОУ»	
Выставка поделок: «Новогодняя игрушка»	
Консультация для родителей: «Чем занять ребенка в новогодние каникулы»	
<b>январь</b>	Новогодний утренник: «Зимняя сказка»
	Консультация для родителей: «Крещенские морозы»
	Папка – передвижка для родителей: «Учимся кататься на лыжах»
	Буклеты для родителей: «Зимние забавы»
	Консультация для родителей: «Если ребенок обманывает»
	Индивидуальные беседы с родителями
Консультация для родителей по теме самообразования: «Влияние	

	сказок на психическое развитие ребенка»
	Совместное мероприятие с родителями: «Снежные постройки в час семейных встреч на участке!»
	Консультация для родителей: «Здоровье детей зимой, укрепляем иммунитет»
	Оформление стенда для родителей: «Зимушка зима»
	КВН по сказкам А. С. Пушкина для детей и родителей: «Что за прелесть эти сказки!»
	Буклет для родителей: «Развиваем речь, играя»
	Консультация для родителей: «Скандал по всем правилам или как справиться с детской истерикой »
<b>февраль</b>	Папка- передвижка для родителей: «Осторожно, гололед!»
	Консультация для родителей: «Запреты и ограничения»
	Рекомендации родителям: «Пять способов понизить температуру»
	Консультация для родителей: «Роль отца в воспитании ребенка»
	Беседы об оплате за детский сад
	Фотогазета: « Мой папа»
	Изготовление с детьми подарков для пап
	Папка- передвижка для родителей: «День защитника Отечества»
	Индивидуальные беседы с родителями: «Спрашивали, отвечаем»
	Консультация для родителей: «Познавательное экспериментирование с кинетическим песком»
Беседа для родителей: «Переутомление у детей»	
<b>март</b>	Консультация для родителей: «Секреты общения с ребенком в семье»
	Выставка детских работ: «Самая красивая мамочка моя»
	Папка- передвижка для родителей: «8 марта мамин день!»
	Утренник, посвященный нашим мамам и бабушкам: «8 марта»
	Беседы с родителями об оплате за детский сад
	Консультация для родителей: « Как предупредить весенний Авитаминоз»
	Папка- передвижка для родителей: «Весна идет, весне дорогу!»
	Индивидуальные беседы с родителями
	Совместное создание в группе: «Огород на окне»
	Консультация для родителей: «Воспитание трудолюбия у детей дошкольного возраста»
Консультация для родителей: «Стили воспитания ребенка в семье»	
Буклеты – рекомендации для родителей: « Как снять эмоциональное напряжение у детей с помощью сказкотерапии»	
Папка- передвижка для родителей: «Экология и мы»	
<b>апрель</b>	Советы родителям: «Здоровый образ жизни»
	Консультация для родителей: «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».

	Индивидуальные беседы с родителями
	Экологический проект: «Птицы - наши друзья»
	Беседы с родителями об оплате за детский сад
	Консультация для родителей: «Физическое воспитание ребенка в семье»
	Беседа с родителями: «Роль книги в эстетическом развитии ребенка»
	Папка- передвижка для родителей: «Основы безопасности жизнедеятельности»
	Памятка для родителей: « Обучение детей наблюдательности на улице»
	Консультация для родителей: « Как одевать ребенка весной»
	Беседа для родителей: «Игры в выходные дни с ребенком с ЗПР»
<b>май</b>	Индивидуальные беседы с родителями
	Тестирование для родителей: «Семейный климат»
	Консультация для родителей: «Воспитываем детей аккуратными и опрятными»
	Папка- передвижка для родителей: «День Победы»
	Беседы с родителями об оплате за детский сад
	Консультация для родителей: «Бабушкино лукошко» - о значении потешек, чистоговорок для развития речевой активности детей
	День добрых дел: «Наш любимый детский сад» (подготовка участка к летнему периоду)
	Родительские пятиминутки
	Итоговое родительское собрание: «Наши достижения. Итоги коррекционно- развивающей работы за учебный год»
	Папка- передвижка для родителей: «Опасности, подстерегающие вас летом»
	Консультация для родителей: « Как организовать отдых детей летом»
	Беседа для родителей: «Наказание – в чем его смысл?» (о методах воспитания)
	Консультация для родителей: «Как подготовить к школе ребенка с ЗПР»
	Беседа с родителями: «Ребенок и компьютер»
Оформление стенда для родителей: «Здравствуй, лето»	

## 2.6 Планирование работы с детьми в группе ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Рисование**

##### Задачи на учебный год

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель,

цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и литературных произведений (Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей!?» и др).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов.

Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

## **ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству».

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Аппликация**

##### *Задачи на учебный год*

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат – в два-четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения –из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

## **ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие продуктивной деятельности**

#### **Лепка**

##### *Задачи на учебный год*

✓ Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

✓ Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

✓ Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

✓ Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

✓ Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

✓ Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

✓ Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

✓ Развивать творчество, инициативу.

- ✓ Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
- ✓ Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
- ✓ Закреплять навыки аккуратной лепки.
- ✓ Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

## **ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Конструктивная деятельность**

#### *Задачи на учебный год*

- ✓ Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спорт и игровое оборудование и др.)
- ✓ Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.
- ✓ Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- ✓ Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- ✓ Закреплять умение заменять одни детали другими.
- ✓ Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
- ✓ Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

✓ Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

## **2.7. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками**

В соответствии с требованиями современных нормативных документов в области содержания дошкольного образования необходимо определить стратегические принципы описания модели образовательного процесса.

**Образовательный процесс  
МБДОУ «ЦРР - Детский сад  
«Сказка»**

**Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе реализации детских видов деятельности.  
(различны виды игр, художественная, театрализованная, познавательно-исследовательская деятельность)**

Организация условий для самостоятельной деятельности детей (создание предметно-развивающей среды)

Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов (совместные действия взрослого и детей)

Непосредственно образовательная деятельность (двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, музыкальная,

**Образовательная среда  
(предметно-пространственная развивающая образовательная среда, психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые условия, система взаимоотношений с социумом)**

**Совместная деятельность с семьей (разнообразные формы работы с родителями (законными представителями))**

## **2.8. Особенности организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками**

**Климатические:** климатические условия г. Ковылкино соответствуют умеренному поясу. При оздоровлении детей используются природные факторы – солнце, воздух, вода. Процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим организации жизнедеятельности детей.

В процессе двигательной деятельности – приобщаются к подвижным и спортивным, народным играм.

В процессе образовательной деятельности по познавательно-речевому развитию дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают.

В процессе образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию дети изображают зверей, птиц, домашних животных, растения нашего региона и др.

**Национально-культурные:** этнический состав воспитанников группы: русские, мордва, татары, армяне, калмыки.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Содержание дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад «Сказка» включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций мордовского, русского и других народов, живущих в Республике Мордовия. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью их национальной культуры (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи народов живущих в Мордовии).

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Оформление предметно-пространственной развивающей

Вид помещения, функциональное использование	Образовательные области	Оснащение
<p><b>Групповая комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая деятельность (игры: сюжетно-ролевые, настольно-печатные, театрализованные, малой подвижности)</li> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Трудовая деятельность,</li> <li>- Конструктивная деятельность,</li> <li>- Художественно-творческая деятельность,</li> <li>- Коммуникативная деятельность</li> <li>- Познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> </ul> <p>- Гимнастика после сна</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Художественно эстетическое развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной деятельности</p> <p>Игровая мебель.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>Календарь природы</p> <p>Конструкторы разных видов</p> <p>Мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото, шнуровки, вкладыши</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения)</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов</p> <p>Наборы игрушек (животные, птицы, посуда, бытовые приборы, куклы, машинки)</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Уголок ряжения</p> <p>Игры, пособия для развития мелкой моторики</p> <p>Уголок безопасности</p> <p>Физкультурный уголок</p>

		Уголок музыкальных инструментов Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи
<b>Раздевальная комната</b> Самообслуживание Информационно-просветительская работа с родителями		Информационный уголок для родителей Детская мебель для практической деятельности (скамейки, шкафчики, стулья, стол) Выставки детского творчества

### 3.2 Режим дня, структура ООП

#### Организация режима пребывания детей в группе компенсирующей направленности 3-7 лет

В понятие «режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи.

#### **Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.**

Режимы дня в группах разработан в соответствии с программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева, а также санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; и скорректированы с учётом федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

*В группах компенсирующей направленности разработаны режимы:*

- на холодный/тёплый период года;
- адаптационный режим после летнего периода и для детей, вновь поступивших в МБДОУ;
- двигательный режим;

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
**МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка» г.Ковылкино**  
**(Холодный период года)**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Разновозрастная группа компенсирующей направленности "Лучики" (3-7 лет)</b>
<b>Режимные моменты</b>	
<b>Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей</b>	<b>7.30-8.20</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.10-8.17 (гр.)</b>
<b>Игры, подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8.17-9.00</b>
<b>Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами</b>	<b>9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.40</b>
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.05</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</b>	<b>10.25-11.25</b>
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	<b>11.25-12.10</b>
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	<b>12.10-15.00</b>
<b>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры</b>	<b>15.00-15.15</b>
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	<b>15.15-15.40</b>
<b>Чтение художественной литературы. Организованная образовательная деятельность. Самостоятельная игровая деятельность детей</b>	<b>15.40-16.15</b>
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	<b>16.15-16.45</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей, уход домой</b>	<b>16.45-17.30</b>

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка» г.Ковылкино

(Теплый период года)

<b>Возрастная группа</b>	<b>Разновозрастная группа компенсирующей направленности "Лучики" (3-7 лет)</b>
<b>Режимные моменты</b>	
<b>Прием детей, самостоятельная игровая деятельность детей</b>	<b>7.00-8.20</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.15-8.21</b>
<b>Игры, подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8.21-9.10</b>
<b>Совместная игровая и познавательно-исследовательская деятельность</b>	<b>9.10-10.00</b> (по подгруппам)
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.00</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки</b>	<b>10.15-12.30</b>
<b>Подготовка к обеду, обед</b>	<b>11.40-12.30</b>
<b>Подготовка ко сну, дневной сон</b>	<b>12.30-15.00</b>
<b>Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры</b>	<b>15.00-15.20</b>
<b>Подготовка к полднику, полдник</b>	<b>15.20-15.40</b>
<b>Чтение художественной литературы. Организованная образовательная деятельность. Самостоятельная игровая деятельность детей</b>	<b>15.40-16.30</b>
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	<b>16.30-17.00</b>
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей, уход домой</b>	<b>17.00-17.30</b>

**Расписание организованной образовательной деятельности в  
группе компенсирующей направленности МБДОУ «ЦРР – д/с «Сказка»  
на 2019 – 2020 учебный год**

<b>Разновозрастная группа компенсирующей направленности (3-7 лет) «Лучики»</b>		
<b>Дни недели</b>	<b>5-6 лет (I подгруппа)</b>	<b>6-7 лет (II подгруппа)</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Познавательное развитие, речевое:</b> ознакомление с окружающим миром и развитие речи 9.00-9.20 (дефектолог)	<b>Занятия с психологом 9.00-9.25</b>
	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> музыка (совместное) 9.30-9.55	
	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> рисование 10.05-10.30 (воспитатель)	<b>Познавательное развитие, речевое:</b> ознакомление с окружающим миром и развитие речи 10.05-10.35 (дефектолог)
<b>Вторник</b>	<b>Познавательное развитие:</b> ФЭМП 9.00-9.20 (дефектолог)	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> рисование 8.50-9.20 (воспитатель)
	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> аппликация (1,3 недели) лепка (2,4 недели) 9.25-9.50 (воспитатель)	<b>Познавательное развитие:</b> ФЭМП 9.25-9.55 (дефектолог)
	<b>Физическое развитие:</b> Физическая культура (совместное) 10.05-10.35	
<b>Среда</b>	<b>Речевое развитие:</b> развитие речевого восприятия 8.55-9.20 (дефектолог)	<b>Занятия с психологом 8.50-9.20</b>
	<b>Познавательное развитие:</b> ФЭМП 9.30-10.00 (дефектолог)	
	<b>Познавательное развитие:</b> ФЭМП 9.30 – 9.55 (воспитатель)	<b>Речевое развитие:</b> подготовка к обучению грамоте 10.10-10.40 (дефектолог)
	<b>Физическое развитие:</b> <b>физическая культура на прогулке (совместное) 15.45-16.10</b>	
<b>Четверг</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование 9.00-9.20 (воспитатель)	<b>Речевое развитие:</b> подготовка к обучению грамоте 8.55-9.25 (дефектолог)
	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> рисование 9.40-10.10 (воспитатель)	
	<b>Физическое развитие:</b> <b>физическая культура (совместное) 16.00-16.30</b>	
<b>Пятница</b>	<b>Занятия с психологом 9.00-9.25</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> аппликация (1,3 недели) лепка (2,4 недели) 8.50-9.20 (воспитатель)
	<b>Познавательное развитие, речевое:</b> ознакомление с окружающим миром и развитие речи 9.30-10.00 (дефектолог)	
	<b>Художественно-эстетическое развитие:</b> музыка (совместное) 10.10-10.35	

### **3.3. Перечень методических пособий**

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор Н.В. Нищева.

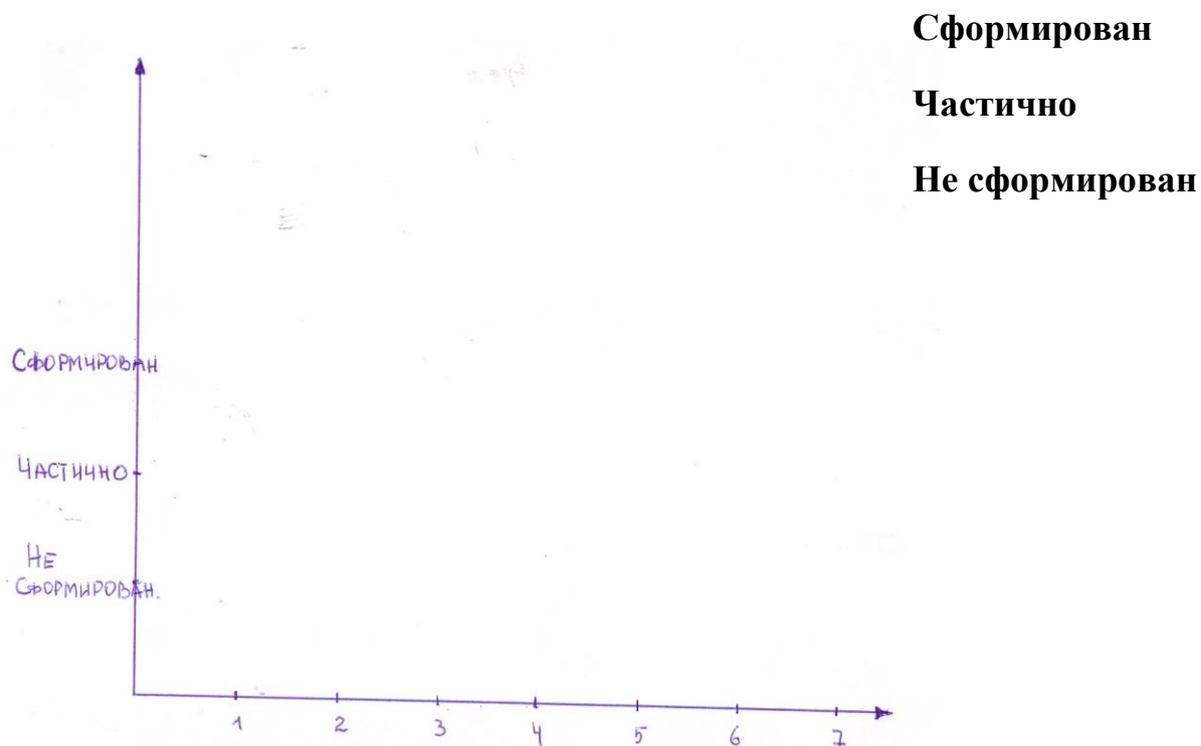
- Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2005.

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Условные обозначения результатов диагностики

Уровневая оценка развития ребенка



1. Физическое развитие
2. Социальное развитие
3. Речевое развитие
4. Познавательное развитие
5. Художественно-эстетическое развитие
6. Формирование элементарных математических представлений
7. Игровая деятельность

# Индивидуальная карта развития ребенка

## 1 Общие сведения

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в детский сад \_\_\_\_\_

Откуда прибыл \_\_\_\_\_

Рекомендации при поступлении \_\_\_\_\_

## 2. Семейный портрет

Состав семьи	Фамилия, имя, отчество	Образование и место работы
Мать		
Отец		
Другие члены семьи		

Жилищные условия \_\_\_\_\_

Материальное положение \_\_\_\_\_





2.11. Умеет попросить о помощи и оказать ее															
2.12. Наличие адекватной самооценки															
2.13. Выполняет посильные трудовые обязанности по собственной инициативе															
2.14. Социальная компетентность: -Знает свое имя, фамилию, отчество. -Знает имя, отч. родит., место работы - Знает свой адрес, телефон (страна, район, поселок, улица) - Знает сигнал тревоги															

### 3. Речевое развитие

	3-4 года			4-5 лет			5-6 лет			6-7 лет			7-8 лет		
	н	ч	с	н	ч	с	н	ч	с	н	ч	с	н	ч	с
3.1. Умение правильно произносить все звуки родного языка															
3.2. Грамматически правильно построение сложных предложений															
3.3. Умение составлять связный рассказ по серии картинок															
3.4. Умение использовать в речи обобщающие слова, антонимы, сравнения															
3.5. В диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями															









